

سٹار پبلشنگس سیریز نمبر ۱۹

گلستان

۱۷/۷۳

شیخ سعدی

اردو ترجمہ



سٹار پبلیکیشنز
۲۰۶۱ - دریا گنج - دہلی ۷

قیمت ایک روپیہ صرف

:- سول ایجنٹس :-

پنجابی پستک بھنڈار

میریہ کلاں دہلی ۷

(الہ آباد پریس دہلی)

کاتب اعجاز نبی

کسی بادشاہ نے ایک قیدی کو پھانسی کا حکم دیا۔ قیدی نے زندگی

سے ناامید ہو کر اسے اپنی زبان میں خوب گالیاں دیں۔ کہاوت مشہور ہے —

کہ جو آدمی اپنی زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھا ہے۔ وہ اپنے دل کی سب باتیں کہہ

ڈالتا ہے۔ جس طرح کتے سے لڑنے والی بلی اپنے بچنے کا کوئی راستہ نہ دیکھ کر

کتے پر ہی الٹ کر جھپٹا مارتی ہے۔ اور جس طرح موقع پڑنے پر جب کسی

شخص کو اپنی جان بچانے کا کوئی راستہ نہیں سوجھتا، تو اس کا ہاتھ خواہ مخواہ

تیز دھار کی تلوار پر پڑتا ہے۔ اسی طرح جب انسان کی سب امیدیں ختم ہو جاتی

ہیں۔ تب وہ مایوس ہو کر جو دل میں آتا ہے وہی کہنے لگتا ہے۔

اور اس طرح اپنے دل کا غیاز نکالتا ہے۔ بادشاہ

نے اپنے نوکروں سے پوچھا — ”یہ کیا کہتا ہے؟“ ایک رحم دل نوکر

نے جواب دیا — ”حضور — یہ کہتا ہے کہ جو شخص اپنے غصہ کو

قابو میں رکھتا ہے اور سب جانداروں پر رحم کرتا ہے۔ خدا سے پیدا دوست
 بنا لیتا ہے۔ "بادشاہ کو یہ بات سن کر رحم آگیا۔ اور اس نے اس بد قسمت قید کی
 کی جان بخشی دی۔ اتنے میں ایک بے رحم وزیر بولا۔۔۔۔۔ "ہمارے جیسے
 مرتبہ کے انسان کے لئے بادشاہ کے نزدیک جھوٹ بولنا ٹھیک نہیں ہے۔ اس
 قید خانے آپ کو دل چاہی گایاں دی تھیں۔۔۔۔۔" اس بات کو سن کر
 بادشاہ ناراض ہو کر بولا۔۔۔۔۔ "میں تمہاری اس بات سے اپنے پہلے وزیر
 کی جھوٹی بات کو زیادہ پسند کرتا ہوں۔ کیونکہ وہ بات سبھائی کے ارادے
 سے کہی گئی تھی۔ اور تم نے جرات کہی ہے وہ برائی کے ارادے سے "اقلندہ
 کا کہنا ہے کہ جس کچی بات کے کرنے سے برائی کرنے کی خواہش پیدا ہوتی ہے اس
 سے ذہ جھوٹی بات لاکھ درجہ اچھی ہے۔ جس سے سبھائی کرنے کی تلقین ہوتی ہے۔
 بادشاہ لوگ ہمیشہ دوسروں کی صلاح سے کام کیا کرتے ہیں۔ اس لئے جو لوگ انہیں برائی
 کرنے کی صلاح دیتے ہیں۔ ان پر لعنت ہے۔ فریدوں کے عمل کی دیوار کے طاق
 پر لکھا ہے۔۔۔۔۔ "بھائیو۔۔۔۔۔" یہ دنیا چاروں کی رفیق ہے۔ اگر ہمیشہ
 کے لئے انہی بہتری چاہتے ہو تو خدا سے لوگاو۔ اس جھوٹی دنیا کا راجہ صافی پر یقین
 نہ کرو۔ دیکھا تمہارے جیسے کتنوں کو اس نے بگاڑ دیا وہ کتنوں کو بنادیا۔
 جس وقت پاکینہ و روح جسم چھوڑنے لگتی ہے تو اس وقت تخت
 پر بیٹھ ہوئے ذی اثر بادشاہ اور خالی زمین پر مرتے والے ایک فقیر میں کیا
 فرق رہتا ہے۔

سلطان محمود سبکتگین کے مرنے کے ایک سو سال بعد اس کو خراسان کے ایک بادشاہ نے خواب میں دیکھا۔ بادشاہ نے دیکھا کہ سلطان کا جسم ٹکڑے ٹکڑے ہو کر مٹی بن گیا ہے۔ اور اس کی پتلیاں آنکھوں کے ادھر ادھر گھوم کر چاروں طرف دیکھ رہی ہیں۔ بادشاہ نے جوتشیوں اور نجومیوں سے اس خواب کی تعبیر پوچھی لیکن کوئی کچھ بھی نہ بتا سکا۔ تب ایک فقیر نے سلام کر کے کہا — ”اس کی سلطنت پر دوسرے لوگ قابض ہیں —“ اس سے وہ چاروں طرف دیکھ رہا ہے۔ ایسے بہت سے نامور اشخاص زمین میں گاڑ دیئے گئے ہیں، جنہوں نے دنیا میں آکر کوئی ایسا کام نہیں کیا جس سے زمین پر ان کا نام رہے۔ لیکن نوشیروا ایسے عظیم المرتبت شخص کو فوت ہوئے اگرچہ ایک زمانہ گزر گیا — قبر میں رکھی ہوئی اس کی لاش مٹی میں مل گئی۔ اس کی ایک ہڈی کا بھی پتہ نہیں چلتا۔ تب بھی اس کا پاکیزہ نام خدا کی وجہ سے اب تک زمین میں زندہ ہے۔“ اسی لئے بھائیو۔ جب تک زندہ رہو نیکی کرو اور اپنی زندگی سے فائدہ اٹھاؤ یعنی فلاح آدمی دنیا میں نہیں رہا — اس آواز کے آنے سے پہلے ہی نیکی کر جاؤ۔

ایک بادشاہ کے کئی بیٹے تھے۔ ان میں سے سب تو دراز قد اور خوبصورت تھے۔ صرف ایک بد صورت اور پست قد تھا۔ ایک دن بادشاہ نے اپنے بد صورت لڑکے کی طرف بڑی حقارت بھری نظروں سے دیکھا۔ لڑکا بڑا عقل مند تھا وہ اپنے باپ کے دل کی بات ناٹ گیا۔ اور بولا — ”قبلہ والد بزرگوار — پست قد عقل مند انسان دراز قد کے بے وقوف سے

اچھا ہوتا ہے۔۔۔ برتنے کی قد ساس کی اونچائی سے بچنے کی جاتی۔ بھٹیڑ یاک اور
 ہاتھی نا پاک جانور سمجھا تا ہے۔ ایک دن ایک دہلے پتلے عقل مند آدمی نے کسی بوٹے
 تازے بے وقوف سے کہا تھا۔ کیا آپ نے اسے سنا ہے۔؟ ایک عربی گھوڑا
 چاہے وہ کتنا ہی کم زور ہو۔ اصطبل کے سارے گدھوں سے اچھا ہوتا ہے۔۔۔
 ان باتوں کو سن کر۔۔۔ بادشاہ اور درباری لوگ ہر کے کی تعریف و توصیف
 کرنے لگے۔ اور اس کے بھائیوں کے دل کو رنج محسوس ہوا۔ جب تک آدمی نہیں
 بولتا اس وقت تک اس کی اچھائیاں اور خامیاں منظر عام پر نہیں آئیں۔ تمام
 جنگوں کو دیران نہیں سمجھنا چاہیے۔ ممکن ہے کہ اس میں کوئی فیئر سو رہا ہو۔ ہم نے
 سنا ہے کہ جب ایک زور آور غلام نے بادشاہ پر چڑھائی کی اور دونوں طرف کی فوجوں
 کا مقابلہ ہوا اس وقت سب سے پہلے اس نوجوان شہزادے نے دشمن کی فوج کے
 اندر اپنا گھوڑا بڑھا کر دشمن کو لٹکرا اور کہا۔۔۔ ”میں لڑائی میں پیٹھ
 دکھا کر بھاگنے والا نہیں ہوں۔ کیونکہ جو آدمی لڑتا ہے وہ اپنی جان کی بازی
 لگاتا ہے۔ اور جو بھاگ نکلتا ہے وہ اپنی فوج کا قتل عام کر دے اگر تماشہ دیکھتا
 ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے دشمن پر حملہ کیا۔ اور بڑے بڑے نامی سپاہیوں کو مار
 کر گرادیا۔ اس کے بعد وہ اپنے باپ کے پاس آیا۔ اور زمین چوم کر بولا۔۔۔
 ”آپ مجھے بد صورت دیکھ کر مجھ سے نفرت کرتے تھے۔ لیکن لڑائی میں
 میں کیسی دیریں اور بہادری سے بزدل مارا ہوں۔ اس کا آپ نے بالکل بھی
 خیال نہیں کیا تھا۔ ایک تیلی مانگوں والی گھوڑی جتنا کام کرتی ہے اتنا کام ایک
 بوٹے تازے بیل سے کبھی نہیں ہو سکتا۔ کہتے ہیں کہ دشمن کی فوج لاتعداد تھی۔
 اور بادشاہ کی جانب بالکل تھوڑی فوج تھی۔ اس میں سے بھی جب کچھ لوگ
 بھاگنے لگے تو بادشاہ نے لٹکاد کر کہا۔۔۔ ”یارو۔۔۔“ مردوں

کی طرح جنگ آزما رہو۔ تاکہ عورتوں کی پوشاکیں نہ پہنی پڑیں۔ " اس بات سے سپاہیوں کی ہمت بڑھی۔ اور ان لوگوں نے بڑی بہادری کے ساتھ دشمن پر حملہ کر کے اسی دن انہیں جیت لیا۔ بادشاہ نے شہزادے کا سر اور اس کی آنکھیں چوم کر اسے سینے سے لگایا۔ اور روز بروز بادشاہ کے تین شہزادے کی محبت بڑھنے لگی۔ بلاخر بادشاہ نے اسے اپنے تخت و تاج کا جانشین قرار دیدیا۔ یہ دیکھ کر اس کے بھائی اس سے جلنے لگے۔ ایک دن انہوں نے اس کے کھانے میں زہر ملا دیا۔ اس کی بہن نے کھڑکی کا دروازہ کھٹکھٹایا۔

اس اشارے کو سمجھ کر وہاں سے اپنا ہاتھ فوراً کھینچ لیا۔ اور کہا۔
 " اگر عقل مند لوگ اس طرح مار ڈالے جائیں گے۔ تو بے وقوفوں سے ان کی کمی پوری نہ ہو سکے گی۔ " اگر زمین پر سے ہمارا غائب کر دیا جاتا تو بھی کوئی اٹو کے کے سائے میں نہ جاتا۔ " اس واقعہ کی خبر بادشاہ کو پہنچی۔ اس نے شہزاد کے سب بھائیوں کو بلوایا۔ اور ان لوگوں پر دھماکا کیا۔ اس کے بعد اپنے بادشاہ کے مناسب حصے کر کے سب کو بانٹ دیے۔ تاکہ مستقبل میں کسی قسم کا جھگڑا نہ ہو سکے۔

دیکھا گیا ہے کہ ایک کبل پر دس فقیر سو سکتے ہیں۔ لیکن ایک سلطنت میں دو بادشاہ نہیں رہ سکتے۔ اگر کسی فقیر کے پاس ایک روٹی ہوتی ہے تو وہ اس میں سے آدھی آپ کھاتا ہے اور آدھی غریب کو دے دیتا ہے۔ لیکن اگر کسی بادشاہ کے ہاتھ میں کسی سارے ملک کی باگ ڈور ہوتی ہے تو وہ کسی اور ملک کی حکومت پر قابض ہونے کی خواہش رکھتا ہے۔

کسی پہاڑ پر عربی ڈاکوؤں نے ڈیرہ ڈال کر قافلے والوں کا راستہ
 بند کر دیا تھا۔ ان ڈاکوؤں کی وجہ سے وہاں کے باشندوں کا ناک میں دم
 آگیا تھا۔ سلطان کی فوج نے بھی ان لوگوں سے شکست مان لی تھی۔ کیونکہ یہ
 لوگ پہاڑ کی چوٹی پر واقع قلعہ کو اپنے قبضہ میں کر کے اور اسے اپنا گڑھ بنا کر
 اس میں رہا کرتے تھے۔ بادشاہ کے وزیروں نے آپس میں مشورہ کیا کہ اس
 بلا کو کس طرح مٹانا چاہیے۔ کیونکہ اگر یہ لوگ اسی طرح چھوڑ دیئے جائیں گے۔
 تو کچھ دن بعد انہیں دباننا مشکل ہو جائے گا۔ تازہ لگا ہوا پیٹر ایک آدمی کی
 طاقت سے اکھڑ جاتا ہے۔ لیکن وہی جب بڑھتا بڑھتا جڑ پکڑ لیتا ہے تب بھر
 پور کوشش کرنے سے بھی اس کی جڑ نہیں اکھڑتی۔ جبر نے کامنہ سوئی سے بند
 کیا جاسکتا ہے۔ لیکن وہی جب پورے پستے کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ تب اسے ہاتھی
 بھی نہیں روک سکتا۔ مطلب یہ کہ ان لوگوں نے وہاں ایک آدمی بھیجے
 کا فیصلہ کیا۔ اور اسے کہہ دیا کہ جب ڈاکو کسی دوسری جگہ ڈاکہ ڈالنے جائیں تو ہمیں
 خبر دے دینا۔ ادھر تھوڑے سے چھپے ہوئے سپاہیوں کو پہاڑ کی کھائی
 میں چھپا کر بٹھا دیا۔ شام کے وقت جب ڈاکو لوٹا کا مال لے کر واپس آئے اور
 کوئی ہوتی چیزوں اور ہتھیاروں کو رکھ کر آرام کرنے لگے تو کوئی ایک پہر رات
 گئے دشمن نے ان پر حملہ کیا۔ اس کے بعد کوئی آدمی رات کے وقت چھپے
 ہوئے سپاہی جھاڑی میں سے نکل پڑے اور ایک ایک کر کے سب ڈاکوؤں
 کی خشکیں باندھ لیں۔ صبح ہوتے ہی سب کے سب دربار میں لائے گئے۔ اور
 بادشاہ نے سب کو سزائے موت کا حکم دے دیا۔

ان ڈاکوؤں کے ساتھ ایک چھوٹا سا لڑکا تھا۔ اس معصوم
 کو دیکھ کر ایک وزیر نے بادشاہ کے تخت کا پایہ چوم کر اور آداب بجالا کر کہا۔

”حضور اس لڑکے نے ابھی تک اپنے باغ جوانی کا پھل بھی نہیں چکھا۔ اس نے آپ کی ضرب المثل رحم دلی کے صدقے میں امید کرتا ہوں کہ آپ اس بچے کو موت کے منہ میں جانے سے بچالیں گے۔ اور مجھے احسان مند کریں گے۔“

بادشاہ سلامت بڑے سمجھدار تھے۔ انہیں یہ بات پسند نہ آئی۔

انہوں نے کہا: —

”ناکارہ جڑے کبھی اچھا سایہ دار درخت پیدا نہیں ہوتا۔“

الانق کو تعلیم دینا گنبد پر اخروٹ پھینکنے کے مترادف ہے۔ اسی لئے سب کو ایک دم وار پر چڑھا دینا ہی بہتر ہے۔ کیونکہ تمام آگ بجھا کر ایک چنگاری رہنے دینا، یا سانپ کو مار کر اس کے بچے کو بچا رکھنا عقلمندی کا کام نہیں ہے۔ بادل کا پانی کئی جگہ امرت برسانا ممکن ہے لیکن بید کی ڈالی سے کبھی پھل حاصل نہیں ہو سکتا۔ کینے کے پیچھے رہنا وقت ضائع کرنا اچھا نہیں — !

وزیر نے ظاہرہ ان ہاتھوں کو پسند کیا اور اس مناسب خیال کے لئے بادشاہ کی تشریف کر کے کہا — ”خدا آپ کو لذتہ جاوید بنائے رکھے۔ آپ نے جو کہا وہ بالکل ٹھیک ہے۔ اگر وہ بچہ ان بد معاشوں کی جمعیت میں رہتا تو یہ بھی ان ہی لوگوں کی طرح بد معاش اور بد خلق ہو جاتا۔ لیکن آپ سے اس تا بعد اس کو امید ہے کہ اگر یہ اچھے آدمیوں کی جمعیت میں رکھا جائے گا۔ تو اس کے خیالات اور عقیدے بلند ہو جائیں گے۔ کیونکہ وہ ابھی بچہ ہے۔“

اسی لئے اس کا ان بد معاشوں کی طرح آوردہ اور بد مزاج ہونا ناممکن ہے۔ انسان پیدائش سے برا نہیں ہوتا۔ صحبت اسے برا بنا دیتی ہے۔ حضرت نوح کے لڑکے نے بد معاشوں کی صحبت اختیار کی اس لئے ان کے گھرانے سے پیغمبری جاتی رہی۔ — وزیر نے جب یہ بات کہی تو اور

بھی کئی درباری بادشاہ سے عرض کرنے میں اس کے ساتھ ہو گئے۔ نتیجہ کے طور پر
 بادشاہ نے اس بچے کی جان بخش دی اور کہا: — ”اگرچہ مجھے بہت بڑی
 عرض پسند نہیں ہے تو بھی میں اسے منظور کرتا ہوں۔ تم لوگ نہیں جانتے کہ ڈال
 سے رستم نے کیا کہا تھا۔ اپنے دشمن کو کمزور اور حقیر بھی مت سمجھو۔ ہم نے اکثر
 دیکھا ہے کہ سوتے سے پانی بالکل تھوڑا تھوڑا نکلتا ہے لیکن ایسا پانی بعد میں اتنا
 بڑھ جاتا ہے کہ اس میں مال سے لے لے ہوئے بڑے بڑے آدمی بہنے لگتے ہیں۔“ اللہ
 وزیر نے اس لڑکے کو اپنے گھر لے جا کر ٹیسے ناز و نعمت سے پالا۔ اس کی تعلیم و تربیت
 کے لئے ایک قابل استاد مقرر کیا۔ جب وہ اچھی طرح درباری آداب سیکھ گیا اور لوگوں
 کی نظر میں شریف چمپے لگا تو ایک دن وزیر نے اس کے چال چلن اور کردار کے بارے
 میں بادشاہ سے کہا۔ کہ اس لڑکے پر اچھی تعلیم کا خوب اثر ہوا ہے۔ پہلے کی سی تو فی
 اس کے دل سے بالکل دور ہو گئی ہے۔ بادشاہ نے اس بات پر غصہ کیا کہ —
 ”بھٹیڑیہ کا بچہ اگر آدمیوں کے درمیان پالا جائے تو بھی وہ بھٹیڑیہ ہی رہے گا۔“
 اس واقعہ کے دو سال بعد اس لڑکے نے علاقے کے کچھ بد معاشوں کے ساتھ ملکر
 مورتہ گئے پر وزیر اور اس کے دونوں لڑکوں کو جان سے مار ڈالا اور خود بہت
 سامان و اسباب لوٹ کر لے گیا۔ اور اپنے باپ کی جگہ خود سردار بن کر ڈاکہ زنی
 کرنے لگا۔ بادشاہ سلامت یہ خبر سن کر بڑے رنجیدہ ہوئے اور فرمایا: —
 ”کیسے ہوئے کوئی اچھی تعلیم اور کیسے بن سکتی ہے۔ غفلت مند و ستور —
 کسی بد ذات نالائق کو نیک بنانا ناممکن ہے۔“

میں نے اُن کی ڈیوٹی پر پیارے کا لڑکا دکھا دیا اور اس کا اتنا
 ذہن اور خوبصورت تھا کہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اس کی ذہانت اور اس کے
 اوصاف بچپن ہی سے نظر آنے لگے تھے۔ ذہانت کی وجہ سے اس کی قسمت کا تار
 اس کی پیشانی پر چمکتا تھا۔ مختصر یہ کہ تھوڑے ہی عرصہ میں اس نے اپنی خوبصورتی
 اور ہلاکی ذہانت کی وجہ سے بادشاہ کا قرب حاصل کر لیا۔ دولت سے بلند
 مقام حاصل نہیں ہوتا۔ لیکن قابلیت ملتا ہے۔ انسان اپنی قابلیت اور ذہانت
 سے بُرا سمجھا جاتا ہے نہ کہ اپنی عمر سے۔ اس کے رفیق اس سے جلنے لگے۔
 انہوں نے اس پر بے ایمانی کا جھوٹا الزام لگا کر اس کی جان لینے کی کوشش کی
 لیکن وہ کامیاب نہ ہوئے۔ جس کا سچا ساتھی مہربان ہو، اس کا دشمن کیا
 کر سکتا ہے۔ بادشاہ نے اس لڑکے سے پوچھا۔ ”یہ لوگ تجھ سے دشمنی
 کیوں رکھتے ہیں۔؟“

لڑکے نے جواب دیا۔ ”دینا کے محافظ! آپ کے زیر
 سایہ آکر میں نے جلنے والوں کے سوا سب کو خوش کیا ہے۔ جب تک میری قسمت
 کا تار مجھ سے نہ روٹھے گا یہ لوگ کبھی خوش نہ ہوں گے۔!“
 ”آپ کی دولت اور آقبال سدا لیے ہی رہے ہیں۔ میں کسی کو ناراض
 کرنا نہیں چاہتا۔ لیکن ان جلنے والوں کا کیا علاج کروں جن کے دل میں برائی
 ہی پراتی بھری رہتی ہے۔“

اسے بد قسمت جلنے والے! امر جا! کیونکہ تیرے مرض کا علاج
 سوائے تیری موت کے اور کوئی نہیں ہے۔ اگر دن میں چمکا ڈر کو نہ سو جیتے تو
 اس میں سورج کا کیا قصور۔؟ سچ بات تو یہ ہے کہ ایسی ہزار آنکھوں کا
 اندھا ہونا اچھا ہے لیکن سورج کی روشنی کا ارا جانا اچھا نہیں۔

کہتے ہیں کہ ایران کے بادشاہوں میں ایک ایسا بادشاہ ہوا تھا جو
اپنی رعایا کے مال و دولت کو زبردستی چھین لیا کرتا تھا۔ اس کے بار بار کے ظلم
کرنے پر انسان لاچار ہو کر اس کی سلطنت کو چھوڑ کر دوسری سلطنتوں میں جا کر
آباد ہونے لگے۔ ساری رعایا سلطنت چھوڑ کر چلی گئی۔ تب حکومت کی آمدنی
کم ہو گئی۔ خزانہ خالی ہو گیا۔ اور زور آور دشمنوں نے بادشاہ کو چاروں
طرف سے گھیر لیا۔ جسے اپنے برے دنوں میں امداد حاصل کرنی ہو اسے اپنے
اچھے دنوں میں خوش اطواری اور خوش اخلاقی سے چلنا چاہیے۔ اگر تم اپنے ذکر
کے ساتھ مہربانی کا برتاؤ نہ کر دگے تو وہ چل دیگا۔ مہربانی اس ڈھنگ سے
کرو کہ انجان آدمی بھی تمہارا فرمانبردار خادم بن جائے۔

ایک دن وزیر نے بادشاہ سے پوچھا: — "فریدوں کے
پاس نہ دولت تھی نہ ملک تھا۔ اور نہ فوج ہی تھی۔ پھر اسے حکومت کس طرح
ملی۔؟"

بادشاہ نے جواب دیا: — "جس طرح کہ تم نے سنا ہے کہ
لوگ اس سے مل گئے تھے اور ان کی مشترکہ قوت سے اس نے حکومت حاصل
کر لی۔"

وزیر نے پھر کہا: — "جب آپ یہ جانتے ہیں کہ لوگوں کے جب
کرنے سے ہی حکومت بنتی ہے تو حکومت کرنے کی خواہش رکھنے کے باوجود آپ
انہیں بھگاتے کیوں ہیں۔؟ اپنی زندگی کو خطرے میں ڈال کر بھی فوج کو خوش
رکھنا مناسب ہے۔ کیونکہ فوج ہی بادشاہ کی طاقت ہے۔؟"

بادشاہ نے پوچھا۔۔۔۔۔ "فوج اور رعایا کو اکٹھا کرنے کھٹے

کیا تدبیر اختیار کرنی چاہیے۔۔۔۔۔"

وزیر نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "بادشاہ کا شمع ہونا ضروری

ہے۔ جس سے لوگ اس کے پاس آئیں اور ساتھ ہی رحم دل ہونا بھی مناسب

ہے۔ جس سے لوگ اس کی پناہ میں آکر آرام و سکون محسوس کریں۔ لیکن آپ میں

ان میں سے ایک بھی صفت نہیں۔ جس طرح بھٹیڑ یا چرواہے کا کام نہیں کر سکتا

اسی طرح غلام انسان بادشاہت نہیں کر سکتا۔ غلام بادشاہ اپنی سلطنت کی

بنیادیں کھود کھود کر کمزور کر رہا ہے۔"

بادشاہ وزیر کی نصیحت سے چرہ بگیا۔ اس نے وزیر کے ہاتھ پاؤں

باندھ کر اسے جیل بھیج دیا۔ اس واقعہ کے کچھ ہی دن بعد بادشاہ کے چچا زاد

بھائیوں نے بغاوت کی۔ اور فوج تیار کر کے اپنے باپ کی بادشاہت کا ٹھوکا

کرنے لگے۔ وہ لوگ جو اس کے ظلم سے تنگ آ گئے تھے دشمنوں سے مل گئے۔ اور انہوں

نے امداد دی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اس بادشاہ کے قبضہ سے حکومت نکل گئی اور ان

کے ہاتھ آ گئی۔

جو بادشاہ غریبوں پر ظلم کرتا ہے۔ اس کے دوست بھی مصیبت

کے دن اس کے جانی دشمن بن جاتے ہیں۔

ایک بادشاہ ایک ایرانی غلام کے ساتھ جہاز پر بیٹھا ہوا تھا۔

اس غلام نے نہ تو پہلے کبھی سمندر ہی دیکھا تھا نہ بحری سفر کی تکالیف کا

احساس کیا تھا۔ وہ رونے چلانے لگا۔ اور اس کا سارا جسم کانپنے لگا۔ اور بہت کچھ دم دلا سہ دینے پر بھی اس کی تسلی نہ ہوئی، بادشاہ کے آرام میں خلل پڑا۔ اسے چپ کرنے کی کوئی ترکیب نہ بھلی۔ ایک کافی سمجھدار بزرگوار بھی اس جہاز میں بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے کہا: —

”اگر اجازت ہو تو میں اسے چپ کرادوں —“ ؟ ”بادشاہ

نے کہا — ”بڑی مہربانی ہوگی —!“

اس عقلمند نے جہاز والوں کو حکم دیا کہ غلام کو سمندر میں ڈال

دو۔۔۔ جب اس نے کئی غوطے کھائے تب لوگوں نے اس کے سر کے بال پکڑ کر اسے جہاز کی طرف کھینچ لیا۔ اور دونوں بازوؤں کے بل تپوار سے لٹکا دیا۔

جب وہ پانی سے باہر آیا تو چپ چاپ جہاز کے ایک کونے میں بیٹھ

گیا۔ بادشاہ نے خوش ہو کر پوچھا — ”یہ کس طرح چپ ہوا۔“ عقلمند

نے جواب دیا۔ ”پہلے نہ تو یہ ڈوبنے کے دکھ کو ہی سمجھتا تھا۔ اور نہ جہاز میں

بیٹھنے کے آرام کو ہی جانتا تھا۔ اس طرح جس نے دکھ برداشت کیا ہے وہی

آرام کی قدر جانتا ہے۔ جس کا پیٹ بھرا ہوا ہو اسے جو کی روٹی اچھی نہیں لگتی

جس کی محبوبہ نعل میں ہے اور جو اپنی محبوبہ کے انتظار میں آنکھیں لگائے ہوئے

ہے ان دونوں میں فرق ہے۔“

لوگوں نے مہر مینر بادشاہ سے پوچھا — ”آپ نے اپنے

باپ کے وزیروں میں کیا خامی دیکھی جو ان کو قید کر لے گا حکم دے دیا۔“ ؟

اس نے جواب دیا: — "میں نے ان میں کوئی خامی نہیں دیکھی لیکن یہ دیکھ کر کہ وہ مجھ سے بہت ہی ڈرتے ہیں اور میری نوبان پر پورا یقین نہیں کرتے۔ مجھے خطرہ محسوس ہوا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ لوگ اپنے بچاؤ کے لئے مجھے ہی مار ڈالنے کی کوشش کریں۔ اس لئے میں نے مہاتماؤں کی تعلیم کے عین مطابق کام کیا ہے۔ ہمارے ہر رگ کہتے ہیں کہ جو تم سے ڈرتے ہیں۔ تم ان سے ڈرو۔ کیا تو نہیں جانتا کہ بلی جب مایوس ہو جاتی ہے۔ تو اپنے بچوں سے چلتے کی آنکھیں نکال لیتی ہے۔ سانپ اپنا سر تھپڑ سے کھلے جانے کے خوف سے چمڑا ہے کو کاٹتا ہے۔"

ایمان کا ایک بادشاہ بوڑھا چلے میں بیمار ہو گیا۔ اس کے بچے کی کوئی امید نہ رہی۔ اسی وقت ایک سوار دروازے پر آیا اور یہ خوشخبری لایا۔ "میں نے حضور کے اقبال سے فلاں قلعہ اپنے قبضہ میں کر لیا ہے۔ اور دشمن بھی قید کر لئے گئے ہیں۔ اس دشمن کی فوج اور رعایا نے آپ کی اطاعت قبول کر لی ہے۔"

بادشاہ نے یہ خبر سن کر ٹھٹھکی سا ہنس بھری کا اور کہا۔
 "یہ خبر میرے لئے نہیں ہے بلکہ میرے دشمنوں کے لئے ہے۔ جو میرے بعد میری سلطنت کے مالک ہوں گے۔ میں نے اپنی قیمتی زندگی اپنی خواہشات کو پورا کرنے کی امیدیں بیکار گوائی۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔ اس وقت موت کو بچ کا نقارہ بجا رہا ہے۔ اے آنکھو! تم میرے سر سے جدا

ہو جاؤ۔۔۔ ہاتھ بازہ اور تھیلو تم بھی مجھ سے جدا ہو جاؤ۔ میں نے اپنی
ساری زندگی یہی قوفی میں گذاری۔ اپنے فرض کو نہیں نبھایا۔ میرے نقش قدم
پر نہ چلنا۔“

ایک وقت میں پیغمبر اولیا عیسیٰ کی قبر کے سرانے بیٹھا تھا۔ عرب
کا ایک بادشاہ جو نا انصافی کے لئے مشہور تھا۔ وہاں حج کرنے آیا۔ اس نے
اولیا کی پرستش اور اس کا خیال کرتے ہوئے کہا: — ”غریب اور امیر
سب اس در کے خادم ہیں۔ اللہ جو بہت ہی دولت مند ہیں ان کی تشنگی سب
سے زیادہ ہے۔!“

پھر اس نے میری طرف دیکھا اور کہا: — ”فقر لوگ خدا
کے عاشق صادق ہوتے ہیں۔ آپ میرے ساتھ خدا سے دعا کیجئے۔ کیونکہ مجھے
ایک طاقتور دشمن سے خطر ہے۔“ میں نے جواب دیا: — ”کمزور پر
رحم کر دو طاقتور دشمن تمہیں تکلیف پہنچا سکیں گے۔“ ”کمزور اور بے
یار مددگار رعایا کو قوت بازو سے دہانا ظلم ہے۔ جو غریبوں سے میل
جول نہیں رکھتا اسے ہمیشہ خطرہ رہتا ہے۔ کیونکہ اگر کسی وقت اس کا پاؤں
پھسل جائے تو اسے کوئی ہاتھ کا سہارا نہ دیگا۔“

جو بدی کا بیج بوتا ہے اللہ کی سچل کی امید کرتا ہے وہ بیکار
اپنے دماغ کو تکلیف دیتا ہے۔ کالی سے مٹی نکال دے اور نئی نوخ انسان
کے ساتھ انصاف کر۔ اگر تو انصاف نہ کرے گا تو کسی نہ کسی دن تجھے اس کی سزا

مجھنا پڑے گی۔

آدم کے بچے ایک دوسرے کے اعزاء ہیں۔ اور ایک ہی مٹی سے بنے ہیں۔ اگر ایک عضو کو تکلیف ہوتی ہے تو دوسرے کو بھی ہوتی ہے۔ دوسروں کی تکلیف کو لاپرواہی کی نظر سے دیکھتا ہے یعنی دوسروں کی تکلیفوں سے بے فکر رہتا ہے۔ وہ آدمی "کھلانے کے قابل نہیں ہے۔"

ایک مرتبہ بغداد میں ایک ایسے فقیر آیا جس کی دعا کبھی راجہ دیکھی تھی۔ یعنی وہ جو دعا کرتا تھا اسے خدا منظور کر لیتا تھا۔ جو ہی حجاز یوسف کو اس کے آنے کی اطلاع ملی۔ اس نے اس فقیر کو بلوایا اور کہا۔ "میرے لئے خدا سے دعا مانگو۔" اس نے کہا۔ "اے خدا کے۔" اسے مار ڈال۔ "حجاز نے پوچھا۔" خدا کے۔ یہ کس قسم کی دعا ہے۔ "اس نے جواب دیا۔ "یہ تیرے لئے سب مسلمانوں کے لئے نیک خواہشات ہیں۔ انوشہ زور ہو کر گزروں ہے۔ تیرا یہ ظلم کب تک قائم رہے گا۔؟ بہت ہی اچھا ہو اگر تو یہ کیونکہ تو انسانوں پر ظلم کرنے والا ہے۔"

کسی ظالم بادشاہ نے کسی مذہبی شخص سے پوچھا۔

”میں کس قسم کی ریاضت کروں جس سے مجھے ثواب حاصل ہو۔“ اس نے جواب
 دیا۔ ”تم دوسرے کے وقت سو یا کرو۔ کیونکہ عینی دیر تم سوتے رہو گے اتنی
 دیر لوگ تمہارے ظلم سے بچے رہیں گے۔“
 جب میں نے ایک ظالم اور سنگدل شخص کو بھری دوسپہیں سوتے دیکھا
 تو میں نے کہا۔ ”وہ ظالم ہے۔“ اس سے اس کا غیبت کے قابو میں رہنا
 اچھا ہے، جہاں کے جاگنے سے سونا اچھلے۔ اس کی بری زندگی سے اس کا رہنا اچھا
 ہے۔“

میر نے ایک بادشاہ کے متعلق سنا۔ جو نہ تمام رات بیدار رہتا تھا
 میں گواہی ادا ہے اسے خوب نشہ چڑھا تو کچھ لگا۔ ”میر نے اپنی زندگی
 میں کبھی ایسا انجام کبھی نہیں پایا۔ کیونکہ اس وقت مجھے برائی سمجھانی لگتی تھی
 دھیان میں ہے۔ اور نہ مجھے کسی سے رنج ہے۔“ ایک نیک فقیر نے جو بابر سردی میں
 ہوا تھا۔ بادشاہ کی یہ بات سنی اور کہا۔ ”اے بادشاہ۔“
 میرے ایا طاقتور کوئی نہیں ہے۔ اور مجھے کسی قسم کی تکلیف بھی نہیں ہے۔ لیکن
 کیا تیرا ہم لوگوں سے اتنا سا بھی تعلق نہیں ہے۔“ بادشاہ اس بات سے بہت
 حیران ہوا اور ایک ہزار دینار کا نوٹ لکھا کہ اس نے کہا۔ ”اے فقیر!
 دامن پھیلے۔“ اس نے جواب دیا۔ ”جب میرے پاس کپڑا
 ہی نہیں ہے تو میں کہاں سے لاؤں۔“
 بادشاہ کو فقیر کی بری حالت پر بہت رحم آیا۔ اس نے روپوں کے

ساتھ ایک کپڑا بھی اسے بھجوا دیا۔ فقیر اس دولت کو تھوڑے ہی دنوں میں اٹا کر بھر گیا۔ دھرماتماؤں کے ہاتھ میں دولت نہیں ٹپکتی۔ عاشق کے دل میں صبر نہیں رہتا۔ اور عقلی میں پانی نہیں ٹھہرتا۔

ایک دن جب بادشاہ کو اس فقیر کا دھیان بھی نہ تھا۔ کسی نے اس کا ذکر چھڑا۔۔۔۔۔ بادشاہ ناراض ہوا اس کی طرف سے اس نے اپنا منہ پھیر لیا۔ ایسے ہی موقع کے لئے عقل مندوں نے کہا ہے۔۔۔۔۔ "بادشاہ کے قہر سے بچنا چاہیے۔ کیونکہ اکثر بادشاہوں کا دھیان حکومت کے فرائض کاموں میں الجھا رہتا ہے۔ اس وقت جو لوگ اس کے دھیان میں خلل ڈالتے ہیں۔ ان سے بادشاہ ناراض ہو جاتے ہیں۔ جو شخص اچھا موقع نہیں دیکھتا اسے بادشاہ سے کچھ نہیں ملتا۔ جب موقع ہوتا ہے تو بیودہ باتیں کر کے اپنا کام نہ بگاڑنا چاہیے۔ بادشاہ نے کہا۔۔۔۔۔ "اس گستاخ اور فضول خرچ شخص کو باہر نکال دو۔۔۔۔۔ اس نے اتنی دولت بات کی بات میں پھونک دی۔ بیت المال کا خزانہ غریبوں کو ٹکڑے دینے کے لئے ہے نہ کہ شیطان کے بھائیوں کی دولت کیلئے جو بے وقوف دن میں کافور کی تیلی جلاتا ہے رات کو جلانے کے لئے تیل بھی اہیب نہیں ہوتا۔" ایک عقلمند وزیر نے کہا۔۔۔۔۔ "بادشاہ سلامت۔۔۔۔۔

اس راج کے لوگوں کی پرورش کے لئے کچھ رقم الگ مقرر کر دیجئے۔ جس سے یہ لوگ فضول خرچ نہ کر سکیں۔ لیکن آپ نے ناراض ہو کر ان لوگوں سے بالکل ہی تعلق نہ رکھنے کا جو حکم دیا ہے وہ صدق دلی کے عقیدوں کے خلاف ہے۔ کسی پر رحم کر کے اس کو امید دلانا اور پھر ایک دم ناامید کر کے ارٹالنا اچھا نہیں ہے۔ بادشاہ لوگوں کو اپنے پاس آنے نہیں دیتا۔ لیکن جیکہ سخاوت کا دروازہ کھل جائے تب وہ اسے زور سے بند بھی نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ اس قدر کہ کدے کوئی پیاسا مسافر

نظر نہیں آتا۔ جہاں میٹھے پانی کا چشمہ ہوتا ہے وہاں انسان، چرند، پرند، کیڑے
سکوڑے اٹھ ہوتے ہیں۔“

ایک بادشاہ اپنی سلطنت کی حفاظت کی طرف بالکل دھیان نہیں دیتا تھا۔ فوج کے سپاہیوں کو اس قسم کے سلوک سے اتنی تکلیف ہوئی کہ جب ایک طاقتور دشمن نے بادشاہ پر حملہ کیا تو سپاہیوں نے اس کا سامنا کرنے سے انکار کر دیا۔ فوجیوں کی تنخواہ روک رکھنے سے وہ لوگ تلوار کو ہاتھ دگایا نہیں چاہتے۔ فوج کی چھوڑ کر بھاگ جانے والے سپاہیوں میں سے ایک میراگرا دوست تھا۔ میں نے اس پر سخت جھج کر کہا۔ "ایک معمولی سی بات کی وجہ سے اپنے پرانے مالک کے کئی سال کے احسانوں کو بالکل ہی بھول کر آفت کے وقت اس کا ساتھ چھوڑ دینا بہت ہی کمینگی بدنامی اور نیچپن کا کام ہے۔" اس نے جواب دیا۔ "اگر آپ اس بات کا پورا پورا خیال نہیں کرتے تو مجھے ملزم نہ گردانیں گے۔ میرا گھوڑا بغیر دانے کے مرنے کو آگیا تھا۔ اس کے چار بچہ نہ کا کپڑا اسیٹ کر چھینا ہو گیا تھا۔ اسی حالت میں بھی شہزادے نے لالچ کی وجہ سے سپاہیوں کی تنخواہ روک رکھی تھی۔ پھر بھلا وہ لوگ اس کے لئے اپنی جان دینے کو کس طرح تیار ہو سکتے تھے۔؟ بہادر اور جنگ جو فوجیوں کو دولت دے کر مطمئن رکھنا چاہیے۔ جس سے کہ وہ وقت پڑنے پر اپنا سر دے سکیں۔ کیونکہ اگر وہ آپ کے پاس سے تنخواہ نہ پائیں گے تو عدالت پانے کی امید میں کسی دوسرے کے پاس جا رہیں گے۔ جنگجو فوجی پیٹ بھرا رہنے سے بڑے اطمینان سے جنگ و جدل میں مشغول رہتا ہے۔ لیکن اگر وہ دسبھو کے رہیں تو انہیں مجبوراً کدھا کر میدان جنگ

کرتے ہو تو پھر اس کے بالکل نزدیک کیوں نہیں چلے جاتے۔ کہ میرے وہ تمہیں اپنے خاص
خادموں کے ساتھ لاکر اپنا وزیر بنالے۔۔۔۔۔ اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔
"اس کا مزاج ایسا کڑا ہے کہ میں اس کے نزدیک جانے میں اپنی مہتری و سہجودی نہیں
سمجھتا۔۔۔۔۔" اگر آتش پرست سو سال تک آگ کو جلاتا رہے۔ تو بھی اگر وہ لمحہ
بھر کے لئے اس میں گر پڑے گا۔ تو خاکستر ہو جائے گا۔ ایسا اکثر ہوا کرتا ہے۔ کبھی مذہب
بادشاہ سے اکرام و دولت پاتا ہے اور کبھی اس کے ہاتھ اپنا سرنگ گنوا دیتا ہے۔
درویشوں نے کہا ہے کہ بادشاہ کے مزاج سے ہوشیار رہو۔ کیونکہ
وہ لوگ کبھی تو آداب بجالانے پر آگ بگولا ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی گالیوں دینے سے بھی
عزت کرتے ہیں۔ عقلمند لوگ کہہ گئے ہیں کہ چالاکی درباریوں کے لئے ہنر ہے اور درویش
کے لئے خامی۔ انسان کو چاہیے کہ اپنا چال چلن ٹھیک رکھے۔ اور اپنی دل لگائی
اور کھیل تماشا حکومت کے وفادار خادموں کے لئے چھوڑ دے۔

میرے ایک دوست نے برسہا برس کی شکایت کرتے ہوئے کہا: میرا
کنبہ بہت بڑا ہے۔ اور میرے پاس اتنی دولت نہیں ہے کہ میں اس کی پرورش کر سکوں
مجھ سے ان لوگوں کا بار نہیں اٹھایا جاسکتا۔ کبھی کبھی میرے دل میں یہ خیال پیدا
ہوتا ہے کہ میں کسی اور ملک میں جا کر دشمن چوری اور بدیش بکشا۔ ان کے مطابق
کسی طرح گزراوقات کروں۔ بہت سے لوگ فائدہ کر کے مر رہے ہیں اور کوئی جاتا
بھی نہیں۔ بہت سے مرنے والے ہیں اور کوئی ان کے لئے روتا بھی نہیں۔ پھر میں یہ
بھی سوچتا ہوں کہ میرے پیچھے میرا برا چلنے والے دشمن میرے چال چلن پر نہیں

نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "تمہاری حالت کے ساتھ اس بوٹری کا قعدہ
بے مناسب ہے۔ جس کو کسی نے جی چھوڑ کر بھاگی جاتی دیکھ کر اپو چھا۔ تمہارے
پر کیا آفت آتی ہے جو تم اتنی خوفزدہ ہو رہی ہو۔۔۔۔۔ ہاں اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔
میں نے سنا ہے کہ لوگ اونٹ کو بے گار میں پکڑتے ہیں۔" اس نے کہا۔۔۔۔۔
اڑکی بے خوف۔۔۔۔۔ اونٹ کے ساتھ تیرا کیا مقابلہ۔۔۔۔۔ تیرا اور
میں کا کیا تعلق۔۔۔۔۔ اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "چپ رہو۔! ان رب
ہاتوں سے کچھ کام بہنیں۔۔۔۔۔ کیونکہ اگر کوئی کمینہ مجھے پھانسنے کے ارادے سے مجھے
بھی اونٹ ہی کہہ دے اور میں بھی بیگا رہیں پس جس جاؤں تو کون میری کھوج کرے گا۔
اور میری طرف سے وکالت کر کے مجھے چھڑا دئے گا۔۔۔۔۔ ہاں ممکن ہے عراق سے
زہر ہریرہ لاتے لاتے سانپ کا کانا انسان مر جائے۔۔۔۔۔ اگرچہ تم میں اتنی قابلیت
اور صداقت ہے تو سبھی تم سے چلنے والے گھات لگاتے اور دشمن موقع کی تلاش میں
بٹھتے ہیں۔ اگر وہ لوگ تمہارے نیک مزاج کو خراب ثابت کر دیں۔ بادشاہ تم سے
راض ہو جائے اور تم اس کے قہر کا نشانہ بن جاؤ تو تمہاری حمایت کون کر سکے گا۔
اگر تم اپنی خواہشات کو نیاگ دو اور بلند مرتبہ حاصل کرنے کا خیال چھوڑ دو تو بہت
اچھا ہو۔ کیونکہ بزرگوں نے کہا ہے۔

"سمندر میں لاتعداد اچھے اچھے چیزیں ہیں۔ لیکن اپنی حفاظت
کے طور پر انہیں کنارے پر ہی تلاش کرو۔۔۔۔۔" میرا دوست بات سن کر بہت
ی ناراض ہوا۔۔۔۔۔ میری جانبی غصہ سے دیکھنے لگا۔ اور سرد مہری سے کہنے
لگا۔۔۔۔۔

"اس میں عقل مند ہی کامیابی سمجھداری اور تیز مزاجی کی کیا
بات ہے۔ ہاں درویشوں نے کہا ہے کہ دوست قید خانے یا جیل میں کام آتے ہیں۔

عیش و آرام کے دنوں میں تو دشمن بھی دوست ہو جاتے ہیں۔ جو لوگ دوست مندی کے دنوں میں اپنی محبت اور دوستی دکھاتے ہیں ان کو اپنا دوست مٹ سمجھو۔۔۔۔۔ میں تو اسے اپنا دوست سمجھتا ہوں جو گرفت اور تکلیف میں میرا ہاتھ پکڑتا ہے۔“

میں نے دیکھا کہ اس کا دل گھبرا گیا ہے اور وہ میرے شور سے بے

یہ خیال کرتا ہے کہ میں اس کی ادا کرنا نہیں چاہتا۔ اس نے میں مالگزار کی کے حاکم کے پاس گیا۔ اس سے میری پہلے کی دوستی تھی۔ اس نے میں نے اس سے سارا حال کہا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے میرے کہنے سے میرے دوست کو ایک معمولی نوکری دے دی۔ غصہ سے ہی دنوں میں اس کے اوصاف لوگوں کی نظروں میں سما گئے۔ اس کے دن پھرے۔ اس کی ترقی ہو گئی۔ اس کی تقدیر کا ستارہ اتنا اونچا چڑھا کہ اس کو سب خواہشات پوری ہو گئیں۔ اور وہ بادشاہ کے رفقاء میں شامل ہو گیا۔ لوگ چاروں طرف سے اس کی تعریف کرنے لگے۔ اور بڑے بڑے آدمیوں میں اس کا وقار بڑھ گیا۔ مجھے اس کی قسمت کا ستارہ چمکتا دیکھ کر بہت خوشی ہوئی۔ میں نے اس سے کہا۔۔۔۔۔ ”یار کام کاج سے گھبرانا مت۔۔۔۔۔ اہل

میں بھی رنجیدہ نہ ہونا۔ کیونکہ امرت اندھیرے ہی میں رہتا ہے۔ اسے مصیبت میں پھنسنے ہوئے بھائی۔۔۔۔۔ اگھر امت۔۔۔۔۔ کیونکہ خدا رحمدل اور نیک ہے۔ تقدیر کے چکر سے نہ گھبرا کیونکہ صبر و قناعت تلخ لیکن اس کا پھل میٹھا ہوتا ہے۔“ اس موقع پر اتفاق سے میں اپنے دوستوں کے ساتھ مکہ کی زیارت

کو چل دیا۔ جب ہم زیارت سے واپس آرہے تھے تو وہ دو دن کا راستہ چل کر مجھ سے ملنے آیا۔ اس وقت وہ فقروں کے سے کپڑے پہنے ہوئے بڑا پریشان حال تھا۔ میں نے ایسی حالت ہو جانے کی وجہ پوچھی۔۔۔۔۔ اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”آپ نے مجھ سے جیسا کہا تھا ٹھیک ویسا ہی ہوا۔ کچھ لوگوں نے

مجھ سے جل کر مجھ پر جھوٹے الزام لگائے۔ بادشاہ نے تفتیش کرنے تک کی اجازت دی۔ میرے پرانے میل ملاقاتیوں اور دوستوں نے اپنی پرانی دوستی بھلا دی اور میری صفائی کے لئے اپنے پوٹل تک نہ کھولے۔ جب کوئی خدا کی مرضی سے نیچے گر تلہے تو ساری دنیا اس کا سر روندنے لگتی ہے۔ جب انسان کے اچھے دن ہوتے ہیں۔ اس وقت لوگ سینے پر ہاتھ رکھ کر اس کی تعریف کرنے لگتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ میں اب تک دکھ اور جھگڑوں سے گھرا ہوا تھا۔ اس پختے جب زیارت سے واپس آنے کی اطلاع ملی میں قید خانے سے رہا کیا گیا ہوں۔ اور حکومت

نے میری جائیداد ضبط کر لی ہے۔ ————— ! ” میں نے جواب دیا۔
 ” تم نے اس وقت میری بات نہ مانی۔ میں نے تم سے کہا تھا کہ بادشاہوں کی دریا دلی وایدہ مند ہوتی ہے لیکن خطرے سے خالی نہیں ہوتی۔ “ میں نے اس کے اندرونی زخم کو نوچ کر ٹبرھاٹا۔ اس پر تک چھڑکنا مناسب نہیں سمجھا۔ اس لئے مندرجہ ذیل باتیں کہہ کر دل میں صبر کر لیا۔

” تم نہیں جانتے کہ لوگوں کی نصیحت نہ ماننے سے تمہیں بٹریاں پینا پڑیں گی۔ اگر تم میں بھوکے ڈبک کی چوڑی سینے کی ہمت نہ ہو تو اس کے بل میں انگلی نہ ڈالو۔ “

میں کچھ ایسے آدمیوں کی صحبت میں رہتا تھا جن کا چال چلن ظاہر بہت اچھا معلوم ہوتا تھا۔ ایک دولت مند شخص ان لوگوں پر بہت ہی اتفاق رکھتا تھا۔ اس نے ان لوگوں کی گزراوقات کے لئے کچھ روپیہ مقرر کر دیا تھا۔

لیکن ان میں سے ایک شخص نے کچھ ایسا کام کیا جو فقیروں کے کردار کے بائیل نہیں تھا۔ اس نے دولت مند شخص کا اقتقاد ان لوگوں پر نہ دیا۔

ان لوگوں کو گزر اوقات میں شکل پیش کرنے لگی۔ میں دوبارہ ان لوگوں کے لئے امداد جاری کرانا چاہتا تھا۔ اس ارادے سے میں اس امیر کی خدمت میں گیا۔ لیکن اس کے وہ بان نے میری توہین کی۔ اور مجھے اس کے پاس تک نہ جانے دیا۔ میں نے اس مثل کے مطابق اس کی بات کا برا نہ مانا کہ۔

”جو کوئی کسی امیر، وزیر، یا بادشاہ کے پاس بنا وسیلہ کے جاتا ہے تو وہ بان لوگ اسے غریب سمجھ کر اس کا گلا پکڑتے ہیں۔ اور کچے دامن پکڑ کر کھینچتے ہیں۔“ جب اس امیر کے خاص لازمہ مول کو میرا حال معلوم ہوا تو وہ لوگ مجھے بڑی عزت کے ساتھ اندر لے گئے۔ اور مجھے اچھی جگہ پر بٹھایا۔ لیکن میں نے بڑے انکسار کے ساتھ نیچے بیٹھ کر کہا۔ ”مجھے معاف کیجئے میں نیچے درجہ کا آدمی ہوں۔ مجھے نوکروں کے ہی درجہ میں بیٹھنے دیجئے۔“ امیر نے

کہا۔ ”آپ یہ کیا کہتے ہیں۔ اگر آپ میرے سراور آنکھوں پر بیٹھیں تو مجھے انکار نہیں۔“ خیر۔ میں بیٹھ گیا۔ اور ادھر اُدھر کی بات چیت کے بعد جب میرے دوستوں کا ذکر آیا تو میں نے پوچھا۔ ”حضور نے ایسی کیا خامی دیکھی جو حضور کو تابعدار فرمائی؟“

ہر گئی۔ ہر طرف خدا ہی ایسا رحم دل اور نیک ہے جو غلطیاں دیکھ کر بھی رنجی بند نہیں کرتا۔ ”اس امیر کو یہ بات بھی معلوم ہوئی اور اس نے میرے دوستوں کی امداد پھر شروع کر دی۔ اور جو کچھ باقی تھا وہ بھی چھکاوینے کا حکم دے دیا۔ میں اس کی فراخ دلی کی تعریف کی اور اپنی گستاخی کرنے کے معافی مانگی۔ چلتے وقت میں نے کہا۔ ”میرے گناہ کی زیادت سے لوگوں

کی دلی مرادیں پوری ہوتی ہیں۔ اس نئے ہیبت سے لوگ دہاں جلتے ہیں۔
پس آپکو بھی ہمارے جیسے لوگوں کی درخواست پر دھیان دینا چاہیے۔ جس درخت
پر پھل نہیں ہوتا۔ اس پر کوئی پتھر نہیں مارتا۔“

کسی شہزادے کو باپ کے مرنے پر ہیبت سی جلوت ملی۔ اس نے
اپنی فراخ دلی کا ثبوت دینے کے لئے اپنا رعایا اور فوج کو بے شمار انعام و اکرام
دیا۔

اگر کی نبی ہوئی طہستری سے خوشبو نہیں نکلتی۔ اسے آگ پر رکھو
تو عنبر کی مہک آنے لگے۔ اگر تم بلند مقام چاہو تو سخی بنو۔۔۔۔۔ دریاؤں
میں سے ایک نے نصیحت کرنے کے ڈھنگ سے کہا۔ ”آپ کے آباؤ اجداد
نے اس خزانے کو بڑی محنت سے جمع کیا تھا۔ اور کسی ضرورت کے وقت کے لئے
اکٹھا کر کے رکھا تھا۔ پس آپ اپنی فراخ دلی اور سخاوت کو روکیے کیونکہ آپ
کے آگے غریب و سہلے کس آتا ہے اور پیچھے دشمن لگے ہوئے ہیں۔ آپ کو اس طرح
ضرورت کے وقت کام میں آنے والی دولت کو کھو دینا مناسب نہیں۔ اگر آپ اپنے
خزانے سے سب لوگوں کو ایک ایک دانہ بھی دینے لگیں تو ہر ایک خاندان کے ایک
آدمی کے حصہ میں ایک دانہ سے زیادہ نہ آئے گا۔ آپ ہر شخص سے ایک ایک دانہ
چاندی کا کیوں نہیں لیتے۔ جس سے آپ کے لئے روز ایک خزانہ تیار ہو جائے۔“
یہ بات شہزادے کے مزاج کے خلاف تھی۔ وہ اس بات سے چڑھا گیا اور کہنے لگا۔
”خدا نے مجھے ان لوگوں کا بادشاہ اس لئے بنایا ہے کہ میں آپ کا نام پاؤں اور

سخاوت کمر دی۔ میں خزانے کا پہرہ دینے کے لئے مستری نہیں ہوں۔ قارون
 جس کے پاس چالیں کوٹھے دولت سے بھرے ہوئے تھے۔ جہنم ہو گیا۔ لیکن نوشیروان
 مرکز بھی مرا نہیں۔۔۔۔۔ وہ زندہ جاوید ہو گیا۔“

کہتے ہیں کہ نوشیروان کسی وقت شکار کو گیا تھا۔ جب وہ شکار
 میں مارے ہوئے جانوروں کو پکے لگا۔ تو پاس نمک نہ نکلا۔ قریب کے
 گاؤں میں نمک لانے کے لئے کوکر بھیجا گیا بادشاہ نے حکم دیا کہ نمک کی قیمت پر
 ادا کر دی جائے۔ جس سے بنا قیمت ادا کئے چیز دینے کا رواج شروع نہ ہو جائے
 اور گاؤں اجاڑ نہ ہو جائے۔ لوگوں نے کہا۔۔۔۔۔ ”اس حقیر چیز سے
 کیا نقصان ہوگا۔۔۔۔۔“ بادشاہ نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”ظلم دینا
 میں شہوڑا تھوڑا کر کے ہی پیدا ہوا تھا۔ جسے ہر ایک نو داروں نے بڑھا یا
 ہے۔ جس سے وہ اس درجہ تک بڑھ گیا ہے۔ اگر بادشاہ کسی کسان کے یاغ
 سے ایک سبب کھاتا ہے تو اس کے نوکر جا کر درختوں کی خبریں اکھاڑ دیتے ہیں۔
 اگر بادشاہ پانچ اٹھ دس سوستی چھین لینے کا حکم دیتا ہے تو اس کے پاس ہی ہزاروں
 پرندوں کو چھین لیتے ہیں۔ ظالم اس دنیا میں نہیں رہتے لیکن دنیا کی لغتیں ہمیشہ
 ان پر بستیں رہتی ہیں۔“

میں نے سنا ہے کہ کسی تحصیلدار نے بادشاہ کا صندوق بھرنے کے لئے
 علیاکہ گھرا جاڑ دیا۔ اس نے بزرگوں کی اس کہاوت پر دھیان نہیں دیا۔
 ”جو انسان کسی دوسرے انسان کو خوش کرنے کے لئے خدا کو ناخوش کرتے ہیں
 خدا اسی انسان کو اسے ختم کرنے کا ذریعہ بنا دیتا ہے۔“

یہ بوجہ وہی کی آہ سے جتنا دھواں نکلتا ہے اتنا بھول کی جھاڑ
 سے بھی نہیں نکلتا۔ لوگ کہتے ہیں کہ شیر جانوروں کا بادشاہ ہے اور گدھا سب
 سے نیچے درجہ کا جانور ہے۔ لیکن بزرگوں کی رائے میں وزن اٹھانے والا گدھا
 جنگل کے شہنشاہ شیر سے اچھا ہے۔ بے چارہ گدھا ہے وہ قوت ہر مہ پر
 بھی وزن ڈھونے کیلئے قیمتی ہے۔ ——— محنتی بیل اور گدھا ان انسانوں سے
 اچھے ہیں جو دوسروں کو تکلیف پہنچایا کرتے ہیں۔
 بادشاہ نے اس کی بدچلتی کی بات سنکر اسے پھانسی پر لٹکا

دینے کا حکم دیا۔

”جب تک تم رعایا کا دل جلیے کی ترکیب نہیں سمجھتے تب تک تم
 بادشاہ کو خوش دکر سکو گے۔“ اگر تم خدا کی نیکی کے خواہش مند ہو۔ تو تم اس کی
 تخلیق کے ساتھ بھلائی کرو۔ ایک شخص جس پر اس نے ظلم کیا تھا اس کو پھانسی
 کی سزا دینے وقت ادھر سے نکلا۔ اور کہنے لگا۔ ——— ”وزارت کی طاقت اور
 اپنے بلند مرتبہ کے زعم میں کوئی شخص دوسروں کو تکلیف دیکر ان کی دولتیں ہضم نہیں
 کر سکتا۔ اگر تم سمجھیں کہ تو وہ پیٹ میں جا کر انک جاٹے گی اور پیٹ
 پھاڑ ڈالے گی۔“

لوگ ایک تھکے کہتے ہیں۔ کسی ظالم نے ایک درویش کے سر پر پتھر
 پھینکا۔ درویش میں اس سے بدلہ لینے کی ہمت نہ تھی۔ اس واسطے اس نے اس
 پتھر کو اپنے پاس رکھ لیا۔ اتفاق سے اس شخص سے ایک روز بادشاہ ناراض
 ہو گیا اور اسے گڑھے میں ڈال دینے کا حکم دیا۔ اس وقت وہ فقیر وہاں
 آیا اور اس نے اس ظالم کا سراسی طرح اس پتھر سے چور چور کر دیا۔ اس پر
 اس ظالم نے کہا:۔۔۔۔۔

”تو کون ہے اور تو نے یہ پتھر میرے سر پر کیوں پھینکا کمزور
 ہے۔۔۔۔۔“ فقیر نے جواب دیا۔۔۔۔۔

”میں فلاں شخص ہوں۔۔۔۔۔“ یہ وہی پتھر ہے جو تم نے فلاں
 دن میرے سر پر پھینکا کر مارا تھا۔“ ظالم نے کہا۔۔۔۔۔ ”اب تک تم
 کہاں تھے۔۔۔۔۔“ فقیر نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”میں تمہارے مرتے
 سے ڈرتا تھا۔ لیکن اب بتیں گڑھے میں دیکھ کر تم سے بدلہ لینے کا اچھا موقعہ سمجھتا
 ہوں۔“ نا لائق آدمی جب بلند مرتبہ پر ہو تو غفلت آدمی اس کی عزت کرنے میں
 ہی اپنی عقل مندی سمجھتے ہیں۔

جبکہ تمہارے ناخن چیرنے کے لئے کافی تیز نہ ہوں تب دوسروں
 سے جھگڑ کر ناقص مندی نہیں۔

جو فواد ی خجہ سے قبضہ لڑا تھا وہ اپنی ہی کلائی کو چوٹ
 پہنچا تھا۔ چاہے وہ پانڈی کی ہی کیوں رہے ہو۔ اس وقت کا اتفاق دیکھ
 قسمت اس کے ہاتھ نہ باندھ دے۔ وقت پر تم اپنے دوستوں کو غول کیونے
 کے لئے اس کا بیجا شکار کیے ہو۔

کسی بادشاہ کو ایک موذی مرض تھا۔ جس کا علاج نہ ہو پاتا تھا۔
 کئی یونانی حکیموں نے مل کر اسے دیکر ایک خاص طرح کے آدمی کے خون جگر کے
 سوائے بیماری کا اور کوئی علاج نہیں ہے۔ بادشاہ نے اس طرح کے آدمی کی
 تلاش کا حکم دیا۔ لوگوں نے ایک کان کے لڑکے میں یہ خصوصیت موجود پائی۔
 بادشاہ نے اس لڑکے کے ماں باپ کو بلوایا اور انہیں بہت سا انعام دے کر
 رضا مند کر لیا۔ قاضی نے یہ فیصلہ کیا کہ بادشاہ کو بیماری سے آرام کرنے کیلئے
 ایک رعایا کا خون بہلانا انصافی نہیں ہے۔ جب جلا دئے اس کے مارنے کی تیاری
 کی تو وہ بچہ آسمان کی طرف دیکھ کر ہنسا، بادشاہ نے اس بچے سے پوچھا۔
 ”اس حالت میں ایسی کیا بات ہوئی جو تجھے خوشی ہوئی۔“

اس نے جواب دیا۔ ”بچے ماں باپ کی محبت پر قناعت
 کرتے ہیں۔ تنہا تنہا سوائی قاضی کرتا ہے۔ انصاف کی توقع بادشاہ سے کی جاتی
 ہے۔ میرے ماں باپ کا داغ دنیا کی کھوکھلی ہاتوں سے خراب ہو گیا ہے کہ
 وہ میرا خون بہلنے پر رضا مند ہو گئے ہیں۔“ قاضی نے مجھے منزلت موت کا حکم
 دیا ہے۔ اور بادشاہ اپنی صحت کی حفاظت کے لئے مجھے مار ڈالنے پر رضا مند
 ہو گیا ہے۔ ایسی حالت میں اب خدا کے سوائے کس کی پناہ میں جاؤں۔“
 بادشاہ اس بات کو سن کر بہت رنجیدہ ہوا اور آنکھوں میں

آنسو بھر کر بولا۔ ”بے قصور انسان کا خون بہلنے سے میرا ہی مر جانا
 اچھا ہے۔“ بادشاہ نے اس بچے کی پیشانی اور آنکھیں چوم کر گئے سے لگا یا اور
 اس کو بہت سا انعام دیکر چھوڑ دیا۔ لوگ کہتے ہیں کہ بادشاہ اسی وقت اندر سے
 ہو گیا۔ اس قصہ سے متعلق مجھے ایک اور واقعہ یاد آ گیا ہے۔ ایک نیل
 دان نے دریائے نیل کے کنارے کہا تھا۔ ”اگر تمہیں اپنے پاؤں کے

نیچے دبی ہوئی چوٹی کی حالت تہ نہ ہو تو تم کو سمجھنا چاہیے کہ چوٹی کی ویسی ہی حالت ہے جیسی ہاتھی کے پاؤں کے نیچے دبنے پر تھا رہی ہو۔“

عمر الحسن کے غلاموں میں سے ایک غلام بوجھا گیا۔ ایک آدمی اس کے پکڑنے کے لئے بھیجا گیا۔ وہ لے آیا۔ غلام کی وزیر سے دشمنی تھی۔ وزیر نے غلام کو سزائے موت دی۔ غلام نے عمر الحسن پر طعن و تشنیع کی اور کہا۔

”آپ مجھے کچھ کر میں وہی انصاف ہے۔ مالک کی سزا کے سائے غلام کا کیا غرر حل سکتا ہے۔ لیکن یہ دیکھیے کہ میں نے آپ کے گھر میں یہ دھڑ پائی ہے میں نہیں چاہتا کہ قیامت کے دن میرے خون کا الزام آپ کے سر پر لگایا جائے۔ اگر آپ نے غلام کی جان لینے کا یہی منصوبہ ٹھان لیا ہے تو مجھے انصاف کے عین مطابق ماریے۔ تاکہ قیامت کے دن آپ کو جھڑکیاں نہ بھنی ٹھیں۔“

بادشاہ نے پوچھا۔ ”مجھے یہ کام کس طرح کرنا چاہیے؟“
اس نے جواب دیا۔ ”مجھے وزیر کو مار ڈالنے کی اجازت دیجئے۔ پھر اس کے عوض میں مجھے مار ڈالئے۔ تب آپ کا مجھے مار ڈالنا انصاف کے مطابق ہوگا۔“

بادشاہ ہنسنا اور اس نے وزیر سے پوچھا کہ تیری رائے میں اس کا

کرنا چاہیے۔

وزیر نے جواب دیا۔ ”اے مالک! اپنے دل کے اندر سوچو۔“
سے مزار کی پرستش کے طور پر اس غلام کو چھوڑ دیجئے۔ کہ اس سے میری جالہ آفت

میں نہ پھینے۔۔۔۔۔ تصور میرا ہی ہے۔۔۔۔۔ کیونکہ میں نے بزرگوں کے اس قول کا خیال نہیں کیا۔ "اگر کوئی شخص مٹی کے ڈھیلے پھینکے والے کے ساتھ بڑھتا ہے تو اپنی بے وقوفی سے اپنے ہی سر کو توڑ تلے۔ جب تم اپنے دشمن پر گولی چلاؤ تو اس کے نشانے سے بھی بچنے کا خیال رکھو۔"

ایک بادشاہ کے یہاں ایک بڑا ہی نیک اور منساہرہ وزیر تھا۔ وہ لوگوں کے سامنے ہونے پر ان سے نہایت تہذیب سے پیش آتا تھا۔ اور ان کی غیر حاضری میں ان کی تعریف و توصیف کرتا تھا۔ اتفاق سے اس کے کسی کام سے بادشاہ ناراض ہو گیا۔ اس نے برا بھلا کہہ کر اسے سزا دینے کا حکم دیا۔ حکومت کے کارندوں نے اس کے پہلے احوالوں کا خیال کر کے اس حالت میں اس کے تئیں فرمانبرداری کا اظہار کرنا ہی اپنا فرض سمجھا۔ اس لئے جب تک وہ ان کے پاس مقید رہا تب تک وہ لوگ اس کے ساتھ بڑی تہذیب اور اخلاق کے ساتھ پیش آئے۔ نہ تو اس کے ساتھ سختی ہی کی۔ اور نہ کسی کو گالی گلوچ کرنے دیا۔

"اگر تم اپنے دشمن سے میل رکھنا چاہتے ہو۔ تو دشمن جب کبھی تمہاری پیٹھ پیچھے برائی کرے تو تم بدلے میں اس کے منہ کے سامنے اس کی تعریف و توصیف کرو۔"

دو بادشاہ کے لگائے ہوئے کچھ الزامات سے خود ہائی پاگیا۔۔۔۔۔

لیکن کچھ باقی الزامات کے لئے جلی کاٹا رہا۔ کسی پڑوسی بادشاہ نے اس کے پاس خفیہ طور پر یہ اطلاع بھیجی۔

”اس طرف کے بادشاہ اوصاف کی قدر کرنا نہیں جانتے۔ اس سے تمہاری بے عزتی کی گئی ہے۔ اگر ایسا فرشتہ صفت انسان ہم لوگوں کی پناہ میں آجائے تو اس کے اوصاف کی وجہ سے اس کی پوری پوری عزت کریں۔ اور ہر ممکن طریقے سے اس کو خوش رکھنے کی کوشش کریں۔ پس اگر تم یہاں آجائے تو حکومت کی باگ ڈور تمہیں دے کر اپنے تئیں عزت کا مقام سمجھیں گے۔ وزیر خط کا مضمون سمجھ گیا۔ اس نے اپنی موجودہ پریشان حالی پر غور کیا۔ اور اس خط کے پیچھے اسی سمجھ کے مطابق چھوٹا سا جواب لکھ کر بھیج دیا۔ بادشاہ کے کسی ملازم کو یہ بات معلوم ہو گئی اور نے بادشاہ کو اطلاع دی اور کہا۔

”جس کو آپ نے قید کی سزا دی ہے وہ پڑوسی بادشاہ سے خط کتابت کرتا ہے۔“ بادشاہ ناراض ہو گیا اور اس معاملہ کی چھان بین کرنے کا حکم دیا۔ لوگوں نے خط لیجانے والے کو پکڑ لیا۔ اور اس خط کو پڑھا۔ جس کی پشت پر یہ لکھا ہوا تھا۔

”جبنی تعریف کی گئی ہے۔ اس کے لائق یہ تابع دار نہیں ہے۔“ کچھ آپ لوگوں نے لکھا ہے وہ قبول کرنا میرے لئے ناممکن ہے۔ کیونکہ اس کے نامی گرامی گھر میں میری پرورش ہوئی ہے۔ اس کے خیالات میں ذرا سا فرق ہونے سے میں اس کا احسان فراموش نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کہاوت ہے۔

”جس نے تمہاری برابر سہلائی کی۔ اگر اس سے زندگی میں ہتھلائی ایک برائی بھی ہو جائے تو اسے موات کر و۔“

بادشاہ نے اس کی سچائی کی تعریف کی اور راحت و انعام و اکرام دیا۔ اور پھر اس سے معافی مانگتے ہوئے کہا۔

”مجھے غلطی ہوئی۔ جو میں نے تم جیسے بے قصور کو تکلیف دی۔“

لوگ ایک ظالم کی کہانی کہتے ہیں۔ جو غریبوں سے زبردستی لکڑیاں

خرید کر تانا اور امیروں کو تھوڑے داموں میں دیا کرتا تھا۔ ایک انصاف پسند انسان نے ادھر سے نکلے ہوئے کہا —

”تم سانپ کے سامنے ہو۔ جو جیسے دیکھتا ہے اسے ہی کاٹتا ہے۔

یا تو کی طرح ہو جو جہاں بیٹھتا ہے وہیں کھو دیتا ہے اگرچہ تم اپنی انصافی کے لئے ہم لوگوں سے بغیر سزا پائے بچ سکتے ہو۔ لیکن خدا کی نظر سے تمہاری انصافی چھپی نہیں رہ سکتی۔ اس دنیا کے باشندوں کو مت سناؤ۔ ایسا کام کرو جس سے لوگوں کی آہیں

خدا تک نہ پہنچیں۔ ظالم اس کی باتیں سن کر ناراض ہوا۔ اور اس نے اس کی طرف سے منہ پھیر لیا۔ ایک دن رات کے وقت اس کے باورچی خانے سے اس کی لکڑیوں کے گودام میں آگ لگ گئی۔ اس کا تمام مال اسباب جل گیا۔ اس کا گھر گرا بچھوٹا رکھ کا ڈھیر بن گیا۔

اتفاق سے وہی انصاف پسند ادھر سے نکلا۔ اور اس نے اسے

اپنے دوستوں سے یہ کہتے سنا۔ ”میں نہیں جانتا کہ یہ آگ میرے گھر پر کہاں سے پڑی۔“ اس انصاف پسند نے جواب دیا۔

”غریبوں کے دلوں کے دھوئیں کے۔“

”تکلیف زدہ لوگوں کی ہاتھ سے ہو شیا رہو۔“ کیونکہ ظالم نے

گھاؤ آخر پھوٹے گا۔ کسی ایک دل کو بھی ہرگز نہ سناؤ۔ کیونکہ ایک آہ میں لکڑی دینا کواٹ دینے کی طاقت ہے۔

کھیر دینے کا بیج پر مندرجہ ذیل تحریر لکھی ہوئی تھی۔

”معلوم میرے مرنے کے بعد کتنی مدت تک اور کتنی عمروں تک لوگ میری قبر کے اوپر سے گزرتے رہیں۔ یہ بادشاہت ہاتھوں ہاتھ مجھے ملی اور اسی طرح دوسروں کے

ہاتھ میں جائے گی۔ !

ایک شخص فن کشتی میں ماہر تھا۔ وہ اس فن کے تین سو ساٹھ اچھے
اپنے، اور بیچے جانتا تھا۔ اور روزانہ کوئی نہ کوئی نئی بات دکھایا کرتا تھا۔ لیکن اپنے
نارے دونوں میں سے ایک خوبصورت جوان سے سچی محبت کرنے کی وجہ سے اس نے اسے
نہ سو ساٹھ، اور بیچ سیکھا دیئے تھے اور صرف ایک داؤا نئی ذات کے لئے چھپا کر رکھا
تھا۔ وہ جوان طاقت اور کشتی کے فن میں اتنا بڑھ گیا کہ کوئی اس کا سامنا نہ کر سکتا
تا۔ !

ایک دن وہ بادشاہ کے سامنے شیخی مارنے اور کہنے لگا کہ میں اپنے
استاد کو صرف ان کی عمر کی زیادتی کے لحاظ سے اور یہ سمجھ کر کہ وہ میرے استاد
پر اپنے سے، بلند رکھنا چاہتا ہوں۔

در نہ دراصل میں ان سے طاقت میں کم نہیں ہوں۔ اور ہاتھ بیچ میں
تو ان کے برابر ہی ہوں۔ بادشاہ کو اس جوان کی خود نمائی اچھی نہ لگی۔ اس نے
ان دونوں کی قابلیت کا امتحان لینے کا حکم دیا۔

اس کام کے لئے ایک لمبی چوڑی جگہ ٹھیک کی گئی۔ سلطنت
کے وزیر اور دوسرے امیر امراء جمع ہوئے۔ وہ جوان مست ہاتھی کی طرح جھومتا
ہوا اس طرح اکھاڑے میں داخل ہوا کہ اگر اس وقت اس کے سامنے لوہے کا
پہاڑا بھی آتا تو وہ اسے بھی جڑ سے اکھاڑ پھینکتا۔ استاد کو یہ معلوم تھا کہ جوان
میں مجھ سے زیادہ طاقت ہے۔ اس لئے اس نے اس پر وہی داؤ چلایا جو اس نے

اپنے لئے چھپا رکھا تھا۔ جوان اس کو کی کاٹ نہ جانتا تھا۔ استاد نے اسے اپنے دونوں ہاتھوں پر زمین سے اٹھایا۔ اور اپنے سر سے اونچا بجا کر زمین پر پٹخ دیا۔ سب لوگ واہ واہ کرنے لگے۔ بادشاہ نے استاد کو خلعت اور روپیہ انعام میں دینے کا حکم دیا۔ اور اس جوان کو اپنے محسن کے ساتھ مقابلہ کرنے اور اپنی خواہش میں کامیاب نہ ہونے کی وجہ سے برا بھلا کہا اور دھتکارا۔

جوان نے کہا: — ”اے بادشاہ — استاد نے مجھ پر اپنی طاقت یا جو انحرادی کے بل پر فتح نہیں پائی ہے۔ بلکہ کشتی کے ایک چھوٹے سے پیچ سے مجھے شکست دی ہے۔ یہ مذکورہ پیچ انہوں نے مجھ سے چھپا رکھا تھا۔ اور مجھے نہیں سکھایا تھا۔“

استاد نے کہا: — ”میں نے اس پیچ کو آج کے جیسے موقعہ کے لئے ہی بچا رکھا تھا۔ کیونکہ بنبرگوں کا قول ہے — اپنے دوستوں کے ہاتھوں میں اتنے مت ہو جاؤ کہ اگر وہ کبھی دشمن ہو جائے تو تمہیں شتم نہ کر کے۔“ کیا تم نے اس شخص کی بات نہیں سنی جو اپنے شاگرد کے ہاتھوں بے عزت ہوا تھا۔ یا تو دنیا میں کبھی خلوص تھا ہی نہیں۔ یا اس زمانے میں کوئی خلوص سے کام نہیں دیتا۔ ایسا کوئی آدمی نہیں ہے کہ جس کو میں نے تیرا انداز سکھائی ہو اور بلاخر اس نے مجھ ہی پر نشانہ نہ لگایا ہو۔

تہائی پسند فقیر کسی جنگل کے کونے میں رہتا تھا۔ بادشاہ ادھر ہو کر نکلتا۔ تہائی صبر و سکون کا مرکز ہے۔ اس لئے فقیر نے بادشاہ کو دیکھ کر نہ تو

مراٹھیا اور نہ کسی طرح کے خاص احترام کا مظاہرہ کیا۔ بادشاہ کو اپنے بلند مرتبہ کا خیال آگیا۔ اس نے اس نے جھٹک کر کہا۔

”ایسے چنٹھڑ پوش فقیر جنگلی جانوروں کی مانند ہوتے ہیں۔“

بادشاہ کے وزیر نے فقیر سے کہا۔ ”اس دینا کا بادشاہ

عجب تمہارے پاس سے ہو کر نکلا، تب تم نے اس کا عزت و احترام کیوں کیا؟ عزت و احترام تو عزت و احترام تم نے ظاہری و صغاری بھی نہ برتی۔“

فقیر نے جواب دیا۔ ”دینا کے بادشاہ سے کہہ دو کہ وہ

اپنی خوشامد کی امید اس شخص سے کرے جو کچھ احسان چاہتا ہے۔ اور اس سے یہ بھی کہہ دو کہ بادشاہ اپنی رعایا کی حفاظت کے لئے ہے۔ آج تم کسی کو آند و چین

کرنے اور کسی کو نہایت صبر و سکون سے محنت مزدوری کرتے ہوئے دیکھتے ہو۔

لیکن چند روز میں ہی گھنڈیوں کا دماغ مٹی میں مل جائے گا۔ جس وقت قیمت

کا قول پورا ہو جاتا ہے۔ اس وقت مالک اور نوکر میں بھید نہیں رہتا۔ اگر

سوئی شخص قبر کھودے تو یہ نہ کہہ سکے گا کہ یہ امیر ہے اور وہ غریب۔“

فقیر نے بات کا بادشاہ پر بہت اثر ہوا۔ اس نے پوچھا۔ ”تم کیا چاہتے ہو۔“

فقیر نے جواب دیا۔ ”میں صرف یہی چاہتا ہوں کہ

مجھے پھر کبھی ایسی تکلیف نہ دیکھئے گا۔“

ایک بادشاہ نے کسی بے قصور شخص کو سزائے موت کا حکم دیا۔

اس نے کہا۔

”اے بادشاہ — آپ اپنا غصہ مجھ پر اتار کر اپنی تکلیف کا

بیج نہ بویئے۔“

بادشاہ نے کہا — ”میں تکلیف کا بیج کس طرح بوتا ہوں۔“

اس نے جواب دیا — ”میری تکلیف کا خاتمہ تو لمحہ کھرمیں

ہو جائے گا۔ لیکن اس کا پاپ ہمتارے پر ہمیشہ بنا رہے گا۔ زندگی کا وقت جنگل کی ہوا کی طرح گزر جائے گا۔ بد صورتی۔ خوب صورتی۔ حسن دکشی سب کا خاتمہ ہو جائے گا۔ ظالم سمجھتا ہے کہ وہ ہم پر ظلم کرتا ہے۔ لیکن اس کا ظلم ہم سے گزر کر اس کی گردن پر رہ جاتا ہے۔“ یہ بات سن کر بادشاہ بہت متاثر ہوا۔ اس نے اس کی جان بخش دی اور اس سے معافی مانگی۔ !

نوشیرواں کے وزیر سلطنت کے اشد ضروری مسائل پر تبادلہ

خیالات کر رہے تھے۔ ہر شخص نے اپنی قابلیت کے مطابق مفید مشورے دیئے۔ اس طرح بادشاہ نے بھی اپنی رائے دی۔ وزیر اعظم نے بادشاہ کی رائے پسند کی۔ دوسرے وزراء نے وزیر اعظم سے تنہائی میں پوچھا کہ آپ نے اتنے عقلمندوں کے مقابلہ میں بادشاہ کی رائے کیوں پسند کی۔ اس نے جواب دیا۔

”کوئی نہیں جانتا کہ کیا ہوگا۔ ہر انسان کی رائے خدا پر منحصر ہے۔“

کون جانتا ہے کہ میرے رائے کا نتیجہ اچھا نکلتے گا یا بُرا۔ اس نے بادشاہ کی رائے کی تائید کرنا ہی اچھا ہے۔ اگر برا حادثہ پیش آئے گا۔ تو میں فرمانبرداری کا آسرا لیکر خود کو جھڑکیوں سے بچا سکوں گا۔ جو لوگ بادشاہ کی رائے سے اپنی رائے

مختلف رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ اپنے ہی خون میں ہاتھ دھوتے ہیں۔ اگر بادشاہ دن کو رات کہے تو عقل مند کو چاہیے کہ وہ کچھ دیکھتے وہ چاند اور کہکشاں ہے۔!“

ایک قریبی اپنے بالوں کو پسٹ کر خود کو علی کی اولاد بتاتا ہوا۔
 حاجیوں کے گردہ کے ساتھ شہر میں داخل ہوا۔ اس نے خود کو مکہ کا مسافر بتایا۔
 اور ایک تحفہ بادشاہ کے سامنے پیش کیا۔ جسے وہ اپنا بنایا ہوا کہتا تھا۔ ایک
 درباری نے جو اسی سال زیارت کر کے لوٹا تھا۔ کہا۔
 ”میں نے اسے عبدالفضی پر بصرے میں دیکھا تھا۔ پھر یہ حاجی
 کس طرح ہو سکتا ہے۔“

ایک اور درباری کہنے لگا۔ ”اس کا باپ عیسائی ہے اور
 وہ بغداد میں رہتا ہے۔ یہ حسب و نسب سے پاک کیسے ہو سکتا ہے۔“ بادشاہ
 نے حکم دیا۔ ”اے سزا دیکر باہر نکلو دو۔ اور اس سے یہ پوچھو کہ تو نے اتنا جھوٹ
 کیوں بولا۔“

اس نے جواب دیا۔ ”اے حاکم دو جہاں۔ میں ایک
 بات اور کہوں گا۔ اگر وہ بات سچ نہ ہو تو آپ جو سزا دیا گئے میرے لئے وہی ٹھیک
 ہوگا۔“ بادشاہ نے پوچھا۔ ”وہ کیا بات ہے۔“

اس نے جواب دیا۔ ”اگر کوئی دودھ دہی فروش آپ
 کے پاس چھاپچھلاتا ہے تو اس میں دو حصہ پانی اور ایک حصہ دہی رہتا ہے۔ میں

ہارون رشید کے لڑکوں میں سے ایک لڑکا غصہ میں لال پیلا ہو کر اپنے باپ کے پاس گیا اور اس سے شکایت کی کہ فلاں افسر کے بیٹے نے میری ماں کے بارے میں نازیبا باتیں کہی ہیں۔ ہارون نے اپنے ذہینوں سے پوچھا کہ ایسے قصوں کی کیا سزا ہونی چاہیے۔

ایک نے کہا اسے جان سے مروا ڈالئے۔ دوسرے نے کہا اس کی زبان کاٹ لیجئے۔ تیسرے نے کہا کہ اس پر جبرانہ کرنا چاہیے۔ اور جلا وطن کر دیجئے۔ ہارون نے کہا۔۔۔۔۔ "میرے عزیز بیٹے! اسے معاف کر دو! اگر تم میں معاف کرنے کی استعدادت نہیں ہے۔ تو تم بھی بدلے میں اس کی ماں کو سزا دے لو۔۔۔۔۔ لیکن بدلے کی حدود سے تجاوز نہ کرو گے تو ہم ہی اسے گنہگار نہیں گے۔"

عقل مندوں کی رائے میں وہ شخص بہادر نہیں ہے جو غصہ کی حالت میں سبھی منہ سے بے جا بات نہیں نکالتا۔ ایک بد ذات نے کسی کو گالیاں دیں۔ اس نے گالیاں سہہ لیں اور کہا کہ یہ ہو نہا رجوان ہے۔ ہم میں کیا کیا خامیاں ہیں اس بات کو جتنا ہم جانتے ہیں اتنا دوسرا نہیں جان سکتا۔

میں کچھ نیک آدمیوں کے ساتھ کشتی پر بیٹھا تھا۔ اس وقت ہم لوگوں کے پاس ایک جہاز ڈوبا۔ اور دو بھائی سہنور کے بیچ پڑ گئے۔ ایک ساتھی نے ملاح سے کہا۔۔۔۔۔ "اگر تم ان دونوں بھائیوں کی جان بچاؤ تو میں تمہیں ایک سووینا رالعام دوں گا۔" ملاح نے ان میں سے ایک کو بچالیا۔ لیکن دوسرا مر گیا۔

میں نے کہا۔۔۔۔۔ ”سچ پوچھئے تو اس کی زندگی ہی نہیں تھی۔ اس سے وہ پانی سے پیچھے نکلا گیا۔“ ملاح منہس کر بولا:۔۔۔۔۔ ”آپ کا کہنا سچ ہے۔۔۔۔۔ لیکن دوسرے انسان کے بارے میں میں کچھ اور ہی کہنا چاہتا تھا۔ کیونکہ ایک وقت جب میں جنگل میں چلتا چلتا تنگ گیا تب اس نے مجھے اپنے اونٹ پر چڑھایا۔ اور دوسرے انسان نے مجھے کوڑوں سے مارا تھا۔“ میں نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”سچ مچ خدا بر انصاف ہے۔ اس سے جو دوسروں کا سہلا کرتا ہے سہلائی ملتی ہے۔ اور جو دوسروں کے ساتھ برائی کرتا ہے اسے برائی ہی ملتی ہے۔“

دو بھائی تھے ان میں سے ایک بادشاہ کی نوکری کرتا تھا۔ اور دوسرا محنت مزدوری کر کے گزراوقات کیا کرتا تھا۔ ایک روز امیر بھائی نے اپنے غریب بھائی سے کہا،۔۔۔۔۔

”تم بادشاہ کی نوکری کیوں نہیں کرتے۔۔۔۔۔ کہ جس سے اتنی محنت اور تکلیفوں سے چھٹکارہ پا جاؤ۔“

اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”تم کچھ کام کیوں نہیں کرتے جو غلامی سے چھٹکارہ پا جاؤ۔؟“

بزرگوں کا قول ہے۔۔۔۔۔ کہ محنت سے کم کم روٹی کھانا اور آرام سے بیٹھا اچھا ہے۔ لیکن سونے کے کمر بند پہن کر تاجدار کی کے لئے کھڑے رہنا اچھا نہیں۔ امراء کی خدمت کے لئے ہاتھوں کو عینے پر رکھے رہنے کی بجائے ان سے چونا بھری تیار کر کے کام لینا اچھا ہے۔ یہ قیمتی زندگی انہی باتوں کی فکر میں

گزر جاتی ہے کہ گرمی کے موسم میں کیا کھاؤں گا۔ اور جاڑے میں کیا پیونگا۔ اے نیچے پیٹا —!! ایک ہی روٹی میں صبر کرے کہ جس سے تجھے غلامی میں جھکنا نہ پڑے۔

عادل نوشیرواں کے پاس کوئی خبر لایا کہ خدا کی مہربانی سے آپکا فلاں دشمن مر گیا۔ بادشاہ نے پوچھا — ”کیا تم نے کبھی سنا ہے کہ خدا کسی ترکیب سے میری جان بچا سکے گا۔ اپنے دشمن کی موت سے مجھے خوشی نہیں ہو سکتی کیونکہ خود میری زندگی لافانی نہیں ہے۔ مطلب یہ کہ کسی نہ کسی دن مجھے بھی مرنا ہو گا۔!“

ایک بادشاہ کے دربار میں عقل مند لوگ کسی مسئلہ پر بحث مباحثہ کر رہے تھے۔ اسی وقت وزیر اعظم خاموش بیٹھا تھا۔ لوگوں نے کہا کہ اس بحث مباحثہ میں آپ کیوں نہیں بولے۔

اس نے جواب دیا — ”وزیر حکیموں کا درجہ رکھتے ہیں۔ اور حکیم لوگ صرف بیماریاؤں کو ہی دوا دیا کرتے ہیں۔ لیکن جب میں دیکھتا ہوں کہ آپ لوگوں کی رائے انصاف پر مبنی ہے تب میں اس میں اپنی رائے گھسیٹنا عقل مند نہیں سمجھتا جب کوئی کام بنا میری دخل اندازی کے اچھی طرح ہوتا ہے تو اس وقت کچھ کہنا میں غیر مناسب سمجھتا ہوں۔ لیکن اگر میں کسی انسان کو کنوئیں کی طرف جاتے دیکھوں اور اس وقت کچھ نہ بولوں تو میں قصور وار ہو سکتا ہوں۔!“

بارون رشید نے مصر کو فتح کر کے کہا۔ "اس بادشاہ کے مقابلہ میں جو مصر کی حکومت اپنے ہاتھ میں ہونے کی وجہ سے غرور کرتا تھا اور کہتا تھا کہ میں خدا ہوں، میں اس بادشاہت کو اپنے نیچے سے نیچے غلام کو دوں گا۔ اس کے پاس تمزائی ایک نہایت بے وقوف مصری غلام رہتا تھا۔ اس نے وہ بادشاہت اس کو دے دی۔ لوگ کہتے ہیں کہ جب مصری کسانوں نے اس کے پاس ناش کی کہ ہم لوگوں نے دریائے نیل کے کنارے جو روٹی بوٹی تھی وہ قحط سالی کی وجہ سے ضائع ہو گئی ہے۔ تب ان کی بات سن کر ایک سمجھدار شخص پولا۔ "اگر ذہانت پہنچی دولت کی فراوانی کا مدار ہوتا تو بے وقوف کی طرح کسی کو تکلیف نہ اٹھانی پڑتی۔ لیکن خدا ایک بے وقوف کو اس قدر دولت بخشتا ہے جس سے سیکڑوں عقل مندوں کو حیرانی ہوتی ہے۔"

دولت اور حکومت کا ملنا عقل مندی پر منحصر نہیں ہے۔ بغیر خدا کی امداد کے یہ چیزیں نہیں مل سکتیں۔ دنیا میں اکثر یہ دیکھا جاتا ہے کہ بے وقوفوں کی عزت اور عقل مندوں کی بے عزتی ہوتی ہے۔ رسائیں تیار کر کے والد کا کھانا اور مصیبت میں مرا اور ایک بے وقوف نے کھنڈر میں خزانہ پایا۔

لوگ کسی بادشاہ کے پاس ایک چینی لڑکی لے گئے۔ بادشاہ نشہ میں چور تھا۔ اس نے اس سے ہم بستری کرنا چاہی۔ لیکن اس لڑکی نے اس کی بات کو ماننے سے انکار کر دیا۔ اس بات سے بادشاہ کو اتنا غصہ آیا کہ اس نے اس دوشیزہ کو اپنے ایک حبشی غلام کے حوالے کر دیا۔ اس شخص کا بالائی ہونٹ اس کے نتھنے تک

چڑھا ہوا تھا۔ اور نیچے کا ہونٹ چھاتی تک لٹکتا تھا۔ اس کی صورت ایسی تھی کہ راکشش بھی ڈر کے مارے اسے دیکھ کر بھاگ جاتا۔ اس کی نعلوں سے میل کا جھرنہ جھرتا تھا۔ اگر تم اسے دیکھتے تو یہی کہتے کہ دینا میں اس سے بد صورت اور کوئی نہ ہوگا۔ اس کی شکل اتنی مکروہ اور گھناؤنی تھی کہ ایک نظر دیکھنا شکل تھا۔ اس کی نعل میں سے جون جولانی کے مہینے کی دھوپ میں رکھی ہوئی لاش کی سی سڑاند آتی تھی۔ حبشی نے جوش میں آکر اس دشیرہ کی عصمت لوٹ لی۔ جب صبح ہوئی تو بادشاہ نے اس لڑکی کو تلاش کیا۔ لوگوں نے رات کا سارا حال بادشاہ کو کہہ سنایا۔ بادشاہ کو بڑا غصہ آیا۔ اس نے حبشی اور لڑکی دونوں کے ہاتھ پیر باندھ کر راج محل کی چھت کے اوپر سے کھائی میں ڈال دینے کا حکم دیا۔ ایک نیک فراج وزیر نے قدم بوسی کے بعد بادشاہ سے رحم کی درخواست کی اور کہا ————— ”حبشی اس معاملہ میں قصور دار نہیں ہے۔ کیونکہ سب ہی لوگ اس اور غلام شاہی افوام واکرام پایا کرتے ہیں۔“

بادشاہ نے کہا ————— اسے ایک رات تک تو اپنا جوش دبا

رکھنا چاہیے تھا۔ —————

اس نے جواب دیا ————— ”افسوس میرے مالک! کیا تم نے یہ کہاوت نہیں سنی ہے کہ جیب کوئی پیاس کے مارے گھبراتا ہو کسی جھرنے کے پاس پہنچ جاتا ہے تو یہ خیال مت کر دو کہ وہ متوالے استغنی سے خوف کھائے گا۔ اس طرح اگر کوئی بھوکا ناستک ایک کھانے سے بھرے پوتے مکان میں بند کر دیا جاتا ہے تو وہ دشمنان کے دروازے کا خیال رکھے گا۔ اس بات کا یقین مجھے تو نہیں ہوتا۔“

بادشاہ اس دل لگی سے خوش ہوا اور کہا ————— اس حبشی کو میں تمہارے سپرد کرتا ہوں۔

لیکن اس لڑکی کا کیا کردن ————— ؟

اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "اسی جیسی کے حوالے کر دیجئے گیونکہ
اس کا جیوٹا کھانا کسی کو پسند نہیں ہے۔"

لوگوں نے سکندر سے پوچھا۔۔۔۔۔ "آپ نے مشرق سے مغرب
تک کے ممالک کیسے فتح کیے۔۔۔۔۔؟ آپ سے پہلے جو بادشاہ ہو گئے ہیں۔ وہ دولت
میں، ملک میں، عمر میں، اور فوج کی تعداد میں آپ سے بڑھ کر تھے۔ لیکن انہوں
نے ایسی فتوحات نہیں کیں۔۔۔۔۔"

اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "جب میں نے خدا کی امداد سے کسی
سلطنت پر فتح حاصل کی تو میں نے رعایا پر ظلم و ستم نہیں توڑے اور ان کے بادشاہوں
کی ہمیشہ تعریف و توصیف کی۔ جو لوگ نبیوں کی بڑائی کرتے ہیں انہیں عقلمند
لوگ عقلمند نہیں سمجھتے۔"

کسی شخص نے ایک مددش سے پوچھا۔۔۔۔۔ "جس درویش کو
لوگ گایاں دیتے ہیں اسے تم کیسا سمجھتے ہو۔؟"

اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "ہمارے دیکھنے میں تو ظاہرہ طور پر
اس میں کوئی خامی نہیں۔ لیکن اس کے اندر کیا ہے یہ ہم نہیں جانتے۔ اگر
کوئی ایسا مذہبی و متقی ملے جس کے باطن کا حال ہمیں معلوم نہ ہو اسے حقیقی مذہبی

اور متقی سمجھو۔ — مجسٹریٹ کو گھر کے اندرونی حالات سے کیا سروکار ہے۔

میر نے ایک فقیہ کو دیکھا کہ وہ مکہ کی مسجد کے دروازے پر پیشانی رکھے رہ رہ کر یہ کہہ رہا تھا۔

”اے رحم دل خدا — تو جانتا ہے کہ ایک نادان، گنہگار اور بے ایمان انسان کے پاس کیا ہو سکتا ہے۔ جو وہ تیری خدمت میں پیش کرے۔ —! میرے گناہوں کی مجھے معافی دے۔ کیونکہ میں نے جو کچھ بھلائی کا کام کیا ہے میں اس کے بدلے کا بالکل خدار نہیں ہوں۔“ گنہگار اپنے گناہوں کو پیش کرتا ہے۔ جو لوگ خدا کو جانتے ہیں ان سے اگر خدا کی پرستش میں کسی قسم کی غلطی ہو جاتی ہے تو اس کے لئے وہ اس سے معافی مانگتے ہیں۔“

عبدالقادر غیلانی، مکہ کی مسجد کے دروازے پر سر ٹیکے یہ کہہ رہا

تھا۔

”اے خدا —! میرے گناہوں کو معاف کر۔ لیکن اگر تو مجھے سزا دینا ہی چاہے تو مجھے عاقبت کے وقت اندھا کر کے اٹھالینا۔ جس سے مجھے پاکبازوں کے سامنے شرمندہ نہ ہونا پڑے۔!“

* * * * *

روز ملی الصباح جب میں کم زوری کی وجہ سے زمین پر مندر کھ کر اذیت
لیٹ جاتا ہوں۔ اور وہ صیان میں محو ہوتا ہوں تو میں بھی کہتا ہوں کہ اے خدا
میں تمہیں کبھی نہ بھولوں گا۔ کیا آپ میرا خیال کریں گے؟

ایک افریقی سیلانی کپڑا فروخت کرنے والوں کے گروپ میں
اس طرح کہہ رہا تھا۔

”اے دولت مند۔۔۔ اگر تم لوگوں میں صبر ہوتا تو دنیا
سے بھیک مانگتے کارواج ہڈاٹھ جاتا۔ اے صبر! مجھے دولت مند بنات
کیونکہ میرے بنا کوئی دولت مند نہیں ہے۔ نقصان نے تنہائی میں صبر و اقتدار
حاصل کیا تھا۔ جس کے دل میں صبر نہیں ہے اس دولت مند سے غریب ہمار
کی زندگی کہیں اچھی ہے۔“

مصر میں کسی دولت مند کے دولہے کے تھے۔ ان میں سے ایک نے
علم سیکھا تھا۔ اور دوسرے نے دولت جمع کی۔ پہلا اپنے وقت کا بہت زیادہ
قابل آدمی تھے اور دوسرا مصر کا بادشاہ بنا۔ دولت مند سبائی اپنے سبائی کو نفرت
کی نگاہ سے دیکھتا اور کہتا۔۔۔ ”میں بادشاہ ہو گیا اور تم اس طرح کنگاں

کے لئے درخواست لکھنے کی بجائے چٹھروں پر چٹھیرے لگانا زیادہ اچھا ہے۔
 سچ بات تو یہ ہے کہ اپنے پڑوسی کی امداد سے جنت میں داخل ہونا۔ جہنم میں جانے
 کے برابر ہے۔“

ایران کے بادشاہوں میں سے ایک نے ایک ہوشیار حکیم کو مصطفیٰ
 کے پاس بھیجا۔ وہ کسی سال تک عرب میں رہا۔ لیکن کوئی بھی اس کے ہنر
 کی آزمائش کرنے نہ آیا۔ اور نہ اس سے کسی نے دوا مانگی۔ ایک دن وہ
 بادشاہ کے پاس گیا۔ اور رنجیدہ ہو کر کہنے لگا۔
 ”لوگوں نے مجھے آپ کے ساتھیوں کے علاج معالجہ کے لئے بھیجا تھا
 لیکن آج تک مجھے کسی نے بھی نہ پوچھا۔ اس لئے جس خدمت کے لئے میں بھیجا
 گیا تھا اس کے کرنے کا میں نے موقع نہ پایا۔“

حضرت محمد نے جواب دیا۔ ”ان لوگوں میں یہ لڑاچھ ہے کہ
 یہ جب تک بھوک سے بالکل پریشان نہیں ہوتے تب تک ہرگز کھانا نہیں کھاتے
 اور جب خاصی بھوک رہتی ہے تب ہی کھانا کھانے سے ہمت کھینچ لیتے ہیں۔
 حکیم نے جواب دیا۔ ”صحت اور آرام پانے کا یہ ایک
 طریقہ ہے۔“ پھر وہ حکیم پیغمبر کو سلام کر کے وہاں سے چلتا بنا۔
 حکیم اس وقت بولتا ہے جب اس کے نہ بولنے سے نقصان ہوتا ہے۔ کھانا
 زیادہ کھا یا جاتا ہو یا بھوکے رہنے سے موت واقع ہوتی ہو ایسے وقت میں اس
 کا بولنا کہ ایسی خوراک استعمال کرنا یقیناً مفید رہے گا۔ بلا شک و شبہ

کسی شخص نے بہت سے لؤل و اقرا رکئے اور بعد میں وہ سب کو ڈھیرے
ایک بزرگ نے اس سے کہا۔ کہ وہ جانتا ہے کہ تم زیادہ کھانے کی کوشش کرتے
ہو۔ اور تمہاری بھوک روکنے کی استطاعت بال سے بھی زیادہ کمزور ہے۔
جس طرح تم بھوک مٹاتے ہو اس سے نہ بھیر ٹوٹ سکتی ہے۔ ایک دن ایسا آئیگا۔
کہ تمہاری یہ بد پرہیزی تمہیں تکلیف دے گی۔

کسی نے ایک بھیڑیے کا بچہ پالا تھا۔ جب وہ بڑا ہو گیا تو اس
نے اپنے مالک کو ہی چیر سچاڑ کر کھجور کے ٹکڑے کھڑے کر دیا۔

خراسان کے دو فیروں میں خوب کارٹھی دوستی ہو گئی تھی۔ وہ
ہاتھ ہی ساتھ سفر کرتے تھے۔

ان میں سے ایک کمزور اور دوسرا ہٹاکٹ تھا۔ جو کمزور تھا وہ دن
دن تک فاقہ کرتا تھا۔ اور جو تندرست و قیام تھا وہ دن میں تین مرتبہ کھاتا۔
اتفاق سے ایسا ہوا کہ وہ دونوں جاسوسی کے شبہ میں شہر کے صدر دروازہ پر
گرفتار کر لئے گئے۔ اور ایک کو ٹھٹھری میں قید کر لئے گئے۔ جس کو ٹھٹھری میں وہ
دونوں قید کئے تھے اس کا دروازہ بھی سٹی سے بند کر دیا گیا۔ پندرہ دن بعد معلوم

جاتی ہے تو نقصان کرتی ہے۔ اگر بغیر خواہش کے گل قند بھی کھاؤ گے تو وہ بھی نقصان کریگا۔ اگر فاقہ کے بد رسو کھی روٹی کھائی گے تو وہ گل قند کا مزاد لگی۔

کسی شہر میں ایک قصائی کا صوفیوں پر کچھ قرض چڑھ گیا تھا۔ ۵۶ روز ان لوگوں سے تقاضہ کرتا اور مغلط گالیاں دیتا۔ صوفی لوگ اس کی شکایوں سے بہت ہی کبیدہ خاطر رہتے لیکن اس کے علاوہ ان کے پاس کوئی علاج نہ تھا۔ ان کے سجائی بندوں میں سے ایک سمجھدار شخص نے کہا۔

”قصائی اور روپیہ دینے کا وعدہ کر کے خوش کرنے کے مقابلہ میں بھوکے کو روٹی کھلانے کا وعدہ کر کے مطمئن کرنا آسان ہے۔! برے آدمی سے مہربانی کی امید رکھنا بے کار ہے۔ قصائی کے تقاضے برداشت کرنے کے مقابلہ میں گوشت کھانے کی خواہش کو دل میں لئے ہوئے مرجانا اچھلے ہے“

کسی نے ایک بیمار سے پوچھا۔ ”مختار! دل کیا چاہتا ہے؟“
 اس نے جواب دیا۔ ”یہ چاہتا ہے کہ میرا دل کسی چیز کو نہ چاہے۔ جب منہ بھرا ہوتا ہے اور پیٹ میں درد ہوتا ہے۔ اس وقت کوئی اچھی دوا بھی کام نہیں کرتی۔“

ایک بہادر جوان مرد تار یوں کے ساتھ لڑتا ہوا سخت زخمی ہو گیا کسی نے کہا — "ظالم سوداگر کے پاؤں کو شہسوار دے اگر تم اس سے مانگو تو شاید وہ تم کو تھوڑی سی دیدے۔" وہ سوداگر اپنی کجخوشی کے لئے مشہور تھا۔ اس جوان مرد نے کہا — "اگر میں اس سے نوشدارو مانگوں تو معلوم ہوں وہ دیگا یا نہیں دیگا۔ اگر وہ دے بھی دے تو بھی اس بات میں شک ہے کہ آرام کرے اور نہ بھی کرے۔ ایسے آدمی سے مانگنا ہر طرح زہر والا ہے۔!"

کسی انسان کی خوشامد آمد کر کے جو چیز مانگی جاتی ہے اس سے جسم کو فائدہ ہوتا ہے۔ لیکن روح کو نقصان پہنچتا ہے۔ عقلمند بڑوں نے کہہ دیا کہ اگر امت نیک نامی کے بدلے میں ملتا تو عقل مند اسے کبھی نہ خریدتے۔ عزت سے مرنا، بے عزتی کے جینے سے اچھا ہے۔

ایک مقلد کے سر پر بہت بڑے کپڑے کی پردہ پوشی کی ذمہ داری تھی۔ لیکن اس کی روزی تھوڑی تھی۔ اس نے ایک بڑے آدمی کے سامنے جو اسے چاہتا تھا اپنا رونا روایا۔ بڑے آدمی کو اس کا رونا نہ بھایا۔ اس نے یہ بات صابر و شاکر انسان کی صحت و استطاعت کے خلاف سمجھی۔ جبکہ تم اپنی قسمت سے غیر مطمئن ہو تو اپنے عزیز سے عزیز دوست کے پاس بھی نہ جاؤ۔ اگر نہ تم اس کی خوشی کو غم میں بدل دو گے۔ جب تم کسی کو اپنے دکھ کی کہانی سناؤ گے تو اپنے چہرے کو خوش اور منور دتا باں رکھو۔ سنہی کچھ آدمی اپنی کوشش میں کبھی ناکامیاب نہیں ہوتا۔

کہتے ہیں اس بڑے آدمی نے اس کی روزی تو ضرور بڑھادی۔ لیکن

ایک سال سکندریہ میں ایسا قحط پڑا کہ لوگوں کی بہت ایک دم چھوٹ گئی آسمان کا دروازہ زمین کی طرف سے بند ہو گیا۔ اور دھرتی کے باشندوں کی ہا ہا آواز آسمان تک پہنچی۔ کیا چرند کیا پرند، کیا مچھلی اور کیا کیڑے مکوڑے ایسا کوئی جاندار زمین پر نہ رہا جس کی پکار آسمان تک نہ گئی ہو۔ اس بات کی حیرانی ہے کہ خلقت کے دل کے دھڑکن سے بادل نہ بن گیا۔ اور آنکھوں کے آنسوؤں سے مینہ نہ برسا۔ وہیں ایک پھیرا بھی رہتا تھا۔ جو بہت ہی دولت مند تھا۔ وہ غریبوں کو سونا چاندی بانٹا کرتا۔ ایک فقیروں کی منڈی لے کر بہت ہی تنگ ہو کر اس کا مہمان ہونے کی خواہش کا اظہار کیا۔ اور مجھ سے صلاح مانگی۔ میں نے ان کا دل اس بات سے پھیر دیا اور کہا۔۔۔۔۔ "بشر بھوک کے مارے ماند میں ہی مارا جائے لیکن وہ کتے کا جھوٹا ہرگز نہ کھائے گا۔۔۔۔۔ اس لئے اس وقت بھوک کی تکلیفوں کو برداشت کر لو۔ اور کسی بیچ کم نجات کے پاس جا کر بھیک نہ مانگو۔" بے وقوف کے اوپر ریشمی چھینٹ اور قیمتی کپڑا دلوار پر طلائی ستیرے چپاں کرنے کے مترادف ہے۔

لوگوں نے حاتم طائی سے پوچھا کہ آپ نے دنیا میں سب سے زیادہ فراخ دل اور سخی شخص کہیں دیکھا یا سنا ہے۔؟
 اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "ایک دن چالیس اونٹوں کی قربانی کر کے ایک عربی سردار کے ساتھ ایک جنگل کے کنارے گیا وہاں میں نے ایک مزدور کو دیکھا۔ جس نے کٹڑیوں کی ایک بھاری گھٹری باندھ رکھی تھی۔ میں نے اس سے کہا۔

”تم حاتم کے پاس کیوں نہیں جاتے جہاں سکیٹوں آدمی کھانا کھاتے

ہیں۔“

اس نے جواب دیا — ”جو شخص اپنی محنت مشقت سے کمائی ہوئی روٹی کھاتا ہو۔ وہ حاتم کا احسان مند ہو آکسبھی نہ چاہے گا۔“ میں نے اس شخص کو اپنے سے زیادہ فراخ دل اور عظیم سمجھا۔

پیغمبر موسیٰ نے ایک ایسا فقیر دیکھا جو برہنہ ہونے کی وجہ سے بارود میں چھپا ہوا تھا۔

فقیر نے کہا — ”اے موسیٰ! خدا سے دعا کر کہ وہ مجھے زندہ

رہنے کے وسائل مہیا کرے۔ کیونکہ میں مصیبت میں مر رہا ہوں۔“ موسیٰ

نے خدا سے دعا کی اور خدا نے فقیر کی امداد کرنا منظور کر لیا۔

کچھ دن بعد حضرت موسیٰ عبادت الہی سے واپس ہوئے۔ تب حضرت

نے دیکھا کہ وہی فقیر گزرا رہا ہے۔ اور اس کے چاروں طرف آدمیوں کی بھیڑ

جمع ہے۔ حضرت موسیٰ نے اس کا حال پوچھا تو کسی نے جواب دیا۔

”اس نے شراب پی کر ایک شخص کو مار ڈالا ہے۔ اب لوگ انتقام

لیں گے۔“ اگر بے چاری بلی کے پر ہوتے تو وہ دنیا کی کسی بھی چڑیا کا اڈانہ چوڑی

اگر کوئی نیچے انسان بلند مرتبہ حاصل کرے تو وہ گستاخی کریگا۔ اور کمزوری کے

کے ہاتھ مروڑے گا۔

حضرت موسیٰ نے خالق دو جہاں کی انصاف پسندی کی تعریف و توصیف

کی۔ اور اپنی سفارش کے لئے قرآن کی مندرجہ ذیل آیت پڑھ کر معافی مانگی۔

”اگر خدا اپنے بندوں کے لئے سخاوت کا ہاتھ کھول دے تو سچ بچ

لوگ زمین پر ہنگامہ مچا دیں۔“ اے مفرور انسان۔! تو نے خود کو تباہ
بر باد کرنے کے لئے کیا کیا۔؟ اچھا ہو اگر چوٹی میں اڑنے کی طاقت نہ ہوئی۔

جب انسان بلند مرتبہ حاصل کر لیتا ہے۔ اور اس کے پاس دولت
کی فراوانی ہو جاتی ہے۔ تو وہ سر پر دھول چلاتا ہے۔ کیا یہ کسی بزرگ کا قول نہیں
ہے۔۔۔ ”چوٹی کے پر نہ ہوئے ہی اچھا ہوا۔!“

میں نے دیکھا کہ ایک عرب بصرے کے جوہریوں کے درمیان بیٹھا یہ کہہ

رہا تھا۔۔۔

”ایک دفعہ جنگل میں میں راستہ بھول گیا۔ اس وقت میرے پاس کھانے

پینے کا سامان بھی ختم ہو گیا تھا۔ میں نے خود کو ختم ہوا سمجھ لیا۔ لیکن اسی وقت
مجھے ایک موتیوں سے بھری ہوئی تھیلی ملی۔ میں اس میں بیٹھے ہوئے گیموں دیکھ کر
دل میں بڑا خوش ہوا۔ یہ بات میں کبھی نہ بھولوں گا۔!“

جھپٹتے ہوئے گرم بارہ کے جنگل میں پیاسے مسافر کے منہ میں موتی یا
سی پی بے کار ہے۔ جبکہ کھانے پینے کے سامنے سے محروم شخص جنگ جاتا ہے تو اس
کے کمر بند میں چاہے سونا ہو چاہے سٹیلر یاں سب بے کار ہیں۔

میر نے قسمت کے گھینوں اور خدا کی حالت کے بارے میں ایک بار
 کے سوا کبھی شکایت نہیں کی۔ ایک بار میرے پاؤں میں جوتے نہیں تھے۔ اور
 جوتے خریدنے کے دامن بھی میرے پاس نہیں تھے۔ اسی وقت میں نے بڑبڑاہٹ
 کی تھی۔ میں رنجیدہ دل سے قریبی مسجد میں داخل ہوا۔ وہاں میں نے ایک ایسا
 آدمی دیکھا۔ جس کے پاؤں ہی نہ تھے۔ میں نے خدا کی ہربانی کے بدلے اس
 کی تعریف کی اور شکر ادا کیا۔ اور جوتے کی کمی کو نہایت صبر سے برداشت کر لیا۔
 پیٹ بھرے ہوئے انسان کی نگاہ میں بھنا ہوا مرغ ساگ سیری سے
 بھی کم چمپا ہے۔ لیکن جسے کھانا نہیں ملتا اسے بھنا ہوا شلجم بھی بھنے ہوئے مرغ
 کی طرح لذت محسوس ہوتا ہے۔

ایک بادشاہ سردیوں کے موسم میں اپنے کچھ امراء و وزراء کے ساتھ شکار
 کھیلے گیا۔ شکار میں اسے ایک ایسی جگہ پر رات ہو گئی جو شہر سے بہت دور تھی۔ ایک
 کسان کی جھونپڑی دیکھ کر بادشاہ نے کہا۔
 ”چلو آج رات کو وہیں چل کر رہیں۔ تاکہ سردی سے تکلیف نہ اٹھانی

پڑے۔“

ایک درباری نے جواب دیا۔ ”بادشاہ کو ایک نیچے کسان کی
 جھونپڑی میں رات بسر کرنا ذیبا نہیں دیتا۔ ہم لوگ اس جگہ پر خیمے گاڑ لیں گے۔
 اور آگ جلا لیں گے۔“

اس کسان کو جب یہ حال معلوم ہوا تو وہ حسب استطاعت کھانا

ہناکر بادشاہ کے پاس چلا آیا۔ کھانا بادشاہ کے سامنے رکھ دیا۔ اور زمین چوم کر

لوٹا۔

”سلطان کے بلند مرتبہ میں اس بندہ پروری سے کوئی کمی نہ ہوگی۔ لیکن یہ حضرت ایک مہوئی کسان کے کم مرتبے کو ادبنا ہونے نہیں دینا چاہتے۔“ بادشاہ کو کسان کی بات اچھی لگی۔ اور اس نے وہ رات کسان کے جھونپڑے میں ہی بتائی۔ سویرے بادشاہ نے کسان کو کپڑے اور روپے دیئے۔

میں نے سنا ہے کہ وہ بادشاہ کی رکاب کے ساتھ چند قدموں تک گیا

اور لوٹا۔

”آپ نے جو اس کسان کی چھت کے نیچے کھانا کھانے کی تکلیف گزارا کی اس سے آپ کی عزت اور مرتبہ تو کم نہ ہوا۔ لیکن اس کم تر کسان کی ٹوپی کا کونہ سو رچ تک ادبنا ہو گیا۔ کیونکہ اس کے سر پر آپ جیسے بادشاہ کی چھایا پڑی۔“

لوگ ایک کہانی کہا کرتے ہیں۔ کہ کسی بڑے درویش کے پاس بہت سی دولت تھی۔ کسی بادشاہ نے اس سے کہا۔

”معلوم ہوتا ہے کہ آپ بہت سخی ہیں۔ کیونکہ مجھے اس وقت روپے کی ضرورت ہے اس لئے اگر آپ اپنے خزانہ میں سے ستھوڑا سا بھی مجھے قرض دیکر میری ادا کو کریں تو جب خزانے میں خوب روپیہ ہو جائے گا تو میں سب روپیہ آپ کو ادا کر دوں گا۔“

درویش نے کہا۔ ”میں بھکاری ہوں۔ میں نے ایک ایک دانہ

جمع کر کے روپیہ اکٹھا کیا ہے۔ آپ جیسے عالمگیر کو محمد سے روپیہ لینا نہ سبب نہیں دیتا۔
 بادشاہ بولا۔۔۔۔۔ آپ اس بات کی فکر نہ کیجئے۔ میں آپ کی دولت
 سے غلط کام نہیں کروں گا۔ ناپاک چیزیں، ناپاک لوگوں کے لئے ہی ہوتی ہیں۔ لوگ کہتے
 ہیں کہ گوبر سے دیوار صاف نہیں ہوتی۔ میں سمجھتا ہوں کہ مجھے گوبر گندے سوراخوں
 کو بند کرنے کے لئے چاہیئے۔ اگر کسی عیسائی کے کنوئیں کا پانی ناپاک ہو۔ اور اس سے
 ایک یہودی کی لاش دھوئی جائے تو کیا ہوگا۔ ؟

میں نے سنا کہ اس درویش نے بادشاہی حکم کا احترام نہیں کیا۔ اور
 بحث مباحثہ کرتا رہا۔ بلاآخر بادشاہ نے حکم دیا کہ اس کا مال زبردستی اس سے
 چھین لیا جائے۔ جب کوئی کام مٹھائی سے نہیں نکلتا تو تلخی سے نکالا جاتا ہے۔
 اگر کوئی رضامندی سے نہ دے تو اس سے زبردستی لے لینا ہی بہتر ہے۔

میں نے ایک سوداگر کو دیکھا۔ جس کے پاس سوداگری مال سے لڑے
 ہوئے ڈیڑھ سو اونٹ۔ پچاس غلام اور نوکر چاکر تھے۔ ایک رات اس نے مجھے
 اپنے کمرے میں دعوت دی رات بھر اس کی بے وقوفی کی باتیں چلتی رہیں۔ وہ کہتا
 تھا۔۔۔۔۔ ”ترکستان میں میرا فال مال ہے اور ہندوستان میں فلاں ابا ب
 ہے۔۔۔۔۔ یہ فلاں زمین کا بیجا نام ہے۔ یہ فلاں دستاویز ہے۔ فلاں اس میں
 ضامن ہے۔“ کبھی یوں کہتا کہ ”سکندر یہ کی آپ دہرا موافق ہے اور میرا دہرا
 جلنے کا ارادہ ہے۔“ کبھی کہتا۔۔۔۔۔ ”میں! میں دہرا نہیں چاؤں گا۔
 اے! سودی! میں نے ایک روز سفر کا ارادہ کیا ہے جب وہ پورا ہو جائے گا تو

میں سوداگری کو چھوڑ کر باقی زندگی تنہائی میں بسر کر دوں گا۔ میں نے سنا ہے کہ چین میں گندھک کا بھاؤ تین رہے۔ پس میں وہاں گندھک لے جاؤں گا۔ وہاں سے چینی مٹی کے برتن یونان کو چالان کر دوں گا۔ یونان سے زری کے کپڑے ہندوستان بھیجوں گا۔ ہندوستان کے شیشے کے برتن یمن بھیجوں گا اور وہاں سے دھاری دار کپڑے کر ایران جاؤں گا۔ اس کے بعد میں کارو بار چھوڑ کر دوکان میں ہی بیٹھا رہوں گا۔“ اس نے یہ بے وقوفی کی باتیں یہاں تک کہیں کہ آخر میں جب کچھ کہنے کو نہ رہ گیا تو رک کر بولا۔۔۔ ”اے سعدی۔۔۔ تم نے بھی جو کچھ دیکھا یا سنا ہوا ہے کہو۔“

میں نے جواب دیا۔۔۔ ”کیا تم نے نہیں سنا ہے کہ ایک مرتبہ ایک سردار غور کے جنگلوں میں سفر کرتا ہوا اپنے اونٹ سے نیچے گر پڑا۔“ اس نے کہا ”دینا دی آدی کی لالچی آنکھیں یا تو صبر سے مطمئن ہوتی ہیں یا قبر کی مٹی سے۔!“

میں نے سنا ہے کہ ایک امیر اپنی کنجوسی کے لئے اس طرح مشہور تھا جس طرح حاتم اپنی سخاوت کے لئے۔ اس کی ظاہری صورت پر امارت کی جھلک چمکتی تھی۔ لیکن اس کے مزاج میں ایسی کنسکی سما گئی تھی کہ وہ کسی کو ایک روٹی بھی نہ دیتا تھا۔ کسی نے بھی اس کے دروازے کو کھلا دیکھا اور کوئی اس کے کھانے پینے کے سامانوں کی بات بھی نہ جانتا تھا۔ اور کسی پرندے نے اس کے درختوں سے گھر ہوا دانہ نہ چبا تھا۔

میں نے سنا کہ وہ خود کو فرعون سمجھتا تھا۔ بڑے فخر کے ساتھ ہزار

پر چڑھ کر وہ جاہل ستھا۔ اچانک تیز و تند ہوائے جھونکھا مارا۔ شامی ہوا
تو جہازوں کے موافق ہوتی نہیں۔ اس نے اپنے ہاتھ پاؤں اٹھائے اور بے
اختیار چلانے لگا۔ خدانے کہا۔

”جب جہاز کے اوپر چڑھو تو خدا کی عبادت کرو۔ جو ہاتھ عبادت
کے وقت پھیلے رہتے ہیں اور جب کسی کو ضرورت محسوس ہوتی ہو تو بغلوں میں دبا
لیئے جاتے ہیں۔ ان ہاتھوں کو ضرورت کے وقت اونچا اٹھا کر رونے پینے سے
کیا ہوگا۔“ دوسروں کو سونا چاندی دیکر خوش حال کرو۔ اور اس سے
تم خود بھی فائدہ اٹھاؤ گے۔ یہ سمجھ لو کہ اگر تم اس عمارت میں سونے اور
چاندی کی اینٹیں لگاؤ گے تو وہ قیامت تک بھری رہے گی۔“

کہتے ہیں کہ مصر میں اس کے رشتہ دار بہت کمپرسی کی حالت میں
زندگی بسر کر رہے تھے۔ وہ لوگ اس کی بچی ہوئی دولت سے امیر ہو گئے۔ اس کے
مر جانے پر ان لوگوں نے پرانے کپڑے پھاڑ پھینکے۔ ادریشم و کنجواب کے کپڑے
بولے۔ میں نے دیکھا کہ ان میں سے ایک آدمی خوب تیز گھوڑے پر سوار تھا اور
ایک ایلچی ایسا خوب و جو ان اس کے پیچھے دوڑا رہا تھا۔ میں نے کہا۔

”انسوس۔ اگر وہ مرحوم شخص اپنے رشتہ داروں میں لوٹ
آتا۔ تو اس کے جانشینوں کو اس کی دولت واپس کرنے میں اس کے مرنے کے
دکھ سے بھی زیادہ تکلیف ہوتی۔“

اس شخص سے پہلے میری دوستی تھی اس سے میں نے اس کی استین کھینچ

کر کہا۔

”اے خوش مزاج۔ بھلے آدمی۔ جس دولت کو مرنے والے

نے بے لار جمع کیا تھا۔ اس سے تو بھاگ۔“

ایک زور آور مچھلی کسی کمزور مچھیرے کے جال میں پھنس گئی مچھیرے
 نے تمام نہ سکا۔ مچھلی اس کے ہاتھ سے جال کھینچ کر نکل گئی۔ ایک لڑکا در
 سے جال لینے گیا پانی کی بارٹھ آئی اور اسے بہا کر لے گئی۔ اب تک جال میں
 مچھلیوں کو پھنسا تا تھا۔ لیکن اس بار مچھلی بھاگ گئی اور جال بھری گئی۔
 دوسرے مچھیرے کو اس کے نقصان پر دکھ ہوا۔ اس نے اسے بری مچھلی یا تیر
 سنائیں۔ اور کہا کہ ایسی مچھلی جال میں پھنسی پا کر تو اسے سقام نہ سکا۔ ا
 نے جواب دیا۔

”اتسوس! سبائی میں کیا کر سکتا ہوں۔ میرا دن خراب سنا
 اور مچھلی کی عمر کا ایک دن باقی تھا۔ بغیر قیمت مچھیرا دریائے دجلہ میں مچھلی ہنیر
 کھڑا۔ اور بغیر وقت آئے مچھلی خشک زمین پر نہیں ہوتی۔“

Mirza Saifuddin Akbar

ایک بغیر ہاتھ پاؤں والے نے ہزار ہاتھ پاؤں والے کو مار ڈالا
 ایک درویش ادھر سے نکلا اس نے یہ حال دیکھ کر کہا —
 ”یا خدا! کتنے مچھیرے کمزور ہاتھ پاؤں والے تھے لیکن جب مچھلی
 تو وہ بغیر ہاتھ پاؤں والے سے بھی نہ بچ سکا۔ جب جان کا دشمن پہنچتا ہے۔ تو
 بھلا گئے دل سے قہقہوں کو بھی موت روک لیتی ہے۔ جب دشمن پیشو پر آ پہنچتا ہے تو
 کیا فی (عرب کن شہر مکان) ابھی نہیں پہنچتا۔“

میں نے ایک موٹا تازہ اجتن : کیسا وہ بڑھا کپڑے پہنے اور مہری ریشی
کپڑے کا صاف باندھے عربی گھوڑے پر سوار ہوتا۔ کسی نے کہا —

”اے سعدی — یہ خلائی پانی سے لکھے ہوئے مضمون کی طرح معلوم
ہوتا ہے۔ سچ پوچھو تو یہ انسانوں میں سمیٹیریت کی صورت اور آواز والا گرجا ہے۔“
یہ جانور اپنا لباس — ٹگڑی اور دھڑا پری صورت اور اپنے مال چاہیاد
اور جمائی طاقت کے علاوہ اور باتوں میں انسان ایسا نہیں ہے۔ اگر کوئی اونچی نسل
کا انسان حالات روزگار سے پریشان ہو جائے تو یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ اس کا مرتبہ
کم ہو گیا ہے۔ لیکن اگر کوئی یہودی چاند کے فریض میں مرنے کی کیلیں لگائے تو
اسے شریف نہ سمجھنا چاہیے۔

ایک چور نے کسی فقیر سے کہا۔ — ”کیا تمہیں چاندی کے دانے کئے
ہر ایک کمجخت کنجوس کے ساتھ ہاتھ پھیلائے شرم نہیں آتی۔“
فقیر نے جواب دیا۔ — ”ڈیڑھ دھڑی چر اگر ہاتھ کٹانے کی
نسبت دتی بھر چاندی کے تے ہاتھ پھیلا نا اچھلے۔“

میں نے اپنے ایک دوست سے کہا — ”میں نے خاموشی اختیار کرنے کا عہد کیا ہے۔ کیونکہ بات چیت کرنے سے اکثر برائی بھلائی دونوں ہوا کرتی ہیں اور دشمن کی نظر ہمیشہ برائی پر ہی رہتی ہے۔“

اس نے جواب دیا — ”جو بھلائی پر نظر نہیں ڈالتا۔ وہی سب سے اچھا دشمن ہے۔ دشمن کی نظر میں بھلائی سب سے بڑی خاموشی ہے۔ — سعدی ! سچ مچ کتاب کا پھول ہے لیکن دشمن کی نظر میں کانٹا معلوم ہوتا ہے۔ دشمن اگر نیک آدمی کے پاس ہو کر سبھی نکلتے۔ تو اس پر ڈھونگی ہونے کا الزام لگائے بنا نہیں رہتا۔ دینا میں روشنی پیدا کرنے والا — روشنی کا سرچشمہ، سورج ! چھو ندر کی نظر میں صندل معلوم ہوتا ہے۔“

کسی سوداگر کو ایک ہزار دینار کا نقصان ہوا۔ اس نے اپنے بیٹے سے کہا۔ ”تم یہ بات کسی سے نہ کہنا۔“ اے لڑکے نے کہا — ”والہ بزرگوار۔“ آپ کا یہی حکم ہے تو میں کسی سے نہ کہوں گا۔ لیکن براہ کرم یہ تو بتا کہ اس بات کو چھپانے سے کیا حاصل ہو گا۔“

اس نے کہا — ”نہ کہنے سے میں اور تکلیفیں تو نہ برداشت کرنا چاہتا ہوں۔ ایک نقصان اور دوسری ٹروسیوں کی طعن و تشنیع۔“ اپنی تکلیف کی بات اپنے دشمنوں سے نہ کہو۔ کیونکہ وہ لوگ کہیں گے — خدا دکھ دے گا۔ اور اس وقت تمہارا دکھ دیکھ کر خوش ہوں گے۔“

x x x x x

ایک عقل مند نوجوان جس نے تعلیمی اور مذہبی کاموں میں بہت کامیابی حاصل کی تھی۔ عقائد وں کی مجلس میں بیٹھ کر منہ سے کچھ بھی نہ بولتا تھا۔ ایک مرتبہ سرکے باپ نے اس سے کہا ————— ”اے بیٹے ————— تم جو کچھ جانتے ہو، اس کے بارے میں کچھ کیوں نہیں بولتے۔“

اس نے جواب دیا ————— ”میں اس بات سے ڈرتا ہوں کہ وہ مجھ سے کوئی ایسی بات نہ پوچھ سکیں، جسے میں نہ جانتا ہوں۔ اور اس کی وجہ سے مجھے شہنشاہی اٹھانی پڑے۔!“

”کیا آپ نے اس صوفی کی بات نہیں سنی جو اپنی کھڑاؤں میں کیلیں ٹھونکتے رہا تھا۔ کیلیں ٹھونکتے دیکھ کر ایک حاکم نے اس کی آستیں پگھلا دی اور اس سے کہا —————

”چلو میرے گھوڑے کے پیروں میں نعل باندھ دو۔“ جب تم چپ رہو گے تو کوئی تم سے سروکار نہ رکھیں گا۔ اور جب تم بولو گے تو تمہیں ثبوت دے کر تیار ہونا پڑے گا۔!

ایک شخص اچھی قابلیت کے لئے مشہور تھا۔ اتفاق سے اس کے ساتھ ایک کافر کا بحث مباحثہ ہو گیا۔ جب اس ذہین شخص نے بحث کرنے سے کچھ نایابہ حاصل ہوتے نہ دیکھا تو اس نے چپ چاپ اپنی راہ لی۔

پھر کسی نے کہا ————— ”یہ کیا بات ہے کہ تم اس قدر قابل اور

ذہن ہونے کے باوجود بھی اس کافر کا سامنا نہیں کر سکتے۔
 اس نے کہا۔ ”میں نے قرآن پیغمبر کی باتیں اور عظیم انسانوں
 کے قول پڑھے اور سنے ہیں وہ نہ تو ان باتوں کو سنے گا اور نہ ان پر یقین کرے گا۔
 پھر میں اس کے منہ سے خدا کی برائی کیونکر سنوں۔؟ جسے قرآن اور پُرانی روایات
 پر یقین نہ ہو اسے کچھ بھی جواب نہ دینا ہی ٹھیک جواب ہے۔!“

جالیٹوس نے ایک بے وقوف کو کسی عقل مند کی گردن پکڑ کر بے عزت
 کرتے دیکھ کر کہا۔
 ”اگر یہ انسان سچ مح عقل مند ہوتا تو اس بے وقوف کے ساتھ اس
 کا جھگڑا نہ ہوتا۔“
 دو عقلمندوں کے درمیان کبھی جھگڑا نہیں ہوتا۔ اور عقل مند انسان
 بے وقوفوں کے ساتھ جھگڑا نہیں کرتا۔ ایک بے وقوف آدمی اپنے جھگڑی پن کی وجہ سے
 تلخ کہتا ہے تو عقل مند اسے میٹھا جواب دے دیتا ہے۔ دو عقل مند ایک بال کو بھی
 نہیں توڑتے لیکن دو بے وقوف ایک زنجیر کو بھی توڑ ڈالتے ہیں۔

میں نے ایک عقل مند کو کہتے سنا ہے کہ اپنی بے وقوفی کو سوائے اس
 کے جو بات ختم ہونے سے پہلے ہی بولتا ہے اور جو دوسرے کے بولتے ہوئے بھی بولتا ہے

کوئی تسلیم نہیں کرتا۔ عقل مندو۔۔۔ ایک بات کے بیچ میں دوسری بات گھسیٹ کر گر پڑنے پھیلاؤ۔ عقل مند سمجھدار لوگ جب تک دوسرا بولنے والا چپ نہیں ہو جاتا کچھ نہیں بولتے۔

سلطان محمود کے کچھ لوگوں نے حسن ہندی سے پوچھا۔ کہ قلا موضوع پر بادشاہ نے آپ سے کیا کہا۔۔۔ ؟
 اس نے جواب دیا۔۔۔ "کیا وہ بات تمہیں بھی معلوم ہے۔ ؟"
 ان لوگوں نے کہا۔۔۔ "آپ بادشاہ کے ذریعہ اعظم ہیں۔ بادشاہ جو کچھ آپ سے کہتا ہے اسے ہمارے جیسے لوگوں سے کہنا مناسب نہیں سمجھتا۔"
 اس نے جواب دیا۔۔۔ "بادشاہ جو کچھ مجھ سے کہتا ہے وہ دل میں اس بات کا یقین کر کے کہتا ہے کہ میں اس کی بات کسی سے نہ کہوں گا۔ پھر تم لوگ مجھ سے کیوں پوچھتے ہو۔۔۔ ؟" عقل مند جو کچھ جانتا ہے۔ اسے کسی سے نہیں کہتا۔
 بادشاہ کی خفیہ باتیں ظاہر کر کے سرکٹانا عقل مند کا کام نہیں ہے۔

میں ایک مکان کا سودا کرنے میں آگیا سمجھا سوچ رہا تھا۔ اس وقت ایک یہودی نے کہا۔
 "میں اس محلہ میں پرانا مکاندار ہوں۔ اس گھر کا حال مجھ سے پوچھیے۔"

وہ گھر ٹھیک ہے۔ آپ اسے خرید لیں۔“

میں نے کہا — ”تمہارے پڑوس میں ہونے سے وہ مکان دس کھوٹے دیناروں کا ہے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ تمہارے مرنے پر اس کے دس ہزار دینار اٹھیں گے۔!“

ایک شاعر کسی سردار کے پاس گیا۔ اور اس کی قصیدہ خوانی کرنے لگا۔
ڈاکوؤں کے سردار نے حکم دیا کہ اس کے کپڑے اتار کر اسے گاؤں سے نکال دو۔ کہ اس کے پیچھے لگ گئے اس نے تھہرا اٹھانے چلے۔ لیکن وہ زمین میں جے ہوئے تھے۔ شاعر نے کبیرہ خاطر ہو کر کہا —

”یہ لوگ کتنے کمینے ہیں جو اپنے آؤں کو کھلا چھوڑ دیتے ہیں۔ اور تھپڑوں کو بازو کر رکھتے ہیں۔“ سردار نے کھڑکی سے اس کی بات سنی اور منہس کر کہا —
”اے عقل مند — مجھ سے کچھ انعام مانگ —“

شاعر نے جواب دیا — ”اگر آپ راضی ہیں تو میں اپنی پرشاکھی آپ سے واپس مانگتا ہوں۔ انسان دھرماتماؤں سے ہی امید کرتا ہے۔ آپ کی طرف سے مجھے کوئی امید نہیں ہے۔ آپ صرف مجھے تکلیف نہ دیں۔ آپ نے مجھے چلے جانے کی اجازت دی۔ آپ کی اس نیکی سے ہی میں مطمئن ہوں۔“ ڈاکوؤں کے سردار کو اس پر رحم آگیا۔ اس نے اس کے کپڑے واپس دلادیئے۔ اور اس کے ساتھ ایک ادنیٰ چوغہ اور کچھ دام بھی دلوائے۔

ایک جینٹلی اپنے گھر میں داخل ہوا۔ اس نے اپنی بیوی کے پاس
 ایک ناداف شخص کو بٹھے دیکھا۔ اس نے ناداف شخص کو گالی گلوچ دیں۔
 اور اتنی کرطی باتیں کہیں کہ جھگڑا ہو گیا۔ ایک عقل مند نے کہا۔
 ”تمہیں آسمانی باتوں کے بارے میں کیا معلوم — جب تم یہی
 نہیں جان سکتے کہ تمہارے گھر میں کون ہے۔“

ایک واعظ کو آواز نہ بہت ہی خراب تھی۔ لیکن وہ اپنے دل میں
 سمجھتا تھا کہ میری آواز بہت ہی میٹھی ہے۔ اس لئے بے کار چلاتا پھرتا تھا۔
 قرآن کے نیچے لکھی ہوئی آیت اس کے لئے تھی۔
 ”گدھے کی آواز اصل میں سب سے زیادہ خراب آواز ہے۔“
 جب وہ واعظ گدھا نہیکتا تھا تو فارس کا بیٹا لگتا تھا۔ شہر کے باشندے
 اس کے اعلیٰ مرتبہ کی وجہ سے تکلیف برداشت کر لیتے تھے۔ اور اسے حیران کرنا
 نامناسب سمجھتے تھے۔ ایک پڑوسی واعظ جو اس سے اندر ہی اندر جلتا تھا اس
 کے پاس گیا اور بولا۔

”میں نے ایک خواب دیکھا ہے۔ ممکن ہے اس کی تفسیر اچھی ہو۔“
 اس نے پوچھا۔ ”آپ نے کیا دیکھا۔“
 اس نے جواب دیا۔ ”میں نے دیکھا کہ آپ کی آواز میٹھی ہے۔“

ہی چاہتا ہے۔ ایاز کی شکل میں کوئی غیر معمولی بات نہیں ہے۔ جبکہ دیگر کئی غلام حسین اور جوانی میں اس سے کہیں بڑھ چڑھ کر ہیں۔“

اس نے جواب دیا۔ — ”جس کا اثر دل پر ہوتا ہے، وہ دل میں خوبصورت معلوم ہوتا ہے۔ جس سے سلطان محبت کرتا ہے وہ چاہے کتنے ہی بُرے کام کرے تب بھی خوبصورت ہی معلوم ہوگا۔ جیسے بادشاہ نہیں چاہتا اس سے کوئی شخص محبت نہیں کرتا۔ جو کسی کو بری نظر سے دیکھتا ہے اسے یوسف کی خوبصورتی بھی بدصورتی ہی نظر آتی ہے۔ اگر وہ بھوت کو بھی چاہت کی نظر سے دیکھے تو وہ بھی اس کی نظر میں فرشتہ سا معلوم ہوگا۔“

کہتے ہیں کہ کسی بُرے آدمی کے پاس ایک بہت ہی خوبصورت غلام تھا۔ اسے وہ بہت ہی چاہتا تھا۔ اس نے اپنے دوستوں میں سے ایک سے کہا۔ —
”کتنے افسوس کی بات ہے کہ ایسا خوبصورت غلام بدخیز اور گستاخ

ہو۔“

اس نے جواب دیا۔ — ”بھائی جب تم دوستی کرو تو فرمانبردار کی امید نہ کرنا۔ کیونکہ عاشق اور معشوق میں آقا اور غلام کے سے تعلق رہ نہیں رہ سکتے۔ جبکہ آقا اپنے معشوق غلام کے ساتھ ہنستا اور کھیند ہے تو کیا تعجب ہے کہ وہ اپنی باری میں کچھ چوخیلے بازی کرے اور وہ اس کے ناز و خمر سے غلام کی طرح برداشت کرے۔ غلام کو پانی لانے اور انیٹ بنانے کے کام میں لگانا چاہیے۔ کیونکہ وہ سر چڑھ جاتا ہے تو گستاخ ہو جاتا ہے۔“

ایک بڑا نیک اور ملنسار لڑکا تھا۔ ایک حسین لڑکی سے اس کی سگائی ہو گئی تھی۔ سنہے کہ جب وہ دونوں جہاز پر سمندر میں سفر کر رہے تھے۔ تو دونوں ایک پانی کے بھنور میں پھنس گئے۔ اور گر پڑے۔ جب ملاح اس فوجوان بہا ہاتھ پکڑ کر اسے بچانے لگے۔ تو اس نے اس تکلیف دہ پریشانی میں بڑی زور سے چلا کر لہروں کے درمیان سے اپنا ہاتھ نکال کر اپنی معشوقہ کی طرف کیڑا اور بولا۔

”مجھے چھوڑ دو۔۔۔۔۔ اور میری معشوقہ کا ہاتھ پکڑو۔۔۔۔۔“
ان بے وفاؤں سے محبت کی کہانی سن سیکھو جو آفت کے وقت اپنی معشوقہ کو بھول جاتے ہیں۔

اس طرح ان دونوں چاہنے والوں کے زندگی ختم ہو گئی۔ تجربہ کار لوگوں کی باتیں سنو اور ان سے سبق حاصل کرو۔ محبت کے راستوں سے سعدی ویسا ہی متعارف ہے۔ جیسے عربی زبان سے نغداد۔ جس کو تم پسند کرو اس معشوقہ سے دل لگاؤ اگر اس وقت علمی اور محنوں ہوتے تو اس کتاب سے محبت کی کہانی سیکھتے۔

کنجوس آدمی کنسا ہی قابل ہو لوگ اس میں خامیاں نکالے بغیر

نہیں چھوڑنے۔ لیکن کسی فراخ دلی شخص میں اگر دو سو خامیاں بھی ہوں تو بھی اس کی فراخ دلی سے وہ ڈھکی رہتی ہیں۔

جس کی امانت ہے اسے واپس لوٹانا — جھگڑے کے ساتھ رہنے سے خوشی رہنا اچھا ہے۔ جو آدمی سرکاری ٹیکس خوشی سے نہیں دیتا اس سے زبردستی لے لیا جاتا ہے۔

دشمن کی مسجد میں ایک قابل اور عظیم المرتبت شخص کے ساتھ بحث مباحثہ کر رہا تھا۔ اتنے میں ایک جوان آدمی نے پچھانک کے اندر داخل ہو کر کہا۔
 ”کیا آپ لوگوں میں کوئی فارسی جاننے والا ہے —؟“ لوگوں نے میری طرف اشارہ کیا۔

میں نے پوچھا — ”کیا معاف ہے۔؟“

اس نے جواب دیا — ”ایک ڈیڑھ سو سال کا بوڑھا موت کی کشمکش میں پھنسا ہوا ہے۔ وہ فارسی زبان میں کچھ کہتا ہے۔ جو ہم لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتا۔ اگر آپ مہربانی کر کے وہاں تک چلنے کی تکلیف گوارا کریں تو آپ کو آپ کی محنت کا انعام مل جائے گا۔“ شاید وہ اپنی جائیداد کسی کے نام لکھ جانا چاہتا ہے۔

جب میں اس کے تکیہ کے پاس پہنچا تو اس نے کہا — ”مجھے
اسید تھی کہ میں اپنی زندگی کے باقی دن آرام سے گزار دوں گا۔ لیکن افسوس ہے
کہ زندگی کے دسترخوان پر تھوڑا سا ہی کھانا اور لوگوں نے کہا اتنا ہی بہت ہے۔“
میں نے عربی میں دمشق کے لوگوں کو اس بات حیت کا مطلب سمجھا دیا۔ ان کو
اس بات پر تعجب ہوا کہ اس عمر میں پہنچنے کے بعد بھی اس شخص کو دنیاوی زندگی کیلئے
افسوس ہوتا ہے۔

اس نے جواب دیا — ”میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ کیا آپ اس کی
تکلیف کو جانتے ہیں۔ جس نے اپنا ایک دانت منہ سے نکال لیا ہو۔ خیال کرو اس کی
کیا حالت ہوگی جس کی زندگی چھینی جا رہی ہو۔“
میں نے کہا — ”آپ اپنے دل سے موت کا خیال دور کیجئے۔
اور خون مخصوص نہ کیجئے۔“

”گلیوں نے کہا ہے — اگر جسمانی حالت صحت مند ہو۔ پھر بھی
بہیں جسم کی قایمی پر نفسی اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔ اور اگر بھیانک بیماری بھی ہو۔
تو بھی مرنے کا فیصلہ نہ کر لینا چاہیے۔ اگر آپ اجازت دیں تو کسی حکیم کو بلاؤں۔
وہ آپ کو کوئی دوا دیگا۔ ! ممکن ہے کہ آپ اس سے ٹھیک ہو جائیں۔!“
اس نے جواب دیا — ”افسوس — ! مکان کی بنیاد ڈھیلی
پڑ گئی۔ اور مالک مکان اپنا کمرہ سجانا چاہتا ہے۔“

بیمار جس وقت دوا کے بارے رو رہا تھا اس وقت ایک بوڑھیا اس
کے پاؤں میں صندل کا اٹن مل رہی تھی۔ جب انسانی کی صحت ایک دم ختم ہو جاتی
ہے تو وہ انیوں اور تعویذوں سے کچھ بھی فائدہ نہیں ہوتا۔

* * * * *

ایک بوڑھا آدمی اپنی کہانی یوں کہنے لگا — "میں نے نوجوان حسینہ سے شادی کر کے اپنے کمرے کو خوب سجایا۔ میں اس کے پاس تنہائی میں بیٹھا رہتا اس دیشیزہ کی شرم و حیا دور کرنے اور خود سے مانوس کرنے کے لئے میں نے کئی لمبی لمبی راتیں بغیر سوئے بیٹھی مذاق میں گزار دیں۔ ایک رات میں نے اس سے کہا۔

"تمہاری نقد پر بہت اچھی ہے۔ جو تمہیں بوڑھے آدمی کی صحبت ملے جس کے خیالات پختہ ہیں۔ اور جس نے ایک دنیا دکھی ہے۔ جو قانون جانتا ہے۔ جس نے اپنی دوستی نبھائی ہے۔ جو محبت کے جلنے کے قابل ہے۔ میں تمہیں اپنی محبوبہ بنانے کی ہر ممکن کوشش کروں گا۔ اگر تم مجھ سے ہڑا برتاؤ کرو گی تو میں تم سے ناخوش نہ ہوں گا۔ اور طوطے کی طرح چٹنی ہی تمہارے کھانے کی چیز ہو گی تو بھی میں اپنی آرام و سکون کی زندگی کو تمہاری ہی ناز برداری میں ختم کر دوں گا۔ تمہارا بد مزاج، نا سچ، جاہل نوجوان سے پالا نہیں پڑا وہ جو ہر لمحہ اپنے ارادے بدلتا ہے۔ ہر شب نئی جگہ سوتا ہے۔ اور ہر روز نئی دولت پسند کر لیتا ہے۔ جو ان آدمی کی دلچسپ اور خوبصورت ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی محبت قائم نہیں رہتی۔ ان سے وفا کی امید نہ کرو۔ جو بیل کی سی آنکھوں سے کبھی اس گلاب کی جھاڑی پر اور کبھی اسی گلاب کی جھاڑی پر گھاتے پھرتے ہیں۔ بوڑھے لوگ جوانی کی نادان اور شوخی میں اپنے وقت ضائع نہیں کرتے بلکہ دانائی اور نیکی میں اپنا وقت لگاتے ہیں۔ اپنے مقابلے میں اچھا آدمی ڈھونڈو۔ کیونکہ اگر اپنے جیسے انسان کے ساتھ ہو گئے تو تم اپنی زندگی میں بلند مقام حاصل نہ کر سکو گے۔"

اس نے کہا — "میں نے اس طرح بہت سی باتیں کہیں۔ اور وہ

میں سمجھا کہ میں نے اس کے دل پر فتح پائی ہے۔ تنہ میں ہی اس نے دل کی استخرا

گہرائیوں میں سے سرد آہ کھینچ کر جواب دیا۔

”آپ نے جتنی اچھی اچھی باتیں کہی ہیں۔ ان سب کا میرے خیال کی ترازو پر اتنا وزن نہیں ہے جتنا کہ اس ایک واقعہ کا جو میں نے اپنی ملازمہ سے سنا تھا۔ اگر تم کسی جوان عورت کے پہلو میں تیر لگاؤ تو اسے ان تیروں سے اتنا دکھ نہ ہوگا جتنا بوڑھے کی صحبت سے۔“

اس نے کہا۔۔۔۔۔ ”بہت بات بڑھانے سے ہم دونوں آپس میں رضا مند نہ ہوتے، اور دونوں میں فرق ہونے کی وجہ سے دونوں الگ الگ ہو گئے۔“

قانونی میعاد پوری ہو جانے پر اس نے ایک تیر مزاج، بدچلن، اور کنگال جوان کے ساتھ شادی کر لی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ نو بہت مار پیٹ نکلی آئی اور اسے کمپرسی کی زندگی گزارنا پڑی۔ اس پر بھی اس نے اپنی قسمت کو مسرہا اور کہا۔

”خدا کا شکر ہے جہنم کی آگ سے بچ گئی۔ اور وہ ابدی سکون اور راحت ملی۔ میں تمہارے نعروں کو برداشت کر لوں گی۔ کیونکہ تم خوبصورت ہو۔

تمہارے ساتھ جہنم میں جانا اچھا ہے۔ لیکن بوڑھے کے ساتھ جنت میں رہنا اچھا نہیں۔ خوبصورت آدمی کے منہ سے نکلی ہوئی پیاز کی بو بھی اچھی معلوم ہوتی ہے لیکن بدصورت آدمی کے ہاتھ کے گلاب کے پھول کی خوشبو بھی اتنی اچھی معلوم نہیں ہوتی۔

ایک امیر آدمی کے ایک خوبصورت لڑکا تھا۔ ایک رات اس نے کہا۔
”میری عمر میں سوائے اس لڑکے کے میرے کوئی بچہ نہ ہوا۔ ایک مقدس

درخت ہے۔ لوگ اس کی زیارت کرنے آتے ہیں اور منت مانگتے ہیں۔ کتنی ہی راتوں میں میں نے بھی درخت کے نیچے خدا کی عبادت کی۔ تب مجھے بیٹا نصیب ہوا۔ ۱۔ میں نے سنا کہ لڑکا آہستہ آہستہ اپنے دوستوں سے کہہ رہا تھا۔

”اگر مجھے درخت کا پتہ معلوم ہو جائے تو بہت اچھا ہو۔ اس کے نیچے

بیٹھ کر میں اپنے والدین کو ارکائی موت کے لئے خدا سے دعا مانگوں۔“

باپ اپنے بیٹے کی عقل مند ی پر خوش ہو رہا تھا۔ لیکن لڑکا اپنے باپ کی کمزوری اور اس کے بوڑھے ہونے سے نفرت کرتا تھا۔ بہت دن ہوئے تم اپنے والد مرحوم کی قبر دیکھنے نہیں گئے۔ تم نے اپنے والدین سے کس قدر عقیدت رکھائی جو تم اپنے بیٹے سے فراہم داری کی امید کرتے ہو۔

ایک مرتبہ بھرپور جوانی میں میں نے لمبا سفر اختیار کیا۔ اور رات کے وقت تک کو ایک درخت کے نیچے آرام کیا۔ ایک کمزور بوڑھا آدمی قافلہ کے پیچھے آیا۔ اس نے کہا۔

”تم کیوں سوتے ہو۔؟ اٹھو یہ آرام کرنے کی جگہ نہیں ہے۔“
میں نے کہا۔ ”میں اپنے پاؤں کو بغیر کام میں لانے کیسے چل سکتا

ہوں۔؟“

اس نے جواب دیا۔ ”کیا تم نے یہ کہاوت نہیں سنی ہے کہ

روزانہ چلنے اور تھک جانے کے مقابلے میں آگے بڑھنا اور ٹھہر جانا اچھا ہے۔“
تو جو اپنی منزل پر پہنچنا چاہتا ہے۔ جلدی نہ کر میری نصیحت سنو اور

میر کرنا سیکھ۔ عربی گھوڑا پوری تیزی سے دو چار دوڑ لگا سکتا ہے۔ لیکن اونٹ آہستہ آہستہ شب دروند سفر کرتا ہے۔“

ہماری خوش فکریوں کی مجلس میں ایک خوش مزاج نوجوان تھا۔ رنج اس کے دلی میں کس طرح داخل نہ ہو سکتا تھا۔ اور یہی اس کا منہ بند نہ ہونے دیتی تھی۔ اس سے میری ملاقات ہوئے بہت دن ہو گئے تھے۔ کچھ دن بعد میں نے اسے بیوی اور بچے کے ساتھ دیکھا۔ اس کا ہنسنا کھلکھلانا بند ہو گیا تھا۔ اور اس کی صورت کچھ بدل گئی تھی۔ میں نے اس سے پوچھا کہ کیا حال ہے؟

اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”میں نے بچوں کا باپ ہو جانے پر بچوں کا سا کھیل چھوڑ دیا۔ جب تم بوڑھے ہو جاؤ۔ تو چھپوڑے پر چھپوڑ دو۔ اور جوانوں کے ساتھ ہنسی مذاق کرنا بند کر دو۔ بوڑھے ہو جانے پر جوانی کی سی زندہ دلی کی امید نہ کرو۔ کیونکہ ندی پھر اپنے دہانے کی طرف نہیں لوتی۔ جب اناج کا کھیت ہٹنے لائق ہو جاتا ہے تو وہ ہوا میں اتنی زور سے نہیں ہلتا، جتنا کہ وہ ہمارے وقت ہلتا تھا۔ جوانی کا وقت گزر گیا ہے۔ افسوس۔۔۔۔۔! وہ دن جو اس کو زندہ رکھتے تھے کہاں گئے۔۔۔۔۔“

شیر نے اپنے پنجہ کی طاقت گنوا دی ہے۔ اور میں بوڑھے تیندے کی طرح ذرا سی پیڑ سے ہی خوش رہتا ہوں۔ ایک بوڑھا بیٹا اپنے بال رنگے۔ میں نے اس سے کہا۔ اے میری چھوٹی بوڑھی ماں۔۔۔۔۔ تم نے اپنے بال تو کاٹے کر لئے ہیں لیکن تم اپنی جھکی ہوئی کمر کو سیدھی نہیں کر سکتیں۔“

ایک دن خوانی کی نادانی کی وجہ سے میں اپنی مال سے تیری سے بولا۔
 میری بات سے مائی کا دل رنجیدہ ہوا۔۔۔۔۔ وہ ایک گوشے میں بیٹھ کر رونے
 اور کہنے لگی۔۔۔۔۔ ”کیا تم ان سب تکلیفوں کو بھول گئے جو تم نے مجھے پہنچیں
 دی تھیں۔ بھول جانے کی وجہ سے ہی تم مجھ سے ایسا برا سلوک کرتے ہو۔۔۔۔۔“
 اس بوڑھی نے جب اپنے بیٹے کو شیر کو قابو میں کرنے کے قابل اور ہمتی کی طرح
 طاقت ور دیکھا۔ تو اس نے کہا ہی اچھی بات کہی۔۔۔۔۔ ”اگر تمہیں اپنے بچپن
 کا وقت یاد دہوتا۔ جبکہ تم بے بسی کی حالت میں میری گود میں پڑے رہتے تھے۔ تو تم
 مجھ سے ایسی کڑی باتیں نہ کرتے۔ اب تم میں شیر کی طاقت ہے اور میں بوڑھی عورت
 ہوں۔“

ایک دن مندر کجوس کا بیٹا بیمار تھا۔ اس کے دوست ملے کہا۔
 ”یا تو تم شروع سے آخر تک قرآن خوانی کرو یا قربانی دو۔ جس
 سے خدا تمہارا سب بڑے کو تندرست کر دے۔“
 اس کجوس نے تھوڑی دیر سوچنے کے بعد کہا۔۔۔۔۔ ”قرآن
 خوانی اچھی ہے۔ کیونکہ وہ پاس ہی ہے۔ لیکن بھیڑوں کا جھنڈ دور ہے۔!“
 ایک فقیر نے یہ بات سن کر کہا۔
 ”وہ قرآن خوانی اس لئے پسند کرتا ہے کیونکہ اس کے الفاظ اس کی
 نوک زبان پر ہیں۔ لیکن روپیہ اس کے دل کے اندر ہے۔ افسوس۔! اگر عبادت

خدا میرات کے ساتھ ہوتی ہے تو لوگ دلوں میں چنے ہوئے گندے کی طرح رہ جاتے ہیں۔
لیکن اگر قرآن کی پہلی آیت پڑھنے کی ضرورت محسوس ہوتی ہے تو وہ اس کی صوابیات پڑھ
جاتے ہیں۔

لوگوں نے ایک بوڑھے سے پوچھا۔۔۔۔۔ "تم شادی کیوں نہیں کرتے؟"
اس نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "مجھے بوڑھی عورت پسند نہیں ہے۔"
لوگوں نے کہا۔۔۔۔۔ "تمہارے پاس تو مال ہے تم جو ان عورت سے
شادی کر سکتے ہو۔؟"
اس نے کہا۔۔۔۔۔ "میں میں بوڑھا ہو کر بوڑھی عورت کو پسند نہیں
کرتا۔ تو میں کس طرح توقع کر سکتا ہوں کہ جو ان عورت مجھ سے شادی کر لے گی۔"

میں نے سنا ہے کہ ایک کمزور بوڑھے نے خرابی عقل کی وجہ سے بوڑھا پے
میں شادی کر لے کا فیصلہ کیا۔ اس نے گوہر نامی ایک حسین و شیرازہ سے جو جو اہرات
کے بکس کی مانند لوگوں کی نظروں سے چھپا کر رکھی گئی تھیں شادی کی۔ شادی کی ہومات
بڑی خوبی اور ٹھٹھاٹ باٹ سے پوری کی گئیں۔ سٹوڈے ہی دنوں بعد اس نے اپنے
دوستوں سے شکایت کرنا شروع کی کہ اس گستاخ لو کی نے میرے خاندان کا نام ڈبو
دیا ہے۔ ان دو دنوں میں ایسا جھگڑا شروع ہو گیا کہ آخر میں وہ معاملہ تاحضیٰ کے پاس
پہنچا۔ یہ حال دیکھ کر سعدی نے کہا۔

”تم کہتے ہوئے ہاتھوں سے موتی میں سوراخ کس طرح کر سکتے ہو۔“

کسی وزیر کا ایک بے وقوف لڑکا تھا۔ اس نے اسے تعلیم دلانے کی خواہش سے ایک مولوی کے پاس بھیجا۔ اے امید تھی کہ تعلیم و تربیت حاصل کر کے وہ قابل ہو جائے گا۔ کچھ دن تعلیم دینے کے بعد بھی کچھ نتیجہ برآمد نہ ہوا تو مولوی نے اس کے پاس خبر بھیجی۔

”تمہارے بیٹے میں بالکل قابلیت نہیں ہے۔ اس نے مجھے قریب قریب حیران کر دیا ہے۔ جب خدا قابلیت دیتا ہے تو تعلیم دینے کا خاطر خواہ نتیجہ نکلتا ہے۔ جو لوہا اچھا نہیں ہوتا وہ پاشن کرنے سے بھی اچھا نہیں ہو سکتا۔ کتے کو سات دریاؤں میں نہ نہلاؤ، کیونکہ وہ جب بھی بھاگے گا اور گندا ہو جائے گا۔ اگر وہ گدھا جو عسلیٰ میسج کوڑے گیا تھا۔ کہہ کو لایا جاتا تو بونے پر وہ گدھا لگا گدھا ہی ہوتا۔“

ایک شخص اپنے بچوں کو اس طرح سمجھا رہا تھا۔ ”میرے پیارے بچو! تعلیم حاصل کرو۔ کیونکہ دنیاوی دھن دولت اور ملکیت کا کوئی بھروسہ نہیں ہے۔ عہدہ تمہارے خاص ملک کے علاوہ کسی جگہ کام نہ آئے گا۔ سفر میں دولت کے کھو جانے کا خطرہ رہتا ہے۔ ممکن ہے کہ یا تو چور اسے چرائے یا وہیں یا دولت کا مالک اسے آہستہ آہستہ کھا ڈالے۔ لیکن تعلیم کبھی نہ ختم ہونے والا جھرنہ ہے۔ اگر تعلیم یافتہ

شخص دولت مند نہ ہو۔ تو اسے دکھ نہ ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ کیونکہ تعلیم خود دولت ہے۔
 تعلیم یا نہ شخص چاہا جاتا ہے۔ اس کا وہیں احترام ہوتا ہے۔ اور بلذریعہ مقام پر بیٹھا ہے۔
 لیکن بے وقوف کو صرف معمولی مقام ملتا ہے۔ اور وہ مصیبت اٹھاتا ہے حکومت کرنے
 کے بعد حکم ماننے کے لیے لاچار کیے جانے سے بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ جو ہمیشہ سے لاڈ
 پیار میں رہا ہے وہ دنیا کا سخت سلوک برداشت نہیں کر سکتا۔"

ایک دفعہ دمشق میں غم رہ گیا۔ لوگوں نے اپنے گھر چھوڑ دیے۔ کسی
 کسان کے غفل مند لڑکے بادشاہ کے وزیر ہو گئے۔ اور وزیر کے بے وقوف لڑکے ایسی
 بری حالت کو پہنچ گئے کہ گلی گلی میں بھیج کر مارنے لگے۔ اگر تمہیں باپ کے نقش قدم پر چلنا
 ہے تو باپ کا علم حاصل کر دو۔

میں نے افریقیہ میں ایک مدرسہ کا مدرس دیکھا اس کی صورت بڑی
 گھناؤنی اور اس کی زبان بڑی کڑوی تھی۔ وہ انسانیت کا دشمن تھا۔ اور کمینہ
 و بد مزاج تھا۔ اس کی صورت دیکھنے سے مسلمانوں کی خوشی ہوا ہو جاتی تھی۔ اور
 اس کے قرآن کی تلاوت کر سنے سے لوگوں کا دل پریشان ہو جاتا تھا۔ کچھ
 خوبصورت لڑکے اور کچھ حسین لڑکیاں اس کے زیر اثر تھیں۔ وہ سب اس کے سامنے
 ہنسنے بولنے اور بات کرنے کی جرأت نہ کر سکتے تھے۔ کیونکہ وہ کبھی کسی کے چاندی سے

چمکدار کالوں کو فوجتا۔ اور کبھی کسی کی بلور کی مانند خوبصورت ٹانگوں کو کاسٹھ میں بند کر دیتا تھا۔

میں نے سنا ہے کہ جب لوگوں کو اس کا یہ حال معلوم ہوا تو انہوں نے اسے مار پیٹ کر نکال دیا۔ مدرسہ کو ایک اچھے مذہبی و متقی شخص کے سپرد کیا۔ وہ مدرسہ میں بہت ہی نرم دل اور خوش مزاج۔ وہ مجبوری امر کے سوائے کسی کو ایک لفظ بھی نہ کہتے تھے۔ اور ان کی زبان سے کوئی ایسی بات نہ نکلتی تھی جس سے کسی کو تکلیف ہوتی۔ لڑکوں کے سر سے پہلے مدرسہ کا خوف نکل گیا۔ نئے مدرسہ کو فرشتہ صفت سمجھ کر وہ ایک دوسرے سے ٹٹنے جھگڑنے لگے۔ اس کی خوش مزاجی کی وجہ سے انہوں نے پٹھنا لکھنا چھوڑ دیا۔ وہ لوگ زیادہ تر وقت کھیل کود میں لگائے لگے۔ اور اپنا کام ختم کئے بغیر ہی ایک دوسرے کے سر پر تختیاں توڑنے لگتے۔ جب مدرسہ تعلیم دینے میں ڈھیلا ہوتا ہے تو لڑکے بازار میں جا کر کبڈی کھیل کر تے ہیں۔

دہشتہ بعد میں مسجد کے صدر دروازے کے پاس ہو کر نکلا۔ اور دیکھا۔ کہ لوگوں نے اس پر اسے مدرسہ کو مضامند کر کے ایسے اس کی پرانی جگہ پر لگا دیا ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ مجھے بڑی فکر ہوئی۔ اور میں نے پروردگار سے

گزارش کی۔

”لوگوں نے فرشتوں کے لئے پھر سے شیطان مدرسہ کیوں مقرر کر دیا۔ ہے۔؟“ تجربہ کار بوڑھا آدمی میری بات سن کر ہنسا اور کہنے لگا۔

”کیا تم نے یہ بات نہیں سنی۔؟ ایک بار شیطان نے اپنے بیٹے کو مدرسہ میں بھیجا۔ اور چاندی کی تختی اس کی بغل میں دے دی۔ تختی پر شہری الفاظ میں یہ لکھا تھا۔۔۔ ”باپ کے لاڈ پیار سے استاد کی سختی بہتر ہے۔“

ایک دن ایک بادشاہ نے اپنے لڑکے کو ایک مدرس کو سونپا اور کہا۔
 ”یہ آپ کا بیٹا ہے۔ اے اپنے بیٹے کی طرح تعلیم دیجئے۔“
 مدرس نے ایک سال تک اس کے ساتھ محنت کی۔ لیکن نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ لیکن اس کے خود کے
 لڑکے کے تعلیم و قابلیت میں اس سے آگے نکل گئے۔ بادشاہ نے اسے ڈانٹ کر کہا۔
 ”تم نے اپنا وعدہ توڑ دیا اور تمک حرامی کا کام کیا ہے۔“
 مدرس نے جواب دیا۔ ”اے بادشاہ۔ میں نے سب کو کیا
 تعلیم دی تھی۔ لیکن سب کا ذہن ایک جیسا نہیں تھا۔ اگرچہ سونا اور چاندی دونوں
 تھیلوں میں پائے جاتے ہیں۔ لیکن یہ دونوں دھاتیں ہر تھیل میں نہیں ملتی ہیں۔“

میں نے سنا ہے کہ ایک تجربہ کار بزرگ شخص اپنے شاگردوں میں سے ایک
 سے کہہ رہا تھا۔ ”آدمی اپنے دل کو جتنا دنیاوی چیزوں میں پھنساتا ہے۔ اگر اتنا
 خدا میں پھنساوے تو فرشتوں سے بڑھ جائے۔ جب تم لمبطن میں تھے۔ جب تمہارے
 ہاتھ پاؤں نہیں بیٹے تھے تو خدا تمہیں نہیں بھولا۔ اس نے تم میں زندگی ڈالی۔
 اور تمہیں دیکھنے، سونگھنے، محسوس کرنے اور سمجھنے کی قوت بخشی۔ اس نے تمہارے
 ہاتھوں میں دس انگلیاں اور کندھوں پر ایک سر لگایا۔ اے بے وقوف
 کیا تو یہ سمجھتا ہے کہ وہ تجھے تیری خوراک، یعنی روز کا کھانا بھی نہ دیگا۔“

میں نے ایک عرب کو دیکھا جو اپنے بیٹے سے یہ کہہ رہا تھا۔
 ”اے میرے بچے۔ قیامت کے دن تم سے یہ پوچھا جائے گا کہ تم نے دنیا میں کیا کیا۔
 لیکن یہ کوئی نہ پوچھے گا کہ تم نے کس کے یہاں جنم لیا۔ یعنی وہ لوگ تم سے تمہاری قابلیت
 کے بارے میں پوچھیں گے۔ لیکن تمہارے باپ بارے میں کچھ نہ پوچھیں گے۔ وہ کپڑا
 جو کعبہ پرٹھکا رہتا ہے اور جسے لوگ چوستے ہیں ریشمی ہونے کی وجہ سے مشہور
 نہیں ہے بلکہ وہ کچھ دن ایک قابل پرستش و احترام شخصیت کے ساتھ رہا ہے
 اسی سے وہ اس شخص کی طرح ہو گیا ہے۔“

ایک درویش کی بیوی حاملہ تھی۔ بچہ ہونے کا دن بالکل نزدیک آ گیا
 تھا۔ درویش جس کے اب تک کوئی لڑکا نہ ہوا تھا بولا۔
 ”اگر مالک دو جہاں! مجھے بیٹا دیکھا تو میں اپنا سب کچھ خیرات کر دوں گا۔
 صرف مذہبی لباس اپنی پیٹھی پر رکھوں گا۔“ خدا کی مہربانی سے اس کی بیوی کے
 لڑکا پیدا ہوا اس سے وہ بڑا خوش ہوا اور اس نے اپنے قول کے مطابق اپنے
 دوستوں کو دعوت دی۔ کچھ سال بعد میں جب میں دمشق کے سفر سے واپس لوٹا تو اس
 درویش کے گھر کی طرف ہو کر نکلا۔ اور پوچھا کہ درویش کا کیا حال ہے۔
 لوگوں نے کہا کہ وہ شہر کے جلی خانے میں قید ہے۔ میں نے اس کی وجہ پوچھی۔
 لوگوں نے کہا۔ ”اس کے بیٹے نے شراب پی کر حجب و افساد کیا۔ اور

ہوتے مکان میں رہتے ہو۔ جب تک تمہیں یہ یقین نہ ہو جائے کہ بات بالکل ٹھیک ہے۔ تب تک نہ بولو۔ اور جس سوال کا حسبِ خواہش جواب ملنے کی امید نہ ہو اسے مت پوچھو۔“

ایک شخص آنکھوں کے درد سے پریشان ہو کر حکیم کے پاس گیا اور اس سے آنکھوں میں دوا ڈالنے کو کہا۔ حکیم نے اس کی آنکھوں میں وہی دوا لگا دی جو چوپایوں کی آنکھوں میں لگایا کرتا تھا۔ آدمی اندھا ہو گیا۔ اس نے حاکم کے پاس نالش کی حاکم نے کہا۔

”بھل جاؤ اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔ اگر یہ آدمی گدھا نہ ہوتا تو حکیم کے پاس نہ جاتا۔“

کسی بڑے آدمی کا ایک قابل اور فرمانبردار لڑکا مر گیا۔ لوگوں نے پوچھا کہ اس کی قبر پر کیا لکھوانا چاہیے۔

باپ نے جواب دیا۔ ”قرآن کی آیات اتنی پاکیزہ ہیں کہ ایسی جگہ پر لکھوائی نہیں جاسکتیں۔ کیونکہ وہاں ہر ایک آدمی کے پاؤں پڑتے ہیں۔ اور کہتے اس جگہ کو ناپاک کرتے ہیں۔ اگر کچھ لکھوانا ہی ضروری ہے تو یہ آیت لکھوانی مناسب ہے۔“

”اے سوس! جبکہ باغ میں ہریالی مچھائی

ہوئی تھی تو میرا دل کیسا خوش تھا۔ دوست — موسم بہار میں ادھر آنا۔
اس وقت تمہیں میری مٹی پر سبزہ پھیلا ہوا ملے گا۔ "

ایک درویش کسی دولت مند کے پاس ہو کر نکلا جو ایک غلام کے
ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے منرادے رہا تھا۔

درویش نے کہا — "بیٹا —! خدا نے تجھ ایسے ہی
انسان کو تیرا غلام بنایا ہے۔ اس کے لئے خدا کا شکر یہ ادا کر اور زور ظلم نہ کر۔
یہ بات اچھی نہ ہوگی کہ کل قیامت کے دن غلام تجھ سے اچھا ہو اور تجھے شرمندہ
ہونا پڑے۔"

اپنے غلام پر انتہائی غصہ کا اظہار نہ کرو۔ اسے تکلیف نہ دو۔
اس کا دل نہ دکھاؤ۔ تو نے اسے دس دینار میں خرید لیا ہے۔ لیکن تو نے اسے پیدا
نہیں کیا ہے۔ تیرا یہ غرور، گستاخی اور غصہ کہاں تک چلے گا۔ تمیرے اوپر تجھ
سے بھی بڑا مالک ہے۔ اوساں اور آغوش نامی غلام کے مالک، اپنے بڑے مالک
کو مت بھول بیغیر نے کہا ہے کہ قیامت کے دن ٹہری بھاری تکلیف ہوگی جبکہ
تیک غلام جنت میں پہنچا یا جائے گا۔ اور بد معاش مالک جہنم میں ڈالا جائیگا۔
اپنے غلام پر جو تمہارے حکم کا غلام ہے بے حد سختی اور خام خیالی مت کرو۔
بعد حساب تمہارے کہ دار کا حساب لیا جائے گا۔ اس دن مالک کو ستھکریاں
پہننے اور غلام کو چھکارہ پایا ہوا دیکھنے سے شرمندگی آئے گی۔

میں نے ایک دولت مند کے لڑکے کو دیکھا جو اپنے باپ کی قبر کے پاس بیٹھا ہوا ایک فقیر کے لڑکے کے ساتھ بحث مباحثہ کر رہا تھا۔ وہ کہتا تھا —
 ”میرے والد کا یادگاری ستون پتھر کا ہے اور اس پر طلائی حروف میں نام کندہ ہے
 فرش سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے۔ اور اس میں فیروزی اور سجورے رنگ کی اینٹیں
 لگی ہوئی ہیں۔ تمہارے باپ کی قبر کیا ہے؟ دو انیٹ جمع کر کے ان پر بھی
 سہرمنی ڈال دی گئی ہے۔“

فقیر کے لڑکے نے یہ بات سنا کر کہا — ”چپ رہو — تمہارا
 باپ کے اس بھاری پتھر کے نیچے سے جانے سے پہلے ہی میرا باپ جنت میں پہنچے
 جائے گا۔“ پیغمبر کی ایک کہاوت چلی آئی ہے۔
 ”غریب کو موت سکون بخش ہے۔“ وہ گدھا جس پر ہلکا وزن ہوتا
 ہے آسانی سے سفر کرتا ہے۔ اس طرح فقیر جو کنگال ہوتا ہے موت کے دروازے
 میں آسانی داخل ہو جاتا ہے۔ لیکن جو سکھ چین اور عیش و آرام میں زندگی
 گزارتا ہے۔ وہ انتہائی تکلیف کے بعد سانس چھوڑتا ہے۔ قید سے چھٹکارہ
 پایا قیدی اس سچے آدمی سے زیادہ سکھی ہے جو قید میں ڈالا گیا ہو۔“

کسی نے ایک خدا پرست، مذہبی و متقی سے ایک کہاوت کا مطلب
 پوچھا — ”مستی اور نقص سے بڑھ کر مٹھا رادو سر دشمن کوئی نہیں ہے۔“

جو تمہارے اندر ہی رہتا ہے۔“

اس نے جواب دیا ————— ”جس دشمن کے ساتھ تم مہربانی کا ہتھکڑا کر دو گے۔ وہی تمہارا دوست ہو جائے گا۔ لیکن مستی یا نفس کو جتنا چاہو گے وہ اتنی ہی دشمنی بڑھائے گا۔“

ناقہ کرنے سے انسان فرشتوں کا مقام حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن جو حیوان کی طرح کھاتا ہے۔ وہ بے جان پتھر کی طرح ہو جاتا ہے۔ جسے تم خوش رکھو گے وہی تمہارے حکم پر چلے گا۔ لیکن ”نفس“ محبت کرنے سے باغی ہو جائے گا۔

مال زندگی کے آرام کے واسطے ہے۔ لیکن زندگی مال جمع کرنے کے لئے نہیں ہے۔ میں نے ایک سمجھدار شخص سے پوچھا ”کون خوش قسمت اور کون بد قسمت ہے۔“

اس نے جواب دیا ————— ”جس نے کھایا اور بویا وہی خوش قسمت ہے۔ لیکن جس نے بویا نہیں اور چھوڑ کر مر گیا وہی بد قسمت ہے۔“

اس شخص کے لئے خدا سے دعا مت مانگو جس نے خدا کی پرستش، یا مخلوق خدا کی خدمت نہیں کی۔ تمام عمر روپیہ جمع کرنے میں گزاری۔ اور ان کو کام میں بھگانا لایا۔

پنیر موٹی نے قارون کو اس طرح تلقین کی — کہ تو لوگوں کے
ساتھ اس طرح نیکی کر جس طرح خدا نے تیرے ساتھ نیکی کی ہے۔ قارون نے
اس کی نصیحت پر کان نہ دیا۔ اس کے بعد جو توبہ نکلا وہ تم لوگوں نے سنا ہی ہے۔
جس نے دولت سے لوگوں کی خدمت نہ کی، اس نے دولت جمع کرنے کے خیال
میں اپنی والدین امیدوں پر بھی پانی پھیر دیا مگر تو دنیاوی دولت سے فائدہ
اٹھانا چاہتا ہے۔ تو خدا نے جس طرح تجھ پر مہربانی کی ہے تو بھی خدا کے بندوں
پر مہربانی کر۔ عرب کے باشندے کہتے ہیں کہ خیرات کرو۔ لیکن احسان
میت رکھو تمہیں نفع ضرور ملے گا۔ جہاں خدمت اور نیکی کا درخت جڑ پکڑ لیتا
ہے وہیں سے اس کی شاخیں آسمان تک پہنچتی ہیں۔ اگر تم پھل کھانے کی امید
رکھتے ہو۔۔۔۔۔ تو مہربانی کے ساتھ درخت لگاؤ اور اس کی جڑ پر
آرامت چلاؤ۔ خدا کا شکر یہ ادا کرو کہ اس نے تم پر مہربانی کی۔ اور تمہیں اپنی
سخاوت سے محروم نہ رکھا۔ اس بات کی خوشی نہ مارو کہ ہم بادشاہ کے یہاں
نوکری کرتے ہیں۔ لیکن خدا کا شکر یہ ادا کرو کہ اس نے تمہیں بادشاہ
کی خدمت میں مقرر کیا ہے۔

دوا شفا میں نے بے کار تکلیف اٹھائی اور بے کار وقت ضائع
کیا۔۔۔ ایک تودہ جس نے دولت جمع کی۔ لیکن ایسے استعمال نہیں کیا۔

دوسرا وہ جس نے عقل سیکھی۔ مگر اس پر عمل نہیں کیا۔ چاہے جتنی تعلیم حاصل کر لو۔ اگر تم اس پر عمل نہیں کرتے تو تم نادان ہو۔ وہ گدھا جس پر کتابیں لدی ہوئی ہیں نہ تو پڑھا لکھا ہے اور عقل مند ہے۔ اس بے وقوف کو کیا خبر کہ اس پر کتابیں لدی ہیں یا ایندھن۔

تعلیم خدمتِ خلق کے لئے ہے نہ کہ دولت جمع کرنے کے لئے۔ جس نے دولت جمع کرنے کے لئے اپنی ناموری اور تعلیم خرچ کر ڈالی وہ بالکل اس جیسا ہے جس نے کھلیان بنایا اور اس میں آگ لگا دی۔

بادشاہت کی ناموری عقل مندی سے ہوتی ہے۔ عقل مندوں کو شاہی دربار میں ملازمت کرنے کی بہت ضرورت ہے اس سے بادشاہوں کو عقل مندوں کی زیادہ ضرورت ہے۔

اے بادشاہ — ادھیان دیکر میری نصیحت سن۔ میرے پاس اس سے زیادہ قیمتی نصیحت نہیں ہے کہ اپنا کام عقل مندوں کے سپرد کرنا اگرچہ سرکاری کام کرنا عقل مندوں کا کام نہیں ہے۔

تین چیزیں : تین چیزوں کے بغیر قائم نہیں رہتیں۔ سو دلت بغیر
 سوداگری کے علم بغیر بحث کے۔ اور بادشاہت بنا دہشت کے۔

عالم و فاضل، جو خود متقی و پرہیزگار نہیں ہے۔ اندھا شعلہ جی ہے۔
 وہ دوسروں کو راہ دکھاتا ہے۔ لیکن اسے خود کو راہ نہیں ملتی۔ جس نے
 اپنی عمر بے خبری میں گنوا دی۔ وہ اس کے موافق ہے جس نے روپیہ تو خرچ
 کر ڈالا مگر کچھ خریدا۔

بد ذاتوں پر رحم کرنا نیکیوں پر ظلم کرنا ہے۔ ظالموں کا نفع کرنا
 ستلے ہوؤں پر ظلم کرنا ہے۔ اگر تم کمینوں کے ساتھ تعلقات رکھو گے اور
 ان پر مہربانی کرو گے تو تمہاری حمایت سے قصور کریں گے۔ اور تم کو ان
 کے قصور کا حصہ دار بننا پڑے گا۔

بادشاہوں کی دوستی اور لڑکوں کی مسیھی مسیھی باتوں پر

اعتبار نہ کرتا چاہیے کیونکہ بادشاہوں کی دوستی ذرا سے شک پر ٹوٹ جاتی ہے۔
 اور ٹوٹ کوئی کی پیاری بیماری باتیں رات بھر میں بدل جاتی ہیں۔ جس کے ہزار
 چاہنے والے ہیں۔ اسے اپنا دل مت دو۔ اگر دو توجہ دانی کی تکلیف کو
 برداشت کرنے کو تیار نہ ہو۔

دوست کے سامنے اپنے سارے راز نہ کھول دو۔ کون جانے
 کب تمہارا دشمن بن جائے۔

اسی طرح دشمن کو بھی ہر طرح کی تکلیفیں مت دو۔ کون جانے
 وہ کبھی تمہارا دوست ہی ہو جائے۔ وہ راز جسے تم پوشیدہ رکھنا چاہتے ہو
 کسی کو بھی مت بتاؤ۔ چاہے وہ قابل اعتبار ہی کیوں نہ ہو۔ اپنی
 پوشیدہ بات غیبی جلد ہی تم خود چھپا سکتے ہو دوسرا ہرگز نہیں چھپا سکے گا کسی
 کی پوشیدہ باتوں کو ایک شخص سے کہنا۔ اور اسے دوسروں سے کہنے سے
 منع کرنے سے ایک دم چپ رہنا اچھا ہے۔ اے نیک نجت۔ اپنی کو دبا
 پر ہی روک جیب وہ دریا کی شکل میں بہنے لگے تب تو اسے نہ روک سکے گا۔
 جو بات سب لوگوں کے سامنے کہنے لائن نہیں اسے پوشیدگی میں بھی کسی سے
 مت کہہ۔

اگر کوئی کمزور دشمن تمہارے ساتھ دوستی کرے اور تمہاری

ہدایت کے مطابق چلے تو تم کو سمجھنا چاہیے کہ وہ اپنی طاقت بڑھانا چاہتا ہے۔
 کیونکہ تول ہے کہ دوستوں کی سبائی پر بھی یقین نہیں کرنا چاہیے تو دشمنوں
 کی چالو سی سے کیا توقع کی جاسکتی ہے۔ جو کمزور دشمن کو حقیر سمجھتا ہے۔
 وہ بالکل اس کی طرح ہے جو آگ کی چھوٹی سی چمکاری کی پرواہ نہیں کرتا۔
 اگر تم میں طاقت ہے تو آگ کو آج ہی بجھا دو۔ کیونکہ جب وہ قابو سے باہر
 ہو جائے گی تو دینا کو جلا دے گی۔ جبکہ تجھے میں دشمن کو تیروں سے چھیدنے
 کی طاقت ہو۔ تو تو اس کو کان کھینچنے کا موقع مت دے۔

دو دشمنوں کے درمیان اگر کچھ بات کہو تو اس طرح کہو کہ اگر وہ
 آپس میں دوست ہو جائیں تو بھی تمہیں شرمندہ نہ ہونا پڑے۔ دو آدمیوں
 کی دشمنی آگ کی طرح ہے۔ جو باتیں بناتے ہیں وہ آگ میں ایندھن ڈالتے ہیں۔
 جب دو دشمن آپس میں صلح کر لیتے ہیں۔ تو وہ دونوں بھی جھل خور کو
 بری نظر سے دیکھتے ہیں۔ جو شخص دو آدمیوں کے بیچ میں آگ لگاتا ہے وہ
 خود کو اس میں جلاتا ہے۔ اپنے دوستوں سے اس طرح چپ چاپ باتیں
 کرو کہ تمہارے خون کے پیاسے دشمن تمہاری بات نہ سن لیں۔ اگر دیوار
 کے سامنے بھی کچھ بات کہو تو ہوش رکھو کہ دیوار کے پیچھے پکارا جا سکتا ہے
 ہوں۔ :-

جو شخص اپنے دوست کے دشمنوں سے دوستی رکھتا ہے وہ اپنے دوست کو نقصان پہنچانا چاہتا ہے۔
 اے عالم انسان! تو اسی دوست سے ہاتھ دھوئے جو تیرے دشمنوں سے میں بچوں رکھتا ہے۔

جب تمہیں کسی کام کے شروع کرتے وقت ایسا شک محسوس ہو کہ اس کام کو کس ڈھنگ سے جاری کریں تو تمہیں وہ ڈھنگ اختیار کرنا چاہیے جس سے تمہیں نقصان نہ پہنچے۔
 نرم مزاج انسان سے ترش لہجہ میں باتیں مت کرو اور وہ شخص جو نرم سے تعلقات بنائے رکھنا چاہتا ہے اس سے لڑائی جھگڑا مت کرو۔

جب تک روپیہ خرچ کرنے سے کام نکل سکے۔ اس وقت تک جان کو خطرے میں نہ ڈالنا چاہیے۔ جب ہاتھ سے کسی طرح کام نہ نکلے تو تلوار کھینچنا ہی مناسب ہے۔!

کمزور دشمن پر رحم مت کرو، کیونکہ اگر وہ طاقت ور ہو جائے گا۔
 تو تمہیں ہرگز نہ چھوڑے گا۔ جب تم کسی دشمن کو کمزور دیکھو تو اپنی مونچھوں پر تاؤ
 مت دو کیونکہ ہر بڑی میں گودا ہوتا ہے۔ اور جو شخص بد ذات کو مار ڈالتا ہے وہ دنیا
 کو اس کی کینگی سے بچا ہے۔ اور خود کو خدا کے قہر سے چھڑاتا ہے۔ معافی قابل تعریف
 ہے۔ لیکن بے رحم سنگدل اور ظالم کے زخموں پر مرہم نہ لگاؤ۔ جو سانپ کی جھان
 بختا ہے۔ وہ یہ نہیں جانتا کہ آدم کی اولاد کو نقصان پہنچاتا ہے۔

دشمن کی صلاح کے موافق کام مت کرو۔ لیکن اس کی بات ضرور
 سنو۔ دشمن کی صلاح کے خلاف کام کرنا ہی عقل مندی ہے۔ دشمن جس کام کے
 کرنے کو کہے وہ کام مت کرو۔ اگر تم اس کی صلاح کے مطابق کام کرو گے تو تمہیں
 بچ کرنا اور بچھٹانا پڑے گا۔ اگر دشمن تمہیں تیر کی مانند سیدھی راہ دکھاتے تو
 بھی تم اس راہ کو چھوڑ دو۔ اور دوسری راہ اختیار کرو۔

زیادہ غصہ کرنے سے خوف پیدا ہوتا ہے۔ اور زیادہ مہربانی
 سے رعب نہیں رہتا۔ نہ تو اتنی سختی کرو کہ لوگ تم سے نفرت کرنے لگیں۔ اور

نہ اتنی نرمی اختیار کرے کہ لوگ تمہارے سر پر چڑھیں۔ سختی اور نرمی اس خراج کے موافق کام میں لانی چاہیے جو پہلے تو حیرہ دیتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی مرہم بھی دے دیتا ہے۔ عقل منہ آدمی نہ تو زیادہ سختی ہی برتنے ہے۔ اور نہ اتنی نرمی ہی کہتا ہے کہ اس کی قدر ہی گھٹ جائے۔

ایک جوان نے اپنے باپ سے کہا — ”آپ عقل مند ہیں۔ اپنے تجربے سے مجھے کچھ سکھائیے۔“

اس نے جواب دیا — ”نکی اور رحم دلی سے کام لے لیکن اتنی نکی دکر کہ لوگ تیری توہن کریں۔“

بادشاہ کو مناسب ہے کہ اپنے دشمنوں پر اس قدر غصہ نہ کرے کہ جس سے دوستوں کے دل میں بھی کھٹکا پیدا ہو جائے غصہ کی آگ پہلے غصہ کرنے والے کے سر پر ہی برستی ہے۔ اس کے بعد دشمن تک پہنچے یا نہ پہنچے اس میں شک ہے خاک سے بنی ہوئی آدم کی اولاد کو غرور، تکبر، تند مزاج اور دروغ گوئی سے بچنا چاہیے۔ تم میں اتنی ضد اور ہٹ ہے کہ میں نہیں جانتا کہ تم آگ سے بنے ہو یا خاک سے بلقان میں میں نے ایک فیکر کو دیکھا۔ میں نے اس سے کہا — ”اپنے تجربے سے میری ناخبرہ کاری کو دور کر دو۔“

اس نے جواب دیا — ”جاکھ کی طرح برداشت کر۔“

اور جو تو نے پڑھ لیا اسے خاک میں ملا دے۔“
انسان کو چاہیے کہ غصہ کو چھوڑ دے۔ غصہ پہلے غصہ کرنے

والے کو ختم کرتا ہے۔ انسان مٹی سے بنا ہوا ہے۔ اس میں مٹی کی طرح توڑ پھوٹ
ہونی چاہیے۔ اور غرور، تکبر، رعب اور سنگدلی کو جگہ نہ دینی چاہیے۔

دوا شخص بادشاہت اور مذہب کے دشمن ہیں۔ بے رحم بادشاہ
اور وہ فقیر جس کی زندگی بے مقصد ہو۔ خدا کے حکم کو نہ ماننے والا بادشاہ
کسی ملک میں نہ آوے۔

بد ذات انسان ہمیشہ دشمن کے ہاتھ میں گرفتار رہے گا۔ وہ چاہے
کہیں جائے۔ لیکن اپنی سزا کے چنگلوں سے رہائی نہیں پاسکتا۔ اگر بد ذات
آدمی آفت سے بچنے کے لئے آسمان پر بھی چلا جائے تو بھی اپنی ذاتی
کی وجہ سے گرفت سے نہیں بچ سکتا۔

جب دشمن کی فوج میں پھوٹ دکھو، تو خوب صحت سے کام لو۔
لیکن اگر وہ آپس میں ملے ہوئے ہوں تو خبردار رہو۔ جب تم دشمنوں کے درمیان
رہو تو جھگڑا دیکھو تو چین سے دوستوں کے پاس جا بیٹھو۔ لیکن جب تم

انہیں اکٹھا دیکھو تو کمان پر چلا چڑھاؤ اور قلعہ کی دیواروں پر پتھر جمع کرو۔

جب دشمن کی کوئی چال کام نہیں کرتی۔ تو وہ دوستی پیدا کرتا ہے۔
کیونکہ دوستی کے بہانہ سے وہ ان سب کاموں کو کر سکتا ہے جن کو وہ دشمنی
کی حالت میں نہ کر سکتا تھا۔

سانپ کے سر کو اپنے دشمن کے ہاتھ سے کھلو آویسا کرنے سے دو فائدے
میں سے ایک تو یقیناً ہوگا۔ اگر دشمن سانپ پر فتح پائے تو بھی تم نے سانپ کو
مار دیا۔ اور اگر سانپ تمہارے دشمن پر فتح پالے تو تم نے اپنے دشمن سے رہائی
پائی۔ جنگ کے دن دشمن کو کمزور دیکھ کر بے خوف مت رہو۔ کیونکہ جو
جان ہر کھیلے گا۔ وہ شیر کا بیجا بھی نکال لائے گا۔

جب نہیں کسی کو ایسی خبر دیتی ہو جو اس کا دماغ خردی جاتی ہے،
دل بگاڑے تو تمہارے لئے مناسب ہے کہ اسے وہ خبر نہ دو۔ تم خاموشی
اختیار کرو مگر خبر کو وہ کسی دوسرے شخص سے ہی سن لے گا۔ اے بھلے!

۱۰۶
موسم بہار کی خوش خبری دے۔ بُہی خبر آؤ کے لئے چھوڑ دے۔

کسی کی چوری کی بات یا شاہ سے مت کہو۔ سوائے اس حالت کے جبکہ تمہیں یہ یقین ہو کہ وہ تمہاری بات پسند کریگا۔ ورنہ تم اپنی ہی تباہی کے سامان پسیدہ کر دگے۔ جب تمہیں کسی سے کوئی بات کہنی ہو تو پہلے یہ یقین کرو کہ تمہاری بات کا اثر ہو گا یا نہیں۔ اگر اثر ہونے کی امید کیجھو تو منہ سے بات نکالو۔

جو شخص خود پسند، مغرور آدمی کو نصیحت کرتا ہے۔ وہ خود نصیحت کا محتاج ہے۔

دشمن کے قریب میں مت آؤ۔ اور خوشامدی کی چابو سی پھول کر کیا نہ ہو جاؤ۔ اس نے باریک جال اور اس نے لالچ کا دامن پھیلا یا ہے۔ احسن کو تعریف اچھی لگتی ہے۔ خبردار رہو کہ خوشامدی کی باتیں مدت سنو۔ کیونکہ وہ اپنا حقوق اسے سراپہ لگا کر تم سے زیادہ منافع کی امید کرتا ہے۔ اگر تم

ایک دن بھی اس کی خواہش پوری نہ کر دے گی۔ تو وہ تم میں دو سو عیب اور خامیاں نکالے گا۔

جب تک کوئی شخص کسی بات کو نہ مانے کی خامی نہیں پکڑتا تب تک اس کی بات درست نہیں ہوتی۔ بے وقوف کی تعریف اور اپنی سمجھداری و عقل مندی پر اعتبار کر کے اپنی بات کی خوبصورتی پر غور نہ کرو۔

یہ شخص اپنی عقل کو کامل اور اپنے بچے کو خوبصورت سمجھتا ہے ایک یہودی اور ایک مسلمان آپس میں اس ڈھنگ سے جھگڑ رہے تھے کہ مجھے ہنسی آگئی۔ مسلمان نے غصہ میں بھر کر کہا۔

”اگر میرا یہ قول درست نہ ہو تو خدا مجھے یہودی کی موت مارے۔“
یہودی نے کہا۔ ”میں قسم کھا کر کہتا ہوں اگر میری بات تیری طرح جھوٹی ہو تو میں تیری طرح مسلمان ہوں۔“

دس آدمی ایک تھال میں بیٹھ کر کھائیں گے۔ مگر دو کتے ایک

مردار لاش سے مطمئن نہ ہوں گے۔ اگر لالچی آدمی کے قبضہ میں تمام دینا بھی ہو تو بھی وہ سب کو کا ہی ہے۔ لیکن جسے صبر ہے۔ وہ ایک روٹی میں ہی راضی رہتا ہے تنگ پیٹ بغیر گوشت کے ایک روٹی سے ہی صبر جاتا ہے۔ لیکن تنگ نظر تمام دینا کی دولت سے مطمئن نہیں ہوتا۔ میرے والد نے مرتے وقت یہ نصیحت دی۔ ”شہوت میٹھی آگ ہے۔ اس سے بچو۔! جہنم کی آگ کو تیز مت کرو کیونکہ تم آگ کو برداشت نہ کر سکو گے۔ صبر اور برداشت کے پانی سے اس آگ کو بجھا دو۔“

جو شخص طاقت اور حکومت رکھتا ہے اور کسی سے سہلائی نہیں کرتا۔ اسے طاقت اور حکومت چھین جانے پر تکلیف اٹھاتا نہیں۔ ظالم سے بڑھ کر قسمت کوئی نہیں ہے کیونکہ تباہی کے وقت کوئی اس کا دوست نہیں ہوتا۔

زندگی ایک سانپ پر قائم ہے۔ اور دنیاوی زندگی۔ خام خیالی میں مگر قنار ہے۔ وہ جو دنیا کو دنیا کے لئے فروخت کرتے ہیں گدھے ہیں۔ وہ یوسف کو بیچتے ہیں۔ اور بدلے میں کچھ نہیں پاتے۔ ”اے انسان کے بیٹو۔! کیا میں نے تمہارے ساتھ قول نہیں کیا تھا۔ کہ تم شیطان کی پریش کر دو۔ دشمن کی صلاح سے تم اپنے دوست کا وعدہ توڑتے ہو۔“ دیکھو۔!

کس سے تم جدا ہوتے ہو اور کس سے ملے ہو۔ ؟

خوابستوں پر شیطان کا زور نہیں چلتا — اور غریبوں پر
یاد شاہ کی طاقت کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ جو نماز نہیں پڑھتا چاہے اس
کا منہ دوزوں کی وجہ سے کھلا ہی رہتا ہو۔ اس کا بھروسہ مت کر دو۔ جو
عبادت نہیں کرتا اسے تیرے فرض کی بھی فکر نہیں رہ سکتی۔

میں نے سنا ہے کہ مشرقی ممالک میں چالیس سال میں چننی کا
ایک برتن بناتے ہیں۔ لیکن بندر میں ایک دن میں ہی سو برتن بنا لیتے ہیں۔
اس لئے ان کی قیمت کم ہوتی ہے۔ مرغی کا بچہ جوں ہی اندھے سے باہر
نکلے توں ہی انہی خوراک کی تلاش کرتا ہے۔ لیکن آدمی کے بچہ میں
عقل اور سمجھ ہوتی ہے۔ وہ طاقت اور معیار میں سب سے بڑھ جاتا ہے۔
شیشہ سب جگہ ملتا ہے۔ اس لئے اس کی کوئی قیمت نہیں ہے۔ لیکن سونا۔
شکل سے ملتا ہے اس لئے وہ قیمتی ہے۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ جو چیز دیر میں تیار ہوتی ہے۔ وہ
اچھی اور منگی ہوتی ہے۔ لیکن جو چیز جلد تیار ہوتی ہے اور ہر جگہ ملتی ہے
وہ کم قدر اور کم قیمت ہوتی ہے۔

x x x x x x

صبر سے کام بن جاتے ہیں۔ لیکن جلد بازی سے بگڑ جاتے ہیں۔ میں
نے ایک جنگل میں اپنی آنکھوں سے دو آدمی دیکھے ایک جلدی جلدی چلتا تھا۔
اور دوسرا آہستہ آہستہ — آہستہ آہستہ چلتے والا تیر چلتے والے سے پہلے
ہی اپنی منزل پر پہنچ گیا۔ تیز گھوڑا میدان دوڑتا دوڑتا تھک گیا۔
جبکہ اونٹ آہستہ آہستہ چل رہا تھا۔

اگر تم دوسروں پر اپنی عقل مندی کی دھاک جمائے اور تعریف و
توصیف سننے کی غرض سے اپنے سے زیادہ قابل شخص سے بحث مباحثہ کرو گے
فی الحال تمہاری ہی حماقت ظاہر ہوگی۔ جب کوئی شخص تمہارے مقابلے میں
اچھی بات کہے۔ اور تم خود بھی اس بات کو بخوبی جانو تو اعتراض مت کرو۔

جو بُروں کی صحبت اختیار کرتے ہیں وہ نیکی نہیں دیکھتا۔ اگر کوئی
فرشتہ کی، جن کی صحبت اختیار کرے، تو وہ خوف، چوری، بد ذاتی ہی
سیکھے گا۔ تم بُروں سے نیکی نہیں سیکھ سکتے۔ سمجھو یہ چار کام نہیں کرتے۔

x x x x x

لوگوں کے پوشیدہ عیب ظاہر مت کرو۔ کیونکہ ان کی بدنامی
کرنے سے تمہاری بھی بے اعتباری ہو جائے گی۔

جس نے علم پڑھا اور اس پر عمل نہ کیا وہ اس کسان کی طرح
ہے جس نے زمین کو جوتی مگر بیج نہ بویا۔

جو شخص بڑائی چھٹکارا کرنے میں تیز ہے، کام کرنے میں درست
نہیں ہو سکتا۔ چادر سے ڈھکی ہوئی صورت بہت خوبصورت معلوم
ہوتی ہے۔ لیکن چادر ہٹاتے ہی حقیقت منظر عام پر آ جاتی ہے۔

اگر تمام باتیں قدر کے لائق ہوتیں تو قدر کرنے لائق رہتیں
بھلے کار ہو جاتیں۔ اگر ہر ایک پتھر بادشاہ کا لعل ہوتا تو لعل اور
پتھروں کی قیمت ایک ایسی ہوتی۔

ہر ایک خوبصورت شکل والے کامزاج بھی اچھا ہو یہ مشکل بات ہے۔
 کیونکہ سہلائی دل کے اندر ہوتی ہے۔ نہ کہ صورت میں تمام آدمی کے طور طریقے دیکھ
 کر یہ بات جان سکتے ہو کہ اس نے کتنا علم حاصل کیا ہے۔ مطلب یہ کس قدر عالم
 ہے۔ مگر اس کے دل کی طرف سے بے خطر مت رہو۔ اور اپنی پہچان کا غرور
 نہ کرو۔ کیونکہ انسان کی کمینگی کا نتیجہ اس کے کردار سے لگتا ہے۔

جو شخص طرے لوگوں سے لڑائی کرتا ہے۔ وہ خود اپنا خون بہاتا ہے
 جو اپنے تئیں بڑا خیال کرتا ہے وہ ایسا ہے جو کنکھیوں سے دیکھتا ہے مگر
 دگنا دیکھتا ہے۔ اگر منیڈھے کے سر کے ساتھ کھیل کر دگے تو اپنے سر کو جلد سے
 ٹوٹا ہوا پاؤ گے۔

شیر کے ساتھ نیچہ بڑانا اور تلوار پر رکنا مارنا عقل مندوں کا کام
 نہیں ہے زبردست کے ساتھ زبرد آزمائی مت کرو۔ جب زبردست کا سامنا
 ہو جائے تو اپنے ہاتھوں کو غلوں کے نیچے دبا لو۔

جو کمزور آدمی زبردست کے ساتھ لڑائی یا زور آزمائی کرتا ہے وہ
اپنے دشمن کو دوست بنا کر اپنی موت آپ بلاتا ہے۔ جو سائے میں پلا ہے۔ وہ
جنگ آزمائوں اور بہادروں کے ساتھ میدان جنگ میں کیسے جاسکتا ہے۔ جس
کے بازوؤں میں قوت نہیں ہے۔ اگر وہ لوہے کی کلائی والے کا سامنا کرے تو
وہ بے وقوف ہے۔

بدخصلت لوگ نیک دل انسانوں کو اس طرح نہیں دیکھ سکتے جس
طرح بازاری کتے شکاری کتے کو دیکھ کر جھونکتے اور خراٹے ہیں۔ مگر اس کے
پاس جانے کی ہمت نہیں کرتے۔

جب کوئی نیچے شخص اوصاف میں کسی دوسری کی بلبرہی نہیں کر سکتا
تو وہ اپنی کمینگی کی وجہ سے اس میں خامیاں نکالنے لگتا ہے۔ نیچے اور کمینہ آدمی
قابل آدمی کی برائی اس کی غیر موجودگی میں ہی کرتا ہے۔

عقل مند کو چاہیے کہ کبھی ایسا کام ذکر سے بادشاہ غیر مطمئن ہو۔ باغیوں کی امداد کرنا بھی بغاوت کرنے کے مترادف ہے۔ بادشاہ چاہے اپنے ملک کا ہو یا دوسرے ملک کا۔ خدا کا نمائندہ ہے۔ کیونکہ خدا کی مرضی سے ہی وہ اس مرتبہ پہنچا ہے۔ پس بادشاہ کے خلاف کام کرنا خدا کی مرضی کے خلاف کام کرنا ہے۔ باغی دین اور دنیا کہیں کے نہیں رہتے۔ اور انہی عاقبت بگاڑتے ہیں۔ اگر ٹیڈس میں کوئی ملک و قوم کا دشمن رہتا ہو تو اس پر دوسرے کنارہ کشی اختیار کر لینی چاہیے۔ اگر گاؤں میں ہو تو گاؤں چھوڑ دینا چاہیے۔ ان کو امداد تو کسی حالت میں بھی نہ دینی چاہیے۔

جو شخص اپنے دشمن کو اپنے قابو میں پا کر بھی مار نہیں ڈالتا۔ وہ خود اپنا دشمن ہے۔ اگر پتھر ہاتھ میں ہو اور سانپ تھکر کے نیچے ہو تو اس وقت پس و پیش کرنا اور دیر کرنا بے وقوفی ہے۔ جیسے تیر دانستوں پر رحم کرنا سبیل پر ظلم کرنا ہے۔ لیکن دوسرے لوگ اس خیال کے مخالف ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ قیدیوں کے مار ڈالنے میں پس و پیش کرنا مناسب ہے۔ کیونکہ بعد میں بھی ان کا مار ڈالنا یا چھوڑنا ہاتھ میں ہے۔ کیونکہ اگر کوئی بنا سوچے سمجھے مار ڈالا جائے اور پیچھے کوئی ایسی بات نکل آئے جس سے اس کا مار ڈالنا نامناسب ہو۔ تو وہ زندہ نہیں ہو سکتا۔ مار ڈالنا آسان ہے لیکن زندہ کرنا ناممکن ہے۔ تیر انداز کا صبر کرنا عقل مندی ہے کیونکہ جو تیر کمان سے نکل جاتے گا۔ وہ پھر لوٹ کر نہیں آئے گا۔

اگر کوئی عقل مند بے وقوفوں کے ساتھ کسی بات پر بحث مباحثہ کرے تو اسے اپنی عزت کی امید چھوڑ دینی چاہیے۔ اگر کوئی بے وقوف کسی عقل مند کو شکست دے دے تو تعجب ذکر ناچلے یہ کیونکہ معمولی پتھر بھی توڑ سکتا ہے۔ جس وقت ایک ہی پیچھے میں کوئی کے ساتھ کو آہو۔ اس وقت اگر کوئی دنگائے تو تعجب کی کیا بات ہے۔ اگر کوئی حرام زادہ کسی عقل مند پر ظلم کرے تو عقل مند کو صبر سے کام لینا چاہیے۔ اگر ایک نکمہ پتھر بیش قیمت مومن کے پیالے کو توڑ دے تو پتھر بیش قیمت اور سونا کم قیمت نہ ہو جائے گا۔

اگر کوئی عقل مند کمینوں کی صحبت میں رہ کر ان پر اپنا اثر نہ ڈال سکے، تو اس میں تعجب کی کوئی بات ہے۔ سمجھنے کی آواز نہ سول کی آواز کو دیا نہیں سکتی۔ لیکن بدبودار لہسن غنیر کی خوشبو کو ختم کر دیتا ہے۔ احمق کو اپنی اونچی آواز پر غرور ہو اکیونکہ اس نے گستاخی سے ایک عقل مند کو گھرا دیا۔ اگر ایک برتن کچھڑ میں گر پڑے تو بھی وہ ویسا ہی نفیس بنا رہتا ہے۔ اور اگر گرد آسمان پر چڑھ جائے تو بھی اپنی اصلیت کو نہیں چھوڑتی۔ یاقوت بغیر تعلیم کے اور تعلیم بغیر یاقوت کے بے کار ہے۔ شکر کی قیمت گنے سے نہیں ہے بلکہ اس کی اپنی خاصیت سے ہے۔ کتوری وہ ہے جو آپ خوشبو دے نہ کہ عطار کے کہے۔ — اندھوں کے درمیان حسین دوشیزہ اور فقروں کے گھر میں شران کی جو حالت ہے وہی حالت عقل مندوں کی احمقوں کے بیچ میں ہے۔

x x x x x x

جس دوست کو تم ایک مدت سے اپنے ہاتھ میں لائے ہو۔ اس سے
ایک دم ناراض نہ ہو جاؤ۔ پیچھے جو برسوں میں لعل ہوا ہے اسے ایک لمحہ میں
پتھر سے نہ توڑ ڈالو۔

عقل مند، ہنر اور قابلیت کا اس طرح میل ہے۔ جس طرح ایک
سیدھا سادھا آدمی چالاک عورت کے بس میں ہوتا ہے۔ اس خوش حال گھر
کے دروازے کو بند کر دو جس گھر میں عورت کی آواز گونجتی ہے۔

عقل بغیر طاقت کے فریب اور دھوکہ ہے۔ اور طاقت بغیر عقل
کے حماقت اور پاگل پن ہے۔ سب سے پہلے خیالات، ہنر اور عقل مندی
کی ضرورت ہے۔ ان کے پیچھے حکومت کی کیونکہ بے وقوفوں کے ہاتھ میں حکومت
اور دولت دنیا خود اپنے خلاف ہتھیار دینا ہے۔

وہ فراخ دل جو کھاتا ہے اور خیر اُتارتا ہے۔ اس خدا پرست سے اچھا ہے۔ جو جھوٹا رہتا ہے۔ اور جمع کرتا ہے۔ جو آدمی لوگوں کی نظروں میں بلند بننے کے لئے خسی خواہشات کو چھوڑ دیتا ہے۔ — وہ جائزہ کو چھوڑ کر ناجائز طریقہ سے خسی خواہشات کو پورا کرتا ہے۔ جو درویش خدا کی عبادت کے لئے گوشہ تنہائی اختیار نہیں کرتا۔ وہ خیالات کے دھندلے شیشے میں کیا دیکھ سکا — ؟

تھوڑا تھوڑا کر کے بہت ہو جاتا ہے۔ اور بوند بوند سے ندی بن جاتی ہے۔

عقل مند آدمی کو معمولی آدمی کی گستاخی اور لاپرواہی درگزر نہ کرنا چاہیے کیونکہ اس سے دونوں طرف نقصان پہنچتا ہے۔ عقل مند کا رعب کم ہوتا ہے۔ اور احمق کی حماقت بڑھتی ہے۔ اگر تم نیچ آدمیوں کے ساتھ مہربانی اور خوشی سے باتیں کر دگے و اس کا غرور شکستہ اور بھی بڑھ جائے گا۔

گناہ کسی کے ذریعہ بھی کیوں نہ کیا جائے قابل نفرت ہے۔ لیکن عالموں میں اور بھی زیادہ۔ کیونکہ تعلیم شیطان سے جنگ آزمانی کا ایک ہتھیار ہے۔ اگر کوئی ہتھیار بند آدمی قید میں پڑ جائے تو اسے بہت ہی شرمندہ

ہونا پڑتا ہے۔

بدجلین احمق مولوی سے اچھا ہے۔ کیونکہ احمق نے تو اندھے ہونے کی وجہ سے راہ کھوئی — لیکن پنڈت دو آنکھیں ہوتے ہوئے بھی کنویں میں گر پڑا۔

وہ شخص جس کی روٹی لوگ اس کے جیتے جی نہیں کھاتے اس کے مرنے پر اس کا نام بھی نہیں لیتے۔ جب مصر میں قحط پڑا تو یوسف نے بھرے پرے سیٹھار سے کچھ نہ کھایا۔ کیونکہ کھانے سے اسے بھوکوں کے بھول جانے کا اندیشہ تھا۔ جو آرام و سکون کی حالت میں رہتا ہے وہ کس طرح جان سکتا ہے کہ بھوکا رہنا کیسا ہوتا ہے۔؟ جو آپ تکلیف میں ہے وہی تکلیف زدہ کی حالت پہچان سکتا ہے۔

اے انسان —! تو جو تیز گھوڑے پر چڑھا ہوا ہے اس گدھے کا خیال کر جو کھانٹوں سے لدا ہوا کھیڑ میں پھنسا ہوا ہے۔ اپنے پر دسی فقیر سے آگ مت مانگ کیونکہ اس کی چمنی سے جو دھواں نکلتا ہے وہ اس کے دل کا دھواں ہے۔

قحط اور خشک سالی کے وقت کسی فقیر سے یہ مت پوچھو کہ کس

طرح گزرتی ہے۔ اگر پوچھنا ہی ہے تو اس حالت میں پوچھو جبکہ تمہارا ارادہ
اسے کھانا دیکر اس کے زخم پر سر ہم لگانے کا ہو۔ جب تم کسی درد سے گئے گئے
کو کچھ پڑیں پھنسا ہوا دیکھو، تو اس پر رحم کرو۔ اور کسی طرح اس کے سر پر
ہو کہ نہ نکلے۔ — تم آگے بڑھو اور یہ نہ پوچھو کہ کیسے گرا یا بلکہ کمر باندھو
اور مردوں کی طرح اس کی دم پڑ کر کھینچو۔

۱۰ باتیں ناممکن ہیں — ایک تو قسمت میں لکھے سے زیادہ کھانا
اور دوسرے معین وقت سے پہلے مرنا۔ ہمارے ہزاروں بارہ نے
پٹنے، یا خوشامد اور شکایتیں کرنے سے ٹل نہیں سکتی۔ صحرائے خزلنے کے فرستے
کو کیا پر واہ اگر بیوہ بڑھیا کا چراغ بجھ جائے۔

۱۱ روزی مانگنے والے — یقین رکھو تو بیٹھ کر کھائے گا۔
اور تو جس کو موت کا دعوت نامہ آگیا ہے سہاگ مت کیونکہ سہاگ کر تو اپنی جان
بچا نہ سکے گا۔ بیٹھیا رہ یا کام کر، خدا تیری روزی ضرور دے گا۔ تو شیر یا چیتے
کے منہ میں بھی کیوں نہ چلا جائے اگر تیرے مرنے کا ن نہ آیا ہو گا تو وہ بھی تجھے
ہرگز نہ کھا سکیں گے۔

جو تیری قسمت میں نہیں ہے وہ تجھے نہیں ملے گا۔ اور جو تیری قسمت میں ہے وہ تجھے یہاں تو ہوگا وہیں مل جائے گا۔ سننا ہے کہ سکندر بڑی محنت سے اندھیری دنیا میں گیا۔ لیکن وہاں پہنچے جانے پر بھی امرت نہ چکھ سکا۔

پھر بغیر وزی کے دریائے دجلہ میں مچھلی نہیں پکڑ سکتا۔ اور مچھلی بغیر موت کے مر نہیں سکتی۔ لاپٹی انسان، دولت کمانے کا خواہش میں تمام دنیا میں دوڑتا پھرتا ہے۔ اور موت اس کی ایڑیوں کے پیچھے پیچھے لگی ہی گھومتی ہے۔

حسد کرنے والا آدمی بے قصوروں سے دشمنی رکھتا ہے۔ میں نے ایک احمق کو ایک قابل احترام شخصیت کی توہین کرتے دیکھا۔ میں نے اس سے کہا۔۔۔۔۔ ”حضرت! اگر آپ بد قسمت ہیں تو اس میں خوش قسمت لوگوں کا کیا قصور۔۔۔۔۔؟“ جو تم کو دیکھ کر جلے تم اس کا برا مت چاہو کیونکہ وہ اس کا خود آفت میں پھنسا ہوا ہے۔ جس کے پیچھے ایسا دشمن دوسروں کو دیکھ کر گھٹنے والا لگ رہا ہے۔ اس کے ساتھ دشمنی کرنے کا کیا ضرورت ہے۔۔۔۔۔؟

قرآن اس غرض سے شائع کیا گیا تھا کہ لوگ اس سے اچھی اچھی
 باتیں سیکھیں۔ — نہ کہ اس مطلب سے لوگ اس کی صرف تلاوت کر لیا کریں۔
 وہ گنہگار بن جائیں اور خدا سے دعا مانگتے ہیں۔ اس سادھو سے اچھا ہے۔ —
 جو غرور ہے۔ وہ فوجی افسر، جو خوش مزاج، ملنسار اور نیک دل ہے۔
 اس قانون جاننے والے سے اچھا ہے جو لوگوں پر ظلم کرتا ہے۔

جس آدمی میں جو انگریزی نہیں ہے۔ وہ عورت ہے۔ جو فقرا لچی
 ہے وہ لیٹرا اور اچھا ہے۔ جس آدمی نے لوگوں کی نظروں میں پا کیا نہ بننے
 کے لئے سقید کپڑے پہنے ہیں اس نے اپنا اعمال نامہ کا اکیلا ہے۔ ہاتھ کو دنیا کی
 چیزوں سے روکنا چاہیے۔ آستینوں کے نیچے یا پھوٹے ہونے سے کیا۔ !

دو آدمیوں کے دل سے رنج نہیں جاتا۔ — ایک تو وہ سوداگر
 جس کا جہاز سمندر میں ڈوب گیا ہے۔ اور دوسرا وہ جس کا وارث اور باپ
 اور عیاش لوگوں کی صحبت میں بیٹھا ہوا ہے۔ اگرچہ بادشاہ کی دی ہوئی خلعت
 قیمتی ہوتی ہے۔ لیکن اپنے موٹے جبوٹے پیٹے پر لے کر اس سے کہیں

بڑھ کر ہوتے ہیں۔ اگرچہ بڑے آدمیوں کا کھانا لذیذ ہوتا ہے پھر بھی اپنی جھولی
کا ٹکڑا اس سے زیادہ مزے دار ہوتا ہے۔

جس دوا پر اعتماد نہ ہو وہ دوا کھانا، اور بغیر دیکھی ہوئی راہ پر
بغیر قافلے کے اکیلے چلنا یہ دونوں باتیں عقل مندوں کی رائے کے خلاف ہیں۔

لوگوں نے ایک بڑے بھاری عالم سے پوچھا ————— "آپ ایسے
عالم کس طرح ہوئے۔"

اس نے کہا ————— "میں جس بات کو نہ جانتا تھا۔ اس کو دریافت
کرنے میں شرم نہ کرتا تھا۔" اگر تم ہوشیار حکیم کو نبض دکھاؤ گے تو آرام
ہونے کی امید کر سکو گے۔ ہر چیز کے بارے میں جسے تم نہیں جانتے ہو پوچھو۔
کیونکہ پوچھنے کی تھوڑی سی بے کلیت سے تمہیں علم کی روشنی سے راہ مل جائے
گی۔

جب تمہیں اس بات کا یقین ہو کہ فلاں بات مجھے مناسب وقت

پر خود معلوم ہو جائے گی۔ تب تم اس بات کے جاننے کے لئے جلدی مت کرو۔
 اگر غفور اصر ذکر دے گا تو تمہاری عزت اور تمہارے رعب میں کمی آجائے گی۔
 جب نقمان نے دیکھا کہ داؤدؑ کے ہاتھ میں لوہا کرات کی طاقت سے موم
 ہو گیا۔ تو اس نے یہ سمجھ کر مجھے یہ بھیہ خیر پوچھ معلوم ہو جائے گا۔ اس سے
 کچھ نہ پوچھا۔

کا بیاب مجلسی زندگی گزارنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ یا تو تم گھر
 کے دھندے میں لگ جاؤ۔ یا تنہائی میں بیٹھ کر خدا کی عبادت کرو۔ جب کسی
 سے کوئی بات کہو تو پہلے یہ سوچو کہ یہ بات اسے اچھی لگے گی یا نہیں۔ اگر اس کا دھیان
 تمہاری طرف ہو۔ تو اس کے مزاج کے موافق بات کرو۔ جو عقل مند محبوں
 کے پاس بیٹھے گا۔ وہ لیلے کے ذکر کے سوا اور کوئی بات نہ کہے گا۔

اگر کوئی شخص عبادتِ خدا کے لئے کسی شراب کی دکان پر جائے
 تو لوگ سوائے اس بات کے کہ وہ وہاں شراب پیئے گیا تھا اور کچھ نہ کہیں گے۔
 اسی طرح جو انسان کمینوں کی صحبت میں رہتا ہے چاہے وہ کمینگی نہ دکھائے
 تب بھی لوگ اس پر کمینوں کی سی چال چلنے کا الزام لگائیں گے۔ اگر تم نادانوں
 کی صحبت کرو گے تو تم پر نادانوں کا کلنگ لگے گا۔ میں نے ایک عقل مند سے کہا

کہ مجھے کچھ نصیحت دو۔

اس نے کہا۔۔۔۔۔ "اگر تم عقل مند اور سمجھ دار ہو تو اعتقالات کی صحبت میں مت رہو۔ کیونکہ ان کی صحبت سے تم گدھے ہو جاؤ گے۔ اور اگر تم بے وقوف ہو تو فقراء کی جماعت اور سبھی بڑھ جائے گی۔"

اگر کسی سیدھے ادنیٰ کی مہار ایک بچے کے ہاتھ میں ہو تو ادنیٰ اسے دس میل تک بھٹا خات لے جائے گا۔ لیکن اگر راستے میں ایک ایسی خندق آجائے جس میں جان جائے گا خطرہ ہو اور بچہ نا سمجھی کی وجہ سے ادنیٰ کو اس خندق پر نہ جانا چاہیے تو ادنیٰ اس دقت بچے کے ہاتھ سے مہار چھوڑ لے گا۔ اور اس کے حکم کے مطابق کبھی نہ چلے گا۔ کیونکہ آفت کے وقت مہربانی کرنا برا ہے۔ کہتے ہیں کہ مہربانی سے دشمن دوست نہیں ہوتا۔ بلکہ دشمنی اور ٹبہ جاتی ہے۔ جو شخص تم پر مہربانی کرے اس کے ساتھ ٹیکہ نہ رہو۔ اور جو اس کے خلاف کام کرے اس کی آنکھوں میں دھول چھوڑ دو۔ سنگدل اور تند مزاج آدمی کے ساتھ مہربانی اور نرمی سے بات چیت نہ کرو۔ کیونکہ رنگ کھایا ہوا لہہ ہاتھ سے ہوتی رہتی ہے صاف نہیں ہوتا۔

جو شخص اپنی عقل مندی دکھانے کے لئے دوسروں کے درمیان بولتا ہے۔

وہ اپنی نادانی کا اظہار کرتا ہے۔ ہوشیار آدمی سے جب تک کچھ پوچھا نہ جائے۔ تب تک وہ جواب نہیں دیتا بات چاہے جیسی صاف کیوں نہ ہو۔ اس کا دعوے کرنا ٹھیک نہیں۔

جھوٹ کہنا زخم کرنا ہے۔ اگر زخم مندمل بھی ہو جائے تب بھی نشان بننا رہتا ہے۔ بوسنت کے سبائی دروغ گوئی میں بدنام ہو گئے تھے جب وہ سچ بولے تو بھی کسی نے ان کا اعتبار نہ کیا۔ جس کو سچ بولنے کی عادت ہے وہ اگر کبھی غلطی سے جھوٹ بھی بولے۔ تو بھی اس کا قصور و عاف ہو سکتا ہے۔ لیکن وہ شخص جو جھوٹ بولنے کے لئے بدنام ہے اگر سچ بھی بولے تو بھی آپ اسے جھوٹا کہیں گے۔

یہ بات تسلیم شدہ ہے کہ انسان سب جانداروں سے بلند ہے۔ اور کتاب سب سے نیچے جاؤ رہے۔ لیکن عقائد کہتے ہیں کہ احسان فراموش آدمی سے احسان مند کتنا اچھا ہے۔ اگر کتنے کو ایک ٹکڑا روٹی کا دسے دو اور اس کے بعد تم اس کے پیچھے بھی مارو تو بھی وہ روٹی کے ٹکڑے کو نہ بھولے گا۔ اگر تم ایک نیچے کی نادانگی پرورش کرو تو بھی وہ ایک معمولی سی بات پر تم سے لڑنے کو مستعد ہو جائے گا۔



وہ فقیر جس کا انجام اچھا ہے اس بادشاہ سے اچھا ہے جس کا
انجام بُرا ہے۔
آرام سے پہنچے تکلیف برداشت کرنا اچھا ہے لیکن آرام کے بعد
دکھ برداشت کرنا اچھا نہیں۔

۲ آسمان زمین کو زرخیز بناتا ہے۔ لیکن زمین اسے بدلے میں گود کے
علاوہ کچھ نہیں دیتی۔ گھڑے میں جو کچھ ہے گھڑا اس کو ہسکا دیتا ہے اگر غنہ داری
نظر میں میرا مزاج اچھا نہ ہے تو تم اپنے مزاج کی اچھائی کو نہ چھوڑو۔ خدا
محفوظ رکھے اگر آدمی، آدمی کے خفیہ زور کو جانتا تو کوئی کسی کی دست اندازی
سے نہ بچتا۔

سونا کان سے کھود کر نکالا جاتا ہے۔ لیکن کنجوس سے اس کی جان
کھوانے سے۔ کمینہ لوگ خرچ نہیں کرتے بلکہ خبرداری سے جمع کرتے ہیں۔ ان
لوگوں کا کہنا ہے کہ خرچ کر دینے سے خرچ کرنے کی امید اچھی ہے کمینہ کو تم ایک

ان دشمنوں کے لئے روپیہ چھوڑ کر مرتے ہوئے دیکھو گے۔

جو کمزوروں پر رحم نہیں کرتا۔ اسے طاقتوروں کے ظلم برداشت کرنا پڑیں گے۔ ایسا ہمیشہ ہی نہیں ہوتا، کہ طاقتور بازو کمزور بازو کی کشتی ہی دیتا ہے۔ کمزور کا دل نہ دکھاؤ ورنہ کوئی تم سے زیادہ طاقتور تم کو یقیناً نیچا دکھائے گا۔

ایک فقیر عبادتِ خدا کے وقت کہا کرتا تھا کہ یا خدا! میرے پر رحم کر، کیونکہ نیکوں پر رحم کر کے تم نے انہیں نیک بنایا۔

عقل مند جھگڑا دیکھ کر دوسرے بٹ جاتا ہے اور جب اس کو سکون دیکھتا ہے تو سانسے رہتا ہے کیونکہ جھگڑے کے وقت دُور رہنے میں ہے اور امن و سکون کے وقت درمیان میں رہنے میں فائدہ ہے۔

بادشاہ ظالموں کو دور کرنے کے لئے کو تو ال خون کرنے والوں
 کی خبر داری کے واسطے اور قاضی چوری کے مقدمے سننے کے لئے ہے۔ ایماندار
 آدمی اپنی مالش کے لئے قاضی کے پاس نہیں جاتے۔ جو نہیں حق معلوم ہو تو
 اسے دے دو۔ اچھوٹے ٹکڑا کے بعد رہنے سے رضامندی سے رہنا
 بہتر ہے۔ اگر کوئی انسان رضامندی سے سرکاری ٹیکس نہیں دیتا تو حاکم
 کے نوکر جبر سے لے لیں گے۔

بوڑھی زندگی، دوبارہ گناہ نہ کرنے کے وعدے کے
 علاوہ اور کیا کر سکتی ہے۔ برطروت لوگوں پر کو تو ال دوبارہ ظلم و ستم نہ کرنے کا
 اقرار کرنے کے علاوہ اور کیا کر سکتا ہے۔
 وہ شخص جو جوانی میں گوشہ نشینائی میں بیٹھ کر خدا سے
 لگتا ہے خدا کی راہ میں شیر مرد ہے۔ کیونکہ ضعیف انسان تو اپنے کوئی
 سے سرک بھی نہیں سکتا۔

دو آدمی مرتے وقت اپنے ساتھ رنج و افسوس لے گئے۔
 ایک وہ جس نے جین کیا لیکن استعمال نہیں کیا۔ دوسرا وہ جس نے علم حاصل
 کیا لیکن اسے کام میں نہ لایا۔ کسی نے ایسا بخیل عالم نہیں دیکھا جس کی

خامیاں تلاش کرنے کی لوگوں سے کوشش نہ کی ہو۔ لیکن اگر ایک داتا انسان
میں دو سو عیب بھی ہوں تو بھی اس کی دان پین ان کو چھپا دیتی ہے۔

جو بڑے لکھے انسان احمقوں ایسے کام کرتے ہیں۔ وہ بڑھے لکھے
احمق ہیں۔ کسی جانور پر اگر کچھ کتابیں لاد دی جائیں تو کیا وہ ان سے عالم
فاضل بن سکتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ — !

جس نے اپنے علم کو، مذہب کو، وقار کو کسی دینا دی فائدے
کے لئے فروخت کر ڈالا اس نے مالو گندم کے ڈھیر میں خود ہی آگ لگا دی۔

جناب —! میری بات کو قدرے توجہ کے ساتھ سنئے۔
ایسی بات کہنے والا آپ کے یہاں دوسرا نہیں۔ اپنے سب کام عقل مندوں
کے سپرد کر دیجئے۔ حالانکہ عقل مند ایسے کام کرنا ہرگز پسند نہیں کرتے۔

جس کے ہزار دوست ہیں اس نے دوستی مت کرو۔ اسے
 اپنا دل مت دو۔ اگر دیتے ہو تو فراق کی تکلیفیں برداشت کرنے کے لئے
 تیار رہو۔

جس بات کو تم سب کے سامنے کہنے سے ہچکچاتے ہو، اس کو
 کسی سے تنہائی میں بھی مت کہو۔

تم اپنے دوستوں سے بھی اس طرح چپ چاپ بات کرو کہ تمہارا
 خون کے پیاسے دشمن تمہاری بات نہ سن سکیں۔ دیوار سے بات کہتے وقت بھی
 تمہیں یہ دھیان رکھنا چاہیے کہ کہیں دیوار کے پیچھے کان نہ لگ رہے ہوں۔

ایک چور کسی خدا پرست کے گھر میں داخل ہوا۔ لیکن بہت تلاش
 کرنے پر بھی جب اسے کچھ نہ ملا تو وہ بہت رنجیدہ ہوا۔ اس بھلے آدمی نے اس
 کی یہ حالت دیکھ کر اپنے بستر سے کبل نکال کر اس راستے پر چلے ہوئے جانا چاہتا
 تھا۔ چھینک دیا کہ جس سے وہ ناامید نہ ہو جائے۔ ہم نے سنا ہے کہ جو اصل خدا

پرست ہوتا ہے وہ اپنے دشمن کا بھی دل نہیں دکھاتا۔ توجہ ہمیشہ اپنے دوستوں سے
 جھک کر اٹکرا کر کیا کرتا ہے۔ اس مرتبہ پر کیسے پہنچ سکتے۔ خدا پرست منہ کے سامنے
 اور پیٹھ کے پیچھے ایک ایسی محبت جلاتے ہیں۔ وہ لوگ ایسے نہیں ہوتے کہ جو تمہاری
 پیٹھ کے پیچھے تمہاری برائی کرتے ہیں۔ لیکن منہ کے سامنے تمہارے لئے مرنے
 کو تیار رہتے ہیں۔ تمہارے سامنے بکری کے بچے کی طرح مسکین بنے رہتے ہیں۔ اور
 تمہارے پیچھے آدم خور بھیڑیے کی طرح ہوجاتے ہیں۔ جو کوئی تم سے تمہارے پڑوسی
 کی خامیاں بیان کرتا ہے وہ تمہاری خامیاں بھی یقیناً دوسروں سے ظاہر کرے گا۔

کسی بادشاہ نے ایک فقیہ کو دعوت کے موقع پر مدعو کیا فقیر
 اہم مرتبہ پر بیٹھا۔ اور اس کو جتنا کم کھانے کی عادت تھی اس سے بھی زیادہ کم
 کھانے لگا۔ اور جب خدا سے دعا مانگنے کو کھڑا ہوا تو روزے اور زیادہ دیر
 تک ٹھہرا کہ جس سے لوگ اس کی خدا پرستی کی تعریف کریں۔

اے عرب — میں سمجھتا ہوں کہ تو کلمہ تک نہ پہنچے گا۔ کیونکہ
 جو راستہ تو نے اختیار کیا ہے وہ ترکستان کا ہے۔ جب وہ گھر پہنچا تو اس سے ہدایت
 کی کہ کھانا لگا دو میں کھانا کھاؤں گا۔ اس کا بڑا بیٹا مسجد ار تھا۔ اس نے کہا —
 ”والدہ زہرا گوار — آپ بادشاہ کے یہاں دعوت میں

گئے تھے۔ کیا وہاں آپ نے کچھ نہیں کھایا —“ اس نے جواب دیا —
 ”کسی مقصد سے میں نے اس کی موجودگی میں کچھ نہیں کھایا۔“

بیٹے نے کہا — ”بارہا خدا کی عبادت کیجئے۔ کیونکہ آپ نے ایسا کوئی کام

ایک مجلس میں، مجلس کا ہر شخص ایک خدا پرست کی تعریف کر رہا تھا۔ اس خدا پرست نے سراٹھا کر کہا —
 ”مجھ میں کیا اوصاف اور کیا عیب ہیں یہ میں ہی جانتا ہوں
 تم لوگ مجھے صرف ادھر سے دیکھ کر میرے اچھے کاموں کی تعریف کرتے ہو۔
 لیکن میرے اندر کیا ہے تمہیں نہیں معلوم۔
 ”لوگ میری باہری صورت دیکھ کر مجھے نیک سمجھتے ہیں۔ لیکن
 اپنے باطن کی تیختیا کو دیکھ کر میں منہم سے گردن جھکا لیتا ہوں۔ انسان مور
 کی اس کے خوبصورت پردوں کی وجہ سے تعریف کرتے ہیں لیکن وہ اپنے
 پیروں کی وجہ سے شرمندہ رہتا ہے۔“

ایک رات مکہ کے ویران جنگل میں۔ نیند کے بارے ہلنے چلنے
 تک کی طاقت نہ رہنے کی وجہ سے میں زمین پر سر رکھ کر لیٹ گیا۔ اور میں نے
 اونٹ ہانکنے والے یہ کہا کہ مجھے چھوڑنا مت۔ جب اونٹ مارے تھکاوٹ
 کے وزن نہیں اٹھاتا۔ تو بچاے انسان کے پاؤں کہاں تک آگے چلیں گے
 جب مولے تازے انسان کا جسم کمزور ہو رہا ہے تو ممکن ہے کہ وہ تھکاوٹ
 سے مر جائے۔ اس نے جواب دیا — ”جہاں آگے کہ ہے اور جہاں
 چور ہیں۔ آگے بڑھ چلو تو پیچ جاؤ گے اور یہیں سوؤ گے۔ تو مر جاؤ گے

وہ جگہ جگہ مارا مارا پھرتا ہے۔ لیکن جسے اپنے پاس بلا لیتا ہے۔ اسے کسی کے دروازے پر جانا نہیں پڑتا۔

کسی درویش نے ایک بادشاہ کو جنت میں اور ایک خدا پرست کو جہنم میں دیکھا۔

اس نے پوچھا — ”اس کی کیا وجہ ہے کہ بادشاہ تو بلند مقام حاصل کر گیا اور خدا پرست نیچے گر ا۔ کیونکہ اکثر اس سے الٹی بات ہی دیکھی جاتی ہے۔“

لوگوں نے جواب دیا — ”بادشاہ خدا پرستوں سے محبت کرتا تھا۔ اس سے اسے جنت ملی اور خدا پرست بادشاہوں کی محبت میں رہتا تھا اس لئے جہنم میں ڈاگیا۔“ مولے جھوٹے اور تصنیعی دار کرتے اور دوسرے کپڑوں سے کیا فائدہ — ؟ ”برے کاموں سے بچو۔ تو پھر پتوں کی ٹوپی سے کیا فائدہ — ؟ عابدوں کے سے اوصاف رکھو تو چاہے تاتاری ٹوپی پہن لو کوئی نقصان نہیں۔“

کسی بادشاہ نے ایک فقیر کو بلایا۔ فقیر نے دل میں سوچا کہ اگر میں کوئی ایسی دوا کھاؤں۔ جس سے کمزور ہو جاؤں تو بادشاہ میری تعریف کریگا۔

کہتے ہیں کہ اس نے زہر بلا ہل کھالیا اور مر گیا۔

وہ شخص جو مجھے پتہ کی طرح پہچانا ہوا معلوم ہوتا تھا۔ اس پر پیاز کی تہہ پر تہہ تھی۔ وہ فقیر جو دنیا کی طرف دیکھتا ہے۔ کہہ کی طرف پشت کر کے عبادت کرتا ہے۔ جو خود کو خدا کا خادم کہتا ہے۔ اسے مناسب ہے کہ وہ خدا کے سوا اور کسی کو نہ جانے۔

کسی نے لقمان حکیم سے پوچھا۔ ”آپ نے ادباً تمیز کس سے سیکھی؟“ اس نے جواب دیا۔ ”بے ادبوں سے۔“ اکیونکہ میں نے ان لوگوں میں جو کچھ بری بات دیکھی اس سے پرہیز کیا۔ ”عقل مند آدمی لوگوں کے کھیل سے بھی سبق حاصل کرتا ہے۔ لیکن احمق حکمت کے سوا باب میں کبھی احمق ہی رہتا ہے۔ اور حماقت ہی سیکھتا ہے۔“

کہتے ہیں کہ ایک فقیر ایک رات میں دس سیر کھانا کھانا۔ اور صبح ہونے سے پیشتر ہی تمام قرآن کی تلاوت کر ڈالتا۔ ایک خدا پرست نے یہ بات دیکھ کر کہا۔ ”اگر انسان آدمی روٹی کھاتا اور سو رہتا تو اچھا ہوتا۔ اگر انسان پیٹ کو کھلنے سے خالی رکھے تو اسے خدائی نیشکار کی روشنی نظر آنے لگے۔ چونکہ تنگ کھانے سے بھرے رہتے ہیں۔ وہ عقل سے خالی ہیں۔“

x x x x x

میر نے ایک قابل احترام شیخ کو روک کر کہا — کہ فلا
 شخص مجھ کو بد اخلاقی کا جھوٹا الزام لگاتا ہے۔
 اس نے جواب دیا — ”تم اسے اپنی نیکی سے شرمندہ
 کرو۔ اگر تم اپنی چال چلن اچھا رکھو گے تو کوئی برائی چاہنے والا تم پر الزام
 نہ لگا سکے گا۔ اگر میں کی آواز درست ہو تو اسے سا ند سے کی سدھا رکھی
 ضرورت نہیں۔“

لوگوں نے دمشق کے شیخ سے پوچھا — کہ صوفیوں
 کی جماعت کا کیا حال ہے۔ اس نے جواب دیا — ”اب سے پہلے دنیا
 میں ان کی ایک جماعت تھی۔ وہ دقت نظر ہو تو دیکھی اس لیکن اندر
 سے مطمئن تھی۔ لیکن اب وہ ایک قوم سے ملے جو بظاہر مطمئن نظر آتی ہے لیکن
 اندر سے غیر مطمئن ہے۔“

کسی شخص کا ایک دوست دیوان کے عہدے پر مقرر تھا ایک

دست سے وہ اپنے دیوان دوست سے نہ ملا تھا۔

کسی نے کہا — " فلاں شخص سے ملے تمہیں بہت دن ہو گئے ہوں۔ "

اس نے جواب دیا — " میں اس سے ملاقات کرنا ہی نہیں

چاہتا۔ " اسی جگہ پیر دیوان کا ایک آدمی بھی موجود تھا۔

اس نے کہا — " آپ کے دوست سے ایسا کیا قصور

ہوا جو آپ اس سے ملنا بھی نہیں چاہتے۔ " ۹۔

اس نے جواب دیا — " کوئی قصور نہیں ا۔ لیکن دیوان

سے ملاقات کرنے کا وقت تب آئے جب وہ اپنی نوکری سے الگ کر دیا جائے۔

لوگ جب حکومت اور بڑے عہدے پر ہوتے ہیں تو اپنے دوستوں سے پرہیز کرتے

ہیں۔ لیکن جب وہ عہدے سے الگ ہو جاتے ہیں اور مصیبت میں گرفتار ہوتے

ہیں تو وہ اپنے دل کے دکھ دوستوں سے کہتے ہیں۔ "

کسی شاگرد نے اپنے استاد سے کہا۔ " بے ہو وہ ملاقاتیوں سے

مجھے بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ وہ لوگ قیمتی وقت کو بلا وجہ ضائع کرتے ہیں۔

آپ ان سے چھٹکارہ پانے کی ترکیب بتائیے۔ "

استاد نے کہا — " اگر تمہیں ان میں سے کسی ایک

سے بھی ملنے کی ضرورت نہ ہو تو جو غریب ہیں انہیں روپیہ دو۔ اور جو دولت

مند ہیں ان سے روپیہ مانگو۔ اگر مسلح فوج کا سپہ سالار بھکاری ہوتا تو

کافراں کے کچھ مانگنے کے ڈر سے چھین کر بھاگ جاتے۔

x x x x x x

ایک آدمی بے خبر سڑکی پر سو رہا تھا۔ اسی راہ سے ایک درویش نکلا۔ جو اس سڑابی کی حالت دیکھ کر ناک بھونچ پڑا۔ اس جوان نے اپنا سراٹھا کر کہا ————— ”جب تمہیں کوئی غافل شخص ملے تو اس پر رحم کرو۔ اور جب تمہیں کوئی گنگنا رمل جائے تو اس کے گناہوں کو چھپا۔ اور اس پر رحم کرو۔ تو جو میری نادانی دیکھ کر مجھ سے نفرت کرتا ہے۔ اچھا ہوتا اگر تو مجھ پر رحم کرتا —————

”اے درویش —————! گنگنا رکو دیکھ کر منہ نہ پھیر بلکہ اس پر رحم کرو۔ اگر میرا اخلاق تمہیں تو پر دہانہ کر۔ لیکن تو خود میرے ساتھ تہذیب سے پیش آ۔“

ختم شد

اُردو کے مقبول ترین ناول نگار

دست بھارتی

ناول

۲/۹۵	گناہ	۳/۵۰	تیری عادت ہی سی
۳/-	سہارا	۳/۵۰	اور اس کے بعد
۱/۵۰	تنہا	۱۰/-	۳۳ برس (سوانح عمری)
۲/-	تماشا	۳/۵۰	ہم کو عبث بدنام کیا
۲/۵۰	موت سے پہلے	۷/-	سو تیرے دو حقیقت
۲/-	خوبصورت عورتیں	۳/۵۰	سوکھے پتے
۲/۵۰	بد صورت مرد	۳/۵۰	جانور
۳/۵۰	برا پنچ لائن	۳/۵۰	تشریب
۲/-	راہی	۷/۵۰	چرٹ (دو حقیقت)
	راکھ	۳/۵۰	

مسلے کا پتہ

پنجابی پستک سٹور اردو ریمہ کلاں - دہلی ۷

پنجابی پستک بھنڈار کے مطبوعہ ناول

خون کا سایہ (انور کمال حسینی) ۲/-	اس پار (مضطر ہاشمی) ۵/۲۵
شیشے کی آنکھ (اکرم آبادی) ۲/۵۰	بے بس (جگدیش بھارتی) ۳/۷۵
ادھ کھلا پھول (سومنا تھاکر) ۲/-	دولت کے کھیل (خان محبوب طرزی) ۲/۵۰
میں بری نہیں ہوں (گوبند سنگھ) ۱/۷۵	اندھیرے چراغ (گلشن زندہ) ۲/۵۰
گھر آئے بدرو اکارے ۱/۷۵	کالی گھٹا ۳/-
ایک سوال (امرتا پتیم) ۲/۵۰	سانچہ کی بیلا ۳/۷۵
کشمیری شال (جی آر شیخی) ۱/۷۵	تنہائی ۵/-
قاتل کون (اے آر سید) ۱/۷۵	ساحل اور طوفان ۶/-
سرکٹے فوجی (عزیز بدایونی) ۳/-	ڈوٹی نظریں (دکرا شکر بھاردواج) ۵/-
پراسرار چور (اے آر سید) ۱/۷۵	بلندیاں (عارف مارہروی) ۳/۵۰
نقلی جاسوس ۲/-	ٹارزن (انور کمال حسینی) ۲/۵۰
سہانی ہوگی رات (ایم عالم) ۱/۵۰	ٹارزن کی شادی ۲/۲۵
چار بد معاش (جی آر شیخی) ۲/۵۰	کا بیٹا ۲/۵۰
خون (شہزادہ تقسم) ۲/-	کی گرفتاری ۲/۵۰
جاسوس لڑکیاں (منصور سہیل پوری) ۱/۷۵	کا انتقام ۱/۷۵
کایچ کے تیلے (دکرا شکر بھاردواج) ۵/-	کی فراری ۲/۵۰
جنگلی ٹارزن (انور کمال حسینی) ۳/-	
میں نے کاپتھی	

پنجابی پستک بھنڈار درسیہ کلاں و ملی ۶

اگر آپ چاہتے ہیں

کہ اردو زبان پر شائع ہونے والے نئے ناولوں کی
اطلاع اور اردو ادب کی دیگر معلومات آپ کو ہر ماہ گھر بیٹھے
حاصل ہوتے رہیں تو ایک خط لکھ کر "آج کا ادب" کا تازہ
نمبر ہر بلا قیمت منگائیے۔ "آج کا ادب" آپ کو کئی دیگر چیزوں
کے ساتھ ساتھ ادبی تفصیلات بھی پیش کرے گا۔

مانیہ "آج کا ادب" دیکھ لیں وہ ملی ۷

